

DISEÑO DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA DE COMPETENCIAS Y
ESTÁNDARES PARA EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL GRADO TERCERO B
DE LA JORNADA DE LA MAÑANA DEL COLEGIO REMIGIO ANTONIO CAÑARTE -
PROVIDENCIA EN PEREIRA

DIANA MARCELA HOLGUÍN ZAMBRANO
DANIBIA ASPRILLA MOSQUERA

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
2008

DISEÑO DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA DE COMPETENCIAS Y
ESTÁNDARES PARA EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL GRADO TERCERO B
DE LA JORNADA DE LA MAÑANA DEL COLEGIO REMIGIO ANTONIO CAÑARTE -
PROVIDENCIA EN PEREIRA

DIANA MARCELA HOLGUÍN ZAMBRANO
DANIBIA ASPRILLA MOSQUERA

DIRECTOR
MG. GERARDO TAMAYO BUITRAGO

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
2008

TABLA DE CONTENIDO

1.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	7
2.	JUSTIFICACIÓN.....	8
3.	OBJETIVOS.....	9
3.2	ESPECÍFICOS.....	9
4.	MARCO REFERENCIAL.....	10
4.1	MARCO CONCEPTUAL.....	10
4.1.2	Estándares:.....	12
4.1.3	Competencias:.....	12
4.2	MARCO DE ANTECEDENTES.....	14
4.3	MARCO TEÓRICO.....	16
4.3.1	Medios de la Educación Física.....	16
4.3.1.1	Gimnasia:.....	16
4.3.1.2	Danza.....	16
4.3.1.3	Juego.....	17
4.3.1.4	Deportes.....	18
4.3.1.5	Expresión.....	18
4.3.2	Modelos Pedagógicos en Educación Física.....	19
4.3.3	Ámbitos procedimentales:.....	20
4.3.1.2	Formación y realización técnica:.....	20
4.3.1.3	Desarrollo psicomotriz:.....	20
4.3.1.4	Hábitos y actitudes:.....	21
4.3.1.5	Patrones de movimiento:.....	21
4.3.2	Escuelas que han marcado la historia de la educación física:.....	22
4.3.2.2	Escuela Francesa:.....	22
4.3.2.3	La escuela Alemana:.....	23
4.3.2.4	Escuela Sueca:.....	23
4.3.2.5	Escuela inglesa:.....	24
4.3.3	Teorías:.....	24
	Psicomotricidad, sociomotricidad, fisiología infantil, aprendizaje motor.....	24
	socio-motricidad.....	25
4.4	MARCO CONTEXTUAL.....	27
	Institución educativa Remigio Antonio Cañarte sede Providencia (grupo experimental).....	27
	Institución educativa Jesús de la buena esperanza (grupo control).....	28
5.	METODOLOGÍA.....	30
5.1	DISEÑO.....	30
5.2	POBLACIÓN.....	31
5.3	MUESTRA.....	31
5.4	HIPOTESIS.....	31
5.5	VARIABLES.....	31
5.6	PLAN DE ANÁLISIS.....	31

6	RESULTADOS	32
6.1	TEST	32
6.1.1	Pretest:.....	32
6.1.2	Posttest:	45
6.2	ANALISIS DEL TEST	56
6.3	TEST	57
6.3.1	Pretest:.....	57
6.3.2	Posttest:	57
6.3.3	Experimental pre y post.....	58
6.3.4	Control pre y post.....	58
7	PROPUESTA PEDAGÓGICA..... ¡Error! Marcador no definido.	
7.2	ELEMENTOS CONCEPTUALES	80
7.2.1	Hábitos y actitudes	80
7.2.2	Patrones de movimiento.....	81
7.2.3	Formación y realización técnica	81
7.2.4	Desarrollo psicomotriz.....	82
7.3	PROGRAMA PEDAGÓGICO	83
7.3.1	Recursos	94
8	CONCLUSIONES	95
9	RECOMENDACIONES	97
10.1	FORMATO TEST	98
10.2	FOTOS SESIONES DE CLASE GRADO TERCERO B	100
Fig. 1	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	100
Fig. 2	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	100
Fig. 3	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	101
Fig. 4	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	101
Fig. 5	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	102
Fig. 6	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	102
Fig. 7	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	103
Fig. 8	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	103
Fig. 9	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	104
Fig. 10	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	104
Fig. 11	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	105
Fig. 12	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	105
Fig. 13	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	106
Fig. 14	Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia	106
11.	BIBLIOGRAFIA.....	107

1. INTRODUCCION

En el presente trabajo se pretende sustentar la importancia que tiene la formulación de una propuesta de competencias y estándares para el área de educación física, ya que esta se debe trabajar con los niños y niñas desde temprana edad en la escuela, pero este es un tema poco tratado por el estado y por ende en la escuela.

Este trabajo de investigación hace parte de un macro proyecto que contiene cada grado de la básica primaria desde preescolar hasta el grado quinto, por ello se hizo necesario dividirlo en micro proyectos para que no se hiciera tan extenso y no se realizara un verdadero trabajo de investigación; es decir, cada micro proyecto estudiara a profundidad lo que necesita el grado escogido; de igual forma fue necesario dividir los elementos conceptuales del macro proyecto por etapas ya que así se le dará oportunidad a los lectores de estos proyectos una gran gama de opciones, además como se manifestó anteriormente de esta forma el trabajo será mas completo y confiable. Debido a lo anterior en este trabajo se hará énfasis en los elementos conceptuales patrones de movimientos, hábitos y actitudes, desarrollo psicomotriz y formación y realización técnica, a través de medios como la gimnasia, la danza, el juego, la expresión y el deporte.

Por ello lo primero que se encontrara es el planteamiento del problema, en el cual se resalta el valor que debe recobrar la educación física en el país.

Igualmente se vislumbrara la justificación, donde se aboga desde las leyes la categoría que tiene la educación física para el individuo; de ahí el valor de crear unas competencias y estándares para el grado tercero de primaria en esta área, las cuales se construyen en tres niveles conceptual, procedimental y actitudinal; porque se considera fundamental el concepto que el estudiante adquiere, como lo hace y la actitud que tome a la hora de realizar las actividades.

Así mismo se hallara unos objetivos claros y concretos, los cuales mostraran la intención a la que pretende llegar este estudio realizado en la escuela Remigio Antonio Cañarte – providencia (grupo experimental) y en la institución educativa Jesús de la buena Esperanza (grupo control) de la ciudad de Pereira.

De la misma manera se observara el marco referencial, donde se explicara brevemente los conceptos de educación física, competencia y estándares. Seguido del marco de antecedentes, en el cual se hace una pequeña indagación sobre los estudios realizados previamente a este. Igualmente estará el marco teórico, desde el cual se sustenta la teoría del por qué de este estudio, es decir, la importancia de crear unas competencias y unos estándares para el grado tercero de primaria para el área de educación física; Invocando algunos teóricos que han dedicado gran parte de sus vidas en estudios sobre educación física y términos relacionados con la misma y por ultimo el marco contextual.

Siguiendo con la temática se encontrara la metodología, en este se describe la rama de investigación que se sigue en trabajo, es decir la cuasiexperimental, de igual forma se aplica un pretest y un posttest a un grupo experimental y a un grupo control para denotar la diferencia que surge cuando se hace un trabajo guiado y cuando no.

Después se acertara los resultados del estudio de investigación, aquí se mostrara detalladamente la explicación de todas las variables que intervinieron en el estudio. Los resultados del pretest y posttest tanto para el grupo experimental como para el grupo control, también los elementos conceptuales y los medios empezando con los que tuvieron mayor rendimiento al aplicar las actividades.

Así mismo se encontrara las conclusiones, las recomendaciones, los anexos y la bibliografía.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El área de Educación física en el país, ha presentado una decadencia por la falta de estudios investigativos que argumenten su importancia en la formación desde la infancia, lo cual ha desmejorado la percepción de cuerpo en las nuevas culturas educativas, las prácticas deportivas y recreativas así como las competencias del manejo corporal y las relaciones sociales.

Estas situaciones de desmejoramiento del sector se evidencian en la escuela, al no tener unos estándares que se planteen desde el ministerio de educación nacional, los cuales proporcionan los parámetros mínimos de desempeño por parte de la población infantil.

Actualmente en las escuelas públicas no se cuenta con una planta de profesores del área de educación física, debidamente capacitados para la aplicación de estrategias, tareas y procedimientos que coadyuven a la formación infantil, esta falencia repercute directa y negativamente en las actitudes negativas consigo mismos, las enfermedades que conllevan a problemas del metabolismo, la falta de atención, la hiperactividad, desórdenes en el normal desarrollo del individuo y su comportamiento social, dado que no se atiende desde la educación física el proceso secuencial de formación.

La educación en Colombia a nivel de instituciones escolarizadas se rigen principalmente por el cumplimiento de los estándares específicos para cada una de las áreas del conocimiento, teniendo entre ellas las establecidas para competencias ciudadanas, matemáticas, lenguaje, ciencias sociales y ciencias naturales, sin embargo el área de educación física, carece de estos planteamientos en cuanto a estándares y competencias.

Así mismo, desde el planteamiento del plan nacional de desarrollo a 2019, no se vislumbra una tendencia en cuanto la aplicación de normas ya establecidas para la educación física, la actividad física, el deporte, la recreación y el movimiento, aspectos indispensables en el desarrollo humano desde la educación inicial.

Por lo expuesto anteriormente, es necesario plantear como pregunta de estudio:

¿Cuáles son los estándares y competencias de educación física que se pueden proponer para el grado tercero b de la jornada de la mañana del colegio Remigio Antonio Cañarte - Providencia en Pereira?

2. JUSTIFICACIÓN

El diseño de una propuesta sobre las competencias y estándares para el área de la educación física, en el grado tercero B de la institución educativa Remigio Antonio Cañarte –Providencia en la ciudad de Pereira, es la oportunidad de contribuir a nivel regional y nacional las tendencias que en materia de movimiento y acción motriz debe tener la población infantil y juvenil.

Cuando el ministerio de educación nacional planteo que se debe ejecutar el currículo del área de la Educación Física como una actividad complementaria y no como una de las áreas que se deben formular dentro del plan obligatorio de estudios ha relegado el área de la educación física el deporte y la recreación a un segundo plano.

Los estatutos que mandan la práctica de la educación física, el deporte y la recreación en las instituciones escolares, plantean que se debe “fomentar la creación de espacios que faciliten la actividad física, el deporte y la recreación como hábito de salud, mejoramiento de la calidad de vida y el bienestar social, especialmente en los sectores más necesitados”. (Ley del deporte 181)

De la misma manera la ley 934 de diciembre de 2004, dicta en el artículo 1º. En todos los establecimientos educativos, privados y oficiales, conforme a la ley 115 de 1994, se incluirá el programa para el desarrollo de la educación física.

El proyecto ayuda en gran medida a la red de investigadores en educación física, recreación, deporte, cultura física, cultura somática y educación física, en cuanto que se está planteando este mismo proyecto a nivel nacional, con el fin de estipular en los diferentes contexto los estándares y competencias para cada región.

3. OBJETIVOS

3.1 GENERAL

Diseñar una propuesta pedagógica de competencias y estándares para el área de Educación Física en el grado tercero B jornada de la mañana del colegio Remigio Antonio Cañarte - Providencia en Pereira.

3.2 ESPECÍFICOS

- Fomentar las prácticas educativas en planeación, didáctica, evaluación y manejo de recursos en Educación Física en el grado tercero de primaria.
- Aplicar los medios de la educación física en los elementos conceptuales a partir de las actividades programadas.
- Proponer las competencias y estándares en el área de educación física para el grado tercero de primaria.
- Construir las actividades correspondientes a la edad de los estudiantes de grado tercero de primaria.

4. MARCO REFERENCIAL

En el marco referencial se encuentra los contenido del marco conceptual, el cual trata tres conceptos básicos para este trabajo de investigación, el primero es el concepto de Educación Física, el segundo habla de los estándares y por ultimo las diferentes concepciones de las competencias; también contiene el marco de antecedentes el cual enmarca cuatro investigaciones sobre el tema que sirvieron como base en este estudio; así mismo se vislumbrara el marco teórico que encierra los distintos conceptos de los medios de la educación física, los modelos pedagógicos en Educación Física, las temáticas procedimentales, las escuelas que han marcado la historia de la educación física, y teorías como la psicomotricidad, sociomotricidad, fisiología infantil y aprendizaje motor; por último se encuentra el marco contextual el cual trata sobre las instituciones educativas en donde se realizo la investigación.

4.1 MARCO CONCEPTUAL

4.1.1 Educación Física:

A Partir de la discusión y estudio acerca del concepto de educación física, el grupo investigador en pedagogía infantil de la Universidad Tecnológica de Pereira, hace un análisis de las diversas definiciones que desde la historia y la pedagogía como tal se le ha dado y en la cual se refieren algunas características:

Al definirse como área de estudio, trata de abarcar muchas otras que están implícitas o relacionadas al ser humano, como la biología, la psicología, la pedagogía y se plantea con cuidado de no soslayar áreas y disciplinas relacionadas.

Este manejo conceptual, que a lo largo de la historia de la Educación Física da como resultado una especie de definición que mas que esto se comporta como un comentario con el cual no se quiere herir a quienes se han aventurado en tal gestión y a la vez quiere decirse muchas cosas de varios aspectos, por lo cual no constituye una definición aplicable en este estudio.

El grupo de estudio, apuesta desde su interés por comprender y aportar se es del caso al debate de una forma mas pedagógica la siguiente explicación en aras de conceptualizar la Educación física, no solo para el propio entendimiento del estudio, sino como un parámetro de discusión con el cual se tenga mayor claridad.

- Explicación del concepto de educación física

En primera instancia debe entenderse como una disciplina y no como una ciencia. Aunque autores como Sánchez Bañuelos defiende su posición como una ciencia.¹ Mientras que Parlebas.² La argumenta como una práctica pedagógica, se entiende entonces como una aplicación pedagógica y didáctica.

¹ Sánchez, Fernando. Didáctica de la educación física. Barcelona. Paidós. 2003.

² PARLEBAS, Pierre. Problemas teóricos y crisis actual en la Educación Física. Disponible en Internet: <http://www.efdeportes.com/efd7/pparl71.htm>. consultado: 07 2007.

La segunda premisa que se analiza es que la educación física se refiere la educación, en un marco general en la que todos tienen inferencia y que toma su importancia en la medida en que es un eje formador que toma el conocimiento del aprendizaje y lo lleva al comportamiento.

Otro aspecto determinante que se intuye en la construcción del concepto, es la integralidad, entendida como la orientación especialmente del ser humano que toma parte desde la biología y su estado actual de salud, llámese en un estado de beneficio y confort o de un estado deficiente y disminuido. También en este sentido se deberá entender que el aspecto psicológico es influyente del estado integral actual del ser humano, pues es un ser lleno de confrontaciones basadas en su pensamiento y actuar, adoptadas en un contexto social y que se representan en su participación en la sociedad.

Dicha integralidad, abordada desde la educación física, actúa en el individuo de forma individual y grupal, tomándolo como parte sustancial del por que la práctica y para quien va dirigida su aplicación y accionar, no es posible concebir una práctica educativa o pedagógica sin un objetivo claro de mejoramiento y aporte en el ser, por lo tanto se fortalece en cada tarea que va a respaldar el mejoramiento del accionar humano.

El otro aspecto que marca el concepto que nos convoca es la utilización de medios que sirvan de conexión entre la pedagogía y el protagonista o actor. Dichos medios son el camino por el cual el pedagogo, acerca al participante a un cambio sistemático y duradero en procura del mejoramiento.

Los medios establecidos para el interés de la Educación Física, se plantean como aquellos que proporcionan una forma didáctica de buscar el conocimiento, de los procesos autónomos, de la eficiencia, de la diversidad, de las posibilidades sobre las necesidades, de los principios didácticos que la acompañan y que están respaldados por la gimnasia, el juego, el deporte, la expresión y la danza, como los medios insignias de la educación física.

Finalmente, se considera en el grupo de estudio, que para definir la claridad conceptual de la educación física no se puede desligar el acto de la tarea, en este caso de la acción motriz, representada como la transformación evidente de un estado del cuerpo a otro por acción propia o asistida, de forma intencionada o aceptada y que hace parte de la aplicación de la clase, de la duración y del enfoque y objetivo que se requiera, así como su relación permanente con la cultura o contexto actual del individuo.

Por lo tanto, y asumiendo la responsabilidad de la osadía de quien quiere entrar en una comunidad académica donde aun se requiere de acuerdos y encuentros que convengan un mejor entendimiento en el campo del ser humano, y acudiendo a la interpretación de los ítems argumentados anteriormente, se plantea la educación física como:

DISCIPLINA DE LA EDUCACIÓN QUE POSIBILITA LA INTEGRALIDAD DEL SER HUMANO MEDIANTE LA ACCIÓN MOTRIZ.

4.1.2 Estándares:

Se definen como criterios claros y públicos que permiten conocer cual es la enseñanza que deben recibir los estudiantes. Son el punto de referencia de lo que un estudiante puede estar en capacidad de saber y saber hacer, en determinada área y en determinado nivel. Son guía referencial para que todas las escuelas y los colegios ya sean urbanos o rurales, privados o públicos de todos los lugares del país, ofrezcan la misma calidad de educación a todos los estudiantes colombianos.³

Conceptualmente los estándares son secuenciales, de un nivel educativo a otro y de un grado a otro, están interrelacionados con las diferentes dimensiones del desarrollo humano, son retadores pero no inalcanzables, exigentes pero no razonables, es por ello que los docentes deben estar pendiente que nadie se quede por debajo de esa meta (estándar) establecida.

Con la definición de los estándares se garantiza en parte una mejor calidad de la educación, al ofrecer lo fundamental e indispensable para el logro de la competencia, teniendo en cuenta entre otros aspectos, procesos de maduración, ritmos de aprendizajes y diferencias individuales.

Se establecen entonces estándares generales y básicos de competencia motriz en tres ámbitos a saber: para el desarrollo personal, la interacción social y el desarrollo de la productividad; el logro de estos estándares requiere del trabajo armónico e integrado en cada uno de los ejes temáticos definidos para el área de educación física. En Colombia se trabajan los estándares generales y específicos; el primero utiliza referentes conceptuales amplios a los cuales se aspira que el estudiante llegue al finalizar cada año lectivo, y los segundos son los puntos de referencia mas inmediatos que trabajados de manera articulada permiten el logro del estándar general⁴.

4.1.3 Competencias:

Habilidades que permiten al talento humano obtener un desempeño considerado competente (o sea, que atiende los criterios o normas, establecido por el Consejo de Certificación), dentro de una división funcional de la realización de una actividad de calidad.⁵

Las competencias son aquellos comportamientos, destrezas y actitudes visibles que las personas aportan en un ámbito específico de la actividad para desempeñarse de manera eficaz y satisfactoria y consisten en la capacidad de vincular los conocimientos teóricos de las personas, El Saber, con ciertas destrezas prácticas, El Hacer,

³ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, República de Colombia. ¿Qué son los estándares? 2008, marzo, 11.

⁴ AMAYA Bahamon, Lina Paola. MORALES Vargas, Milton Mauricio. Grupo de investigación Acción Motriz. Competencias y estándares para Educación Física, "una experiencia que se construye paso a paso". Primera edición 2008. Editorial Kinesis. pág. 25-54.

⁵ Instituto colombiano del deporte –coldeportes, servicio nacional de aprendizaje- SENA. 2008, marzo, 11.

convirtiéndolo en un Saber Hacer, que facilitará el acercamiento del mundo de la educación superior y el mercado laboral⁶.

Ruiz Pérez, define competencia motriz como un proceso dinámico y complejo caracterizado por una progresión de cambios en el control de uno mismo y de sus acciones con otros y con los objetos del medio. También se considera como el conjunto de conocimientos, procedimientos, actitudes y sentimientos que intervienen en las interacciones realizadas por el ser humano con el mejor y con otros y que permiten a las personas superar problemas de movimiento en la clase de educación física, en el ámbito deportivo y de manera esencial de la vida cotidiana⁷.

La noción de competencia fue introducida por Noam Chomsky para explicar el carácter creativo o generativo de nuestro lenguaje, entendido como competencia lingüística, la cual permite el conocimiento de las reglas o principios que regulan el sistema lingüístico. Cada individuo es competente en una modalidad específica la cual permite ser potencializada si se tienen las herramientas adecuadas, teniendo en cuenta que no se queda solo en poseer un conocimiento, sino en saber utilizarlo de manera flexible en nuevas situaciones.

Las competencias se complejizan con el impacto de la acción educativa, la mente antes y después de la escuela; desde la psicología cognitiva la noción de competencia y su utilización en el campo pedagógico trata de entender conceptos y teorías para facilitar la comprensión de los procesos de aprendizaje siendo este un proceso que se realiza en fases, con un orden de complejidad de las habilidades, es decir, se empieza desde los procesos simples hacia los superiores. María Cristina Torrado propuso articular lo interno cognitivo con lo externo sociocultural, es decir, hizo una negociación de competencia, entendida como un conocimiento actuado de carácter universal e idealizado y otro entendido como la capacidad de realización situada y afectada por y en el contexto en el que se desenvuelve el sujeto.

Para el profesor Jairo H. Gómez la competencia es “saber hacer en contexto” lo cual explica que enseñar y aprender debe partir de la representación mental que hace el profesor de las representaciones mentales que tienen sus estudiantes. Gómez propone unos niveles de variación de las competencias desde la reformulación y construcción así:

Rutinización: la cual permite la comprensión por medio de la repetición indefinida de acciones, Significabilidad: la cual establece un vínculo entre el saber qué y el saber cómo, Actualización y ampliación de significados: el contexto posibilita que las tareas, problemas y actividades manifiesten los objetivos que busca el sujeto movido por sus intereses y motivaciones, Experticia: el sujeto recurre a su universo de saber,

⁶ CHRISTENSEN, Hans, Meter. Formación por competencias-Bogotá 7-8, Medellín 9-10 de marzo 2006. disponible en Internet <<http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87177.html>> <marzo-06-2008> <2008-09-marzo>

⁷ AMAYA Bahamon, Lina Paola. MORALES Vargas, Milton Mauricio. Grupo de investigación Acción Motriz. Competencias y estándares para Educación Física, “una experiencia que se construye paso a paso”. Primera edición 2008. Editorial Kinesis. pág. 33.

actualizando sus niveles de significabilidad para darle sentido y horizonte a la búsqueda de solución de los problemas⁸.

4.2 MARCO DE ANTECEDENTES

En el estudio Evaluación y zona de desarrollo próximo, ¿cómo diagnosticar en Educación Física?, realizado por el Dr.C. Antonio Morales Águila, MsC.

Maria Álvarez Prieto, MsC. Ana O'Relly Sotolongo y Msc. Vladimir Riesquet Capote, en el instituto superior de cultura Física de la facultad de villa clara, se planteo como objetivo el hecho de establecer pruebas con niveles de ayuda para la evaluación de las potencialidades Físicas de los niños durante la Educación Física escolar.

Para la realización de este estudio se hizo una aproximación teórica tomada desde diferentes autores entre ellos Vigotsky con la zona de desarrollo próxima, conceptos de la Educación Física y la evaluación, asimismo emplean diversos métodos para la recolección de los datos como encuestas, pruebas físicas, métodos estadísticos, el análisis bibliográfico, revisión de documentos y la aplicación de tests para el estudio de la eficiencia física.

La conclusión del estudio fue diferenciar el valor del uso y empleo de la zona de desarrollo próxima en las clases de Educación Física en los niños, a demás la experiencia demostró que se puede trabajar en niveles más altos de ejercitación con los niños ya que cuando se les atribuye la importancia solamente a la evaluación del estado, sino también a la potencialidad los niños van mejorar su rendimiento físico notablemente o por lo menos no bajaran de el nivel en el que se encuentren, sino que van a ir mejorando poco a poco a medida que se les estimule de una forma adecuada⁹.

En el estudio sobre el Rendimiento de juego de alumnos de cuarto de Educación Primaria en un juego de invasión 3vs3, realizado por Onofre Ricardo Contreras Jordán y luís Miguel García López de la universidad de Castilla-la Mancha (España) se planteo como objetivo presentar el resultado del análisis descriptivo del rendimiento del juego en los alumnos de cuarto para así orientar los contenidos estratégicos para los deportes de invasión en este nivel educativo.

Para la realización de esta investigación se hizo una aproximación teórica relacionada con los principios tácticos de acción enunciados por Bayer (1992) y los deportes de invasión, por consiguiente su diseño es cuasiexperimental, utilizando grabaciones en

⁸ MORENO M, Heladio. LOZADA Ortiz, Álvaro. Competencias Básicas por Áreas Aplicadas al Aula. Tercera Edición, Julio de 2006. Editorial Géminis. Pág. 15-26.

⁹ MORALES Águila, Antonio. ALVAREZ Prieto, Maria. SOTOLONGO, Maria O'Rellys. RIESQUET Capote, Vladimir. Evaluación y zona de desarrollo próximo, ¿cómo diagnosticar en Educación Física? Disponible en Internet <[http://www.efdeportes.com/Revista digital](http://www.efdeportes.com/Revista%20digital). Buenos Aires. Año 11Nº 95. Abril del 2006> <2008-02-14>

video durante un partido de un juego modificado de invención, a demás de la observación.

La conclusión de este estudio fue que se deben realizar mas investigaciones que analicen el juego en una situación de contenido táctico, de la misma forma se debe utilizar una población más amplia (16 niños de 9 años de edad), asimismo consideran que la enseñanza deportiva como tal debe iniciarse a los 9 años ya que los niños están preparados para tener un aprendizaje¹⁰.

Atendiendo a esta misma temática se encontró la investigación Hacia la Construcción de Competencias y Estándares para la Educación Física realizado por Hipólito Camacho Coy, Jaime Monje Mahecha, Jaime Muñoz Malagon, Roberto Castro Villalba, Farith Arellano Eduardo Castillo Lugo del grupo de investigación acción motriz, se planteo como objetivo estructurar con la participación de los docentes del Huila las competencias y estándares para el área de educación física en los niveles de educación preescolar, básica y media. Esta investigación se llevo a cabo con un enfoque cualitativo, siguiendo los lineamientos propios de la metodología participativa. La estrategia de trabajo fue la creación de equipos de trabajo y desarrollo de talleres. La conclusión de este estudio fue con los resultados obtenidos los docentes de Educación Física del Departamento del Huila aplicarán en sus programaciones curriculares los estándares y competencias definidos en la investigación¹¹.

Siguiendo las necesidades de este trabajo de investigación se realizo una investigación llamada la importancia de la educación física en la edad escolar para la proyección del futuro deportista. Realizada por Samuel Londoño Agudelo, Cristian Muñoz Arias y Fernando Botero Viana del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid en Medellín. La cual tuvo como objetivo mostrar como es necesidad inmediata proyectar el deporte desde las primeras edades, mediante la educación física. La metodología de este trabajo se realizó en base a unas muestras tomadas en escuelas mixtas del valle de Aburrá, distribuidas en núcleos específicos así: Itagui, Medellín, Estrella, Copa cabana, envigado. También se utilizaron otras técnicas de recolección de información: encuesta, análisis bibliográficos y observación directa.

Las conclusiones de esta investigación fueron las siguientes: la escuela en materia de educación física esta totalmente abandonada y además los educadores físicos que trabajan en la escuela cumplen otras labores totalmente diferentes a su especialidad. La mayoría de los que dictan las clases de educación física en la escuela, son personas que la desconocen, trayendo como consecuencia lesiones físicas y/o mentales al niño. Una adecuada preparación física en la escuela proporciona niños, saludables, normal

¹⁰ CONTRERAS Jordán, Onofre Ricardo. GARCÍA López, Luís Miguel. Rendimiento de juego de alumnos de cuarto de Educación Primaria en un juego de invasión 3vs3. Disponible en Internet <http://www.uibcongres.org/imgdb/archivo_dpo2320.doc><2008-02-19>

¹¹ CAMACHO COY, Hipólito. MONJE MAHECHA, Jaime. Hacia la construcción de Competencias y Estándares para Educación Física. Disponible en Internet <<http://www.huilavirtual.org/edufisica/download/proyectoEdufisica.pdf>>-vre>2008.02.15

desarrollo, mejora la actividad de las funciones orgánicas, efectos estéticos, efectos intelectuales y efectos competitivos posteriores¹².

4.3 MARCO TEÓRICO

4.3.1 Medios de la Educación Física

4.3.1.1 Gimnasia:

Como medio del aprendizaje y estimulación del cuerpo se dimensiona desde el proceso secuencial y progresivo que hacemos de nuestro cuerpo en función del movimiento.

No solo hace referencia exclusivamente a la práctica de la gimnasia como deporte, sino que también a los movimientos que se ejecutan en clase de forma intencionada y teniendo en cuenta las capacidades y dificultades de los participantes.

Entre estas tareas están: las formas de locomoción, los patrones básicos de movimiento, giros, cambios de ritmo y velocidad, el uso de aparatos, acciones de acoplamiento y diferenciación, así como la exigencia en la adquisición, afinamiento y afianzamiento de las conductas y capacidades motrices.

El docente puede usar de los movimientos de la gimnasia, no solo los llevados a la formación de un deportista, también puede tomar algunas herramientas que pueden ser de fácil acceso y adoptarlas a los estudiantes del grado tercero¹³.

La gimnasia se aplica al desarrollo psicomotriz del niño y la niña de tercer grado de primaria, ya que a esta edad el desarrollo psicomotriz ha ido evolucionando de acuerdo a su etapa de desarrollo y a su permanencia en la escuela. Se adquirido un mejor dominio de su cuerpo y de las funciones que se requieren a esta edad.

De igual manera la gimnasia se aplica a los hábitos y actitudes porque a través de estos los niños adquieren nociones de higiene, de seguridad, de convivencia, de respeto, de solidaridad y de disciplina que por medio de los juegos de roles ellos asumen la posición de las demás personas, como la de ellos mismos. También con los juegos individuales como grupales.

Los patrones de movimiento tiene aplicabilidad en la gimnasia, ya que esta no es solo el deporte como se vio anteriormente, sino que se ve representada en los movimientos que se realizan día a día sin darse cuenta de ello como el caminar, el correr, el lanzar, el agarrar, el saltar, el trepar, el caer y el patear.

4.3.1.2 Danza.

La danza es el arte de expresarse mediante movimientos del cuerpo; llevando un ritmo que puede estar acompañado o no de sonidos musicales. Es decir, que algunas danzas

¹² LONDOÑO, Agudelo. Samuel. MUÑOS, Arias. Cristian. BOTERO, Viana. Fernando. Importancia de la educación física en la edad escolar para la proyección del futuro deportista. editorial

¹³ Zapata, Oscar. La psicomotricidad y el niño. Etapa maternal y preescolar. Edti. Trillas. Primera edición. México. 1991.

se pueden interpretar sin el acompañamiento de la música. Como esencia del ser humano se caracteriza por la representación del pensar y sentir expresados a través del movimiento corporal en función de la música.

Es un arte por excelencia y se complementa con la práctica sistemática y la motivación que ensalza al individuo. Sus movimientos en la etapa escolar, en tercero, deberán ir orientados a la adquisición de la capacidad de orientación, de ritmo, de desplazamiento en diferentes direcciones y a la relación espacio tiempo en tareas en un mismo sitio y con desplazamiento.

Con la danza se puede estimular de una manera muy lúdica la conciencia de los movimientos que puede realizar el cuerpo, los lugares en los que se desplace dentro de un tiempo determinado, capacidad de realizar movimientos determinados teniendo un control sobre estos¹⁴.

La aplicación que tiene la danza en el desarrollo psicomotriz tiene que ver con todas las acciones que el realiza esta implícita la danza porque no solo es bailar sino desplazarnos de un lado a otro.

La danza se aplica a los hábitos y actitudes en cuanto los niños adquieren la noción de repetir los actos y la predisposición para realizarlos, la danza le ayuda a expresarse; actividades que tengan que ver con el uso del cuerpo sin utilizar el lenguaje para saber a que se refiere.

4.3.1.3 Juego

Desde una percepción de vida, se reconoce el juego como un medio potenciador de la educación física. Sus diferentes manifestaciones en el mismo hombre han repercutido en la transformación de niño en adulto y se toma como elemento fundamental en la educación y la cultura.

El juego hace parte del hombre mismo, venimos de un acto jugado por excelencia, jugamos a vivir, vivimos jugando, jugamos a aparentar, jugamos a estar bien, aprendemos jugando, queremos invertir tiempo y dinero en juego, nos enamoramos jugando, competimos cuando jugamos, asumimos el juego de forma libre, nos aventuramos solo cuando nos apasiona jugar.

Piaget plantea su estructura a partir de los ejercicios, el símbolo y la regla¹⁵, cada uno de estos elementos hacen del juego un medio por el cual el individuo aprende y se proyecta en su contexto, ubicándose en un espacio, en su lugar.

El juego es una herramienta fundamental el momento de estimular las dimensiones del estudiante ya que con este medio los niños y niñas del grado tercero podrán adquirir

¹⁴ Vahos, Oscar. Juguemos dos. Realgráficas. Medellín. 2000.

¹⁵ Ibid., p. 71.

destrezas, habilidades, conciencia, adaptabilidad, aceptación, mejorar relaciones personales¹⁶.

El juego se aplica al desarrollo psicomotriz, a los hábitos y actitudes y a los patrones de movimiento en los niños y niñas de tercer grado de básica primaria.

4.3.1.4 Deportes

Existen varias teorías acerca de la relación entre la educación física y el deporte; para algunos, ambas realidades coinciden, para otros la educación física es preparación para el deporte y en otras corrientes, la educación física es un medio o contenido para la educación. Sin embargo concuerdan en el planteamiento que tanto Una como la otra, hacen referencia al movimiento del cuerpo pero con distintos fines, mientras que la primera se enfoca en la educación del individuo, el deporte en sí mismo es una institución de carácter cultural. Acerca del deporte podemos también afirmar que actualmente se ha súper tecnificado, y ha llegado como un objeto de sensacionalismo; así mismo desde la educación física se deberá aceptar, diagnosticar y encausar, ya sea por alguna de sus corrientes, como es el deporte educativo o el deporte formativo.

Es menester del profesor de educación física, articular su saber pedagógico para proporcionar en el niño la incorporación a la práctica deportiva, aportando gran cantidad de experiencias motrices, frente a la riqueza del movimiento corporal, la expresión dinámica, la psicomotricidad, la sociomotricidad y también el juego realizado de forma natural.

Como fenómeno histórico-social, el deporte nace de la guerra y el combate y es criado por una sociedad industrial que le transmite sus características de organización, control, entrenamiento, producción, rendimiento, etc. Para posteriormente traspasarlo del ámbito social al mundo escolar.

Las propuestas iniciales a la población infantil hacen referencia a algunos elementos que deberán guardar el mayor respeto de las secuencias de cada individuo y de forma más especial al manejo de los principios del entrenamiento de cada modalidad en cada etapa de desarrollo. El deporte propone trabajar las capacidades y habilidades individuales y sociales de los chicos en los, cuales se podrán evidenciar las fortalezas y debilidades que presenten en el momento que tengan que ejercer un dominio de sus movimientos y emociones con respecto a los otros¹⁷.

4.3.1.5 Expresión

Se entiende como todo aquello que permite la traducción del pensamiento a una forma perceptible, comprensiva para los demás; puede ser a través del cuerpo, del lenguaje hablado o escrito, del dibujo, del trabajo manual entre otras. Como todos poseemos intereses y conocimientos variados, el significado que damos a lo percibido y la manera

¹⁶ Piaget, Jean. La formación del símbolo en el niño.

¹⁷ TOCKEVILLE, Jean. Teoría de la educación física. Kinesis. Colombia. 1999.

de expresarlo es diferente: por lo tanto la expresión como base de la comunicación interpersonal deberá ser respetada y valorada, haciendo de la primera infancia una etapa crucial para su adquisición.

Para efectos didácticos en el preescolar, como pedagogos o profesionales de la población se pueden entender varias clases de expresión:

La expresión espontánea: cuando la persona trabaja por si sola, sin sugerencias, sin recibir materiales es decir, “el mismo elige” actúa y hasta aprende.

La expresión libre: cuando la persona recibe los materiales seleccionados para que los utilice a su manera, se parece a la anterior, solo que ya está implícito un objetivo y la confianza radica en darle la oportunidad de acción a quien la ejecuta. Pensemos en una indicación de cortar papel o de llevar y traer.

La expresión motivada: cuando se dirigen las actividades del niño, con un propósito determinado¹⁸.

4.3.2 Modelos Pedagógicos en Educación Física

Esquema de Modelos pedagógicos

Dominante o tecnocrático	Integrado o emergente
Pedagogía tecnocrática conductista	Pedagogía activa y crítica, lo más importante es el estudiante.
Ser productivo, individualismo, el record, batir marcas, rendimiento deportivo	Ser humano autónomo, crítico, creativo. La EF se relaciona con deporte, salud, comunicación, ciencia y tecnología, el referente es la conducta motriz.
Relación profesor alumno es cordial	Relación Profesor estudiante dialógica, los 2 aprenden
Decisiones las toma el profesor	
Métodos mixtos: Analítico- sintético – Analítico (A.S.A.) sintético – analítico – sintético (S.A.S.)	Estilos creativos de enseñanza, descubrimiento guiado, resolución de problemas, enseñanza recíproca.
Contenidos dados por expertos y entidades del sistema educativo.	Contenidos a partir de necesidades de comunidad académica. Currículo pertinente.
Se usan los deportes para el logro de objetivos, preparación física y entrenamiento deportivo.	Expresión corporal, socio y psicomotricidad.
Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos	Evaluación en proceso, no al resultado final. Con base en

¹⁸ TAMAYO, Buitrago. Gerardo. Prof. Ciencias del deporte y la recreación. Mg. Comunicación Educativa. Memorias encuentro saberes 2008.

deportivos	experiencias. Participativa, integral, continua, sistemática. Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.
Adquisición técnica, acumulación de aprendizajes.	Ser integral, capaz de vivir en sociedad ¹⁹

4.3.3 Ámbitos procedimentales:

4.3.1.2 Formación y realización técnica:

Formación: Conjunto de acciones que aporta conocimientos y/o habilidades de carácter básico o fundamental.²⁰

Realización: Hecho de efectuar o hacer algo real o efectivo.²¹

Técnica: Conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener un resultado. Requiere de destreza manual e intelectual, y generalmente con el uso de herramientas. Las técnicas se transmiten de generación en generación.²²

Para el grado tercero de primaria, se realizarán actividades enfocadas hacia la conexión de estas tres definiciones: realización, formación y técnica, por medio de actividades deportivas para que los estudiantes formen el conocimiento dependiendo del deporte y tengan las bases para poder ejecutarlo.

4.3.1.3 Desarrollo psicomotriz:

Entendido como un aspecto definido del desarrollo del ser humano, que afecta esencialmente el aparato locomotor (huesos y músculos) y al sistema nervioso (incluyendo receptores, centro de procesamiento central y efector). Otros componentes de la estructura orgánica como el metabolismo, el sistema circulatorio, el sistema endocrino y el sistema respiratorio, son afectados indirectamente por la actividad motriz.

Este presenta algunas características de las cuales se desprenden ciertos principios que se deben respetar en el momento de asignar contenidos curriculares: Principio de

¹⁹ CAMACHO, Coy, Hipólito. Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Colombia: Kinesis, 2004, p.

²⁰ Definiciones de formación en la Web. Disponible en Internet [www.juntadeandalucia.es/empleo/orienta/menulnicioguia/glosario.asp]. fecha: 11 de Marzo de 2008.

²¹ Diccionario de la lengua española. Disponible en Internet [http://www.wordreference.com/definicion/Hecho%20de%20efectuar%20o%20hacer%20algo%20real%20o%20efectivo:]. Fecha: 11 de Marzo de 2008.

²² Diccionario informático. Disponible en Internet [http://www.alegsa.com.ar/Dic/tecnica.php]. fecha: 11 de Marzo 2008.

la universalidad, principio de individualidad, principio de secuencialidad, principio de totalidad, principio de especificidad²³.

Para este proyecto se toma el desarrollo psicomotriz de esta manera porque al niño y la niña se le debe ver como un todo, es decir, no solo preocuparse por lo motor sino también por la parte cognitiva y afectiva; ya que el ideal de educación es formar seres integrales en todos los aspectos.

4.3.1.4 Hábitos y actitudes:

Se entiende por hábito un comportamiento que se repite con cierta periodicidad y se sostiene durante largos periodos de tiempo. Sus componentes son, originalmente, destrezas que deben ser aprendidos una a una, para luego, en su debida oportunidad, integrarlas en un algoritmo que tiene significado en su conjunto para quien lo realiza. El siguiente paso es que el individuo interiorice de dicho significado. Incorporando la conducta a su repertorio y manifestándola con alguna frecuencia. Solo entonces puede hablarse de hábito.

Se entiende por actitud una predisposición anímica que hace el individuo escoger de cierta manera un comportamiento cuando se le presenta una alternativa.

Los hábitos y actitudes son de gran importancia para este proyecto ya que hacen referencia a los comportamientos y predisposiciones de los niños y niñas hacia la educación física y su fundamentación²⁴. Además a través de la educación física se fomentan muchos de los hábitos y las actitudes que las personas deben adquirir para su desenvolvimiento en la sociedad.

4.3.1.5 Patrones de movimiento:

Se define este como un algoritmo repetible de acciones cuya combinación permite el ejercicio de una función motriz que requiere estabilidad y permanencia en el repertorio motor del ser humano. El caminar y el correr, por ejemplo, son funciones que requieren máxima estabilidad, en razón de sus uso frecuente en la vida normal de las personas. Cuando se habla de función, se refiere al efecto de desplazarse por medio de la marcha o la carrera. Al hablar de patrones, se hace alusión al conjunto de eferencias, aferencias, contracciones, relajaciones y movimientos de los segmentos y palancas óseas que interviene en la acción.

Los elementos constituyentes de un patrón de movimiento se integran, se coordinan, se sincronizan y se controlan. Algunas de estas acciones son involuntarias el origen de los patrones se encuentran en varias fuentes o factores: la herencia, el aprendizaje, el uso

²³ MUÑOZ, Luís. YOVANOVIC, Daniel. Programa Curricular de Educación Física para Preescolar. Universidad Surcolombiana. Copi gráficas del Huila. Neiva 1996. p. 37.

²⁴ Ibid., p. 52.

cotidiano, el desarrollo de la musculatura y del sistema nervioso, el aumento gradual del conocimiento sobre las posibilidades de cada patrón sobre su propio organismo²⁵.

Son tres los estadios de los patrones de movimiento: estado inicial, estado elemental, estado maduro.

Estadio inicial: Representa la primera meta orientada que el niño intenta ejecutar. Los movimientos son torpes.

Estadio elemental: es una transición en el desarrollo motor. Mejora la coordinación y el desempeño, el niño adquiere control sobre sus movimientos.

.Estadio maduro: hay integración de todos los componentes del movimiento en una acción bien coordinada e intencionada. El movimiento recuerda el patrón motor de un adulto hábil.

4.3.2 Escuelas que han marcado la historia de la educación física:

Las escuelas de la educación física o conocidas comúnmente como las escuelas gimnásticas son cuatro: la escuela Alemana, la escuela Sueca, la escuela Francesa y la escuela Inglesa.

4.3.2.2 Escuela Francesa:

La escuela Francesa se ocupa mucho más por el individuo y su organismo que por la colectividad, encontrando en este aspecto una importante diferencia con Jahn (escuela Alemana). Sus objetivos centrales están relacionados con el cultivo de cuerpo para mantener una buena salud, desarrollar las cualidades físicas, la destreza, la reciedumbre, la seguridad y la disciplina entre otras cosas. Precisa que es necesario tener un cuerpo vigoroso para enfrentar con éxitos las dificultades de la vida diaria (cuerpo productivo), salir sin problemas de las situaciones peligrosas y estar dispuesto al uso de las armas en caos de ser necesitado por la patria. Esta escuela fue creada por Francisco Amorós (1770 - 1848)

La gimnasia amorosiana insiste ante todo en elementos de carácter moral, altruista y militar. Para desarrollar estos principios recurría al uso frecuente de aparatos, trote, y marchas acompañadas de cánticos con mensajes de orden moral. “Amorós concedía mucha importancia a la puesta en juego de todos los sentidos, la inteligencia, costumbres y desarrollo de nuestras facultades”. Recurría con frecuencia a monitor para que demostrara los ejercicios y así garantizar calida en las ejecuciones.

Intento crear un sistema personalizado e la gimnasia de conformidad con las características de cada estudiante, pero sus “tablas de ejercicios eran duras e intensas por lo que fue criticado. Pese a todo, el sistema de Amorós supuso un intento serio y realmente valioso en el campo de la educación física.

²⁵ Ibid., p. 41-42

4.3.2.3 La escuela Alemana:

Esta escuela se preocupa por la colectividad preocupándose porque el ser humano se inserta en ésta, de manera armónica y eficiente. El creador de esta escuela es Frederik Ludwig Jahn (1778 - 1852). Él plantea que su escuela: 1. propugna por una educación total en tanto que pretende en primera instancia integrar las fuerzas físicas, intelectuales y morales y en segunda, servir a toda la sociedad sin distinciones de ninguna clase. 2. desarrolla una obra patriótica y humana al mismo tiempo, patriótica por ir dirigida a los fines nacionales (carácter nacionalista) y humana por dirigirse a todo el ser de manera integral.

El objetivo de la escuela alemana es fortalecer la conciencia de grupo, la disciplina, la fuerza, la velocidad, la seguridad, la reciedumbre, entre otros aspectos. Para ello se recurre al trabajo físico en terrenos accidentados utilizando obstáculos naturales como árboles, piedras, ramas, pendientes; se usan juegos colectivos variados, "se juega a correr, a esconderse, a buscar, a luchar, perseguirse", se implementan ejercicios propios de la guerra basados en el enfrentamiento de dos campos opuestos, con largas caminatas con la mochila al hombro y la reacción de los batallones escolares.

Claro que esta escuela mas tarde fue prohibida, pero su fundador la práctico de manera clandestina razón por la cual fue acusado y encarcelado.

4.3.2.4 Escuela Sueca:

Su fundador fue el medico Pedro Enrique Ling (1776 - 1839). Se dice que Ling concibió un sistema de educación física como resultado de una herida en le brazo derecho."En efecto, para recuperar el funcionamiento de ese miembro, practicó asiduamente ejercicios físicos y en tres años logro recuperar la funcionalidad de su brazo". Este hecho fue para e muy significativo y por esta razón se dio a la tarea de crear un método que pudiera ayudar a toda la población, recurriendo para ello a bases científicas tomadas de la anatomía y la fisiología.

Consideró que todos los ejercicios debían tener un objetivo higiénico y correctivo. Para lograr este propósito realizo estudios sobre la funcionalidad de los músculos, el sistema óseo, las articulaciones, especialmente en condiciones óptimas de respiración, circulación y alimentación.

Planteo que era necesario presentar alternativas de trabajo de conformidad con las características de la población y por esta razón planteo en su obra" bases generales de la gimnasia" cuatro ramas de la gimnasia.

- Gimnasia pedagógica básica: que tiene un carácter higiénico preventivo, destinada a mantener la buena salud. Algunos la consideran muy cercana a la actual gimnasia educativa.

- Gimnasia militar: con un sentido nacionalista, tiene elementos de carácter pedagógicos completamente con lucha, equitación y esgrima.
- Gimnasia médica y ortopédica: destinada a corregir deformidades y suprimir dolores, completamente con masajes.
- Gimnasia estética: presta especial atención a la expresión corporal y a la rítmica.

El sistema creado por Ling plantea en general una gimnasia basada en los movimientos artificiales, racionales, localizados, de fácil ejecución, con objetivos precisos y con una secuencia predeterminada que tenía un punto exacto de iniciación y uno de finalización.

4.3.2.5 Escuela inglesa:

la industrialización lograda en Inglaterra permitió a la población en general, pero especialmente a la nobleza y a la burguesía, disfrutar de grandes espacios de ocio, que dedicaban a la práctica de actividades deportivas, pero de manera fundamental al deporte profesional, a las apuestas y al consumo de bebidas embriagantes, situación que generaba agresividad desmedida entre participantes y espectadores.

Por estas razones el fundador de esta escuela Thomas Arnold (1795 - 1842) consideró oportuno darle un enfoque educativo al deporte ya que gozaba de gran aceptación en la población, debido a esto, el colegio de Rugby inició un sistema de ejercicios corporales basados principalmente en los deportes de más corriente práctica como lo son el fútbol, críquet y tenis entre otros, influenciado por Pestalozzi recurre a los juegos al aire libre. Para muchos no inventa nada nuevo, ni crea un método especial, simplemente, da una nueva orientación al deporte y a los juegos caracterizados antes por una gran violencia en su práctica²⁶.

4.3.3 Teorías:

Psicomotricidad, sociomotricidad, fisiología infantil, aprendizaje motor.

La psicomotricidad

La psicomotricidad es una visión del ser integral, que vincula la parte motriz con la parte psíquica del individuo y a su vez vincula al individuo global y al mundo exterior, permitiéndole una mejor adaptación al entorno, La psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y expresarse, la psicomotricidad desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad.

²⁶ CAMACHO, Coy, Hipólito. Pedagogía y didáctica de la educación física. Editorial kinesia. Pág. 30, 31,32, 33,34.

Sus aplicaciones son preventivas, educativas, reeducativas y terapéuticas, por medio de la psicomotricidad se pretende conseguir la conciencia del propio cuerpo en todos los momentos y situaciones, el dominio del equilibrio, el control y eficacia de las diversas coordinaciones globales y segmentarias, el control de la inhibición voluntaria de la respiración, la organización del esquema corporal y la orientación en el espacio, una correcta estructuración espacio-temporal las mejores posibilidades de adaptación a los demás y al mundo exterior y crear una puerta abierta a la creatividad, a la libre expresión de las pulsiones en el ámbito imaginario y simbólico y al libre desarrollo de la comunicación.

La psicomotricidad es un planteamiento global de la persona. Puede ser entendida como una función del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea. Puede ser entendida Como una mirada globalizadora que percibe las interacciones tanto entre la motricidad y el psiquismo como entre el individuo global y el mundo exterior. Puede ser entendida como una técnica cuya organización de actividades permite a la persona conocer de manera concreta su ser y su entorno inmediato para actuar de manera adaptada²⁷.

socio-motricidad

Pierre Parlebas, profesor de educación física, sociólogo, psicólogo y lingüista francés, plantea una nueva corriente de opinión que afecta a la educación física y al deporte. Esta corriente se basa en el término "acción sociomotriz", que es el resultado de una relación interactiva entre un individuo y otro.

La sociomotricidad hace referencia a una interacción en la que participa más de una persona, especialmente en los juegos y deportes colectivos en donde los resultados son mucho más enriquecedores.

Para Parlebas, la acción motriz es el común denominador que da identidad, unidad y especificidad a la educación física, cuya práctica enmarca toda una gama de actividades entre las que se consideran: el deporte y los juegos tradicionales, los ejercicios gimnásticos y las actividades libres entre otras.

Esta posición concibe a la educación física como una práctica pedagógica que se apoya en el conocimiento científico, cuyo enfoque está centrado en el movimiento y la interacción; en donde lo significativo de las prácticas se centrará en las manifestaciones observables del comportamiento motor, así como en el sentido relacional y táctico de las conductas que se presentan en el desarrollo de las actividades.

La conducta motriz posibilita el análisis de los aspectos cognoscitivos, afectivos y relacionales, dotando al ser humano de un sistema de acción específico diferente a

²⁷ Psicomotricidad. disponible en Internet
www.ladisapacidad.com/neurorehabilitacion/psicomotricidad/psicomotricidad.php - 28k -<2008-24 marzo>

otros tipos de conductas como pueden ser las orales. Esta construcción supone considerar a las estructuras motrices como estructuras de comunicación.²⁸

Fisiología del deporte infantil

Al igual que el adulto, el niño también experimenta cambios fisiológicos en su organismo con la finalidad de adaptarse al deporte. Analizaremos las distintas respuestas en su metabolismo, en los aparatos cardiovascular y respiratorio.

Metabolismo aeróbico: El consumo máximo de oxígeno (VO₂ Max) refleja el nivel del metabolismo aeróbico y su reconversión de energía. Aumenta con la edad sin grandes diferencias entre ambos sexos hasta los 12 años aproximadamente. A partir de aquí, los varones marcan un aumento comparativamente mayor que en las niñas. Metabólicamente los niños pueden mantener una carrera lenta por un tiempo importante, pero generalmente su nivel de concentración no se los permite. Su reserva metabólica (diferencia entre el consumo máximo de oxígeno y el consumo de oxígeno necesario para la realización del ejercicio) se encuentra en desventaja con respecto a un adolescente.

Metabolismo anaeróbico: La capacidad de los niños de trabajar en forma anaeróbica es sensiblemente menor a la de los adolescentes y a la de los adultos, debido a un menor nivel de reservas de glucógeno y fundamentalmente una menor capacidad enzimática glucolítica.

Desde el punto de vista metabólico el niño puede realizar esfuerzos de breve duración y alta intensidad, lo vemos en su modo natural de jugar, expresado por un alta potencia láctida similar a la de los adultos y con una alta entrenabilidad.

Respuestas cardiovasculares: El gasto cardíaco para iguales consumo de oxígeno máximo es algo menor en los niños que en los adultos. El gasto cardíaco máximo es menor en valores absolutos en los niños más pequeños, lo que determina una disminución del poder transportador de oxígeno que se encuentra compensado en parte por una mayor capacidad de extracción del mismo. El volumen sistólico es marcadamente menor en todos los niveles de ejercicio, ya que los jóvenes tienen corazones más pequeños, lo que es un factor determinante del menor volumen sistólico.

La frecuencia cardíaca compensa en parte el bajo volumen sistólico, ya que es siempre mayor en todos los niveles de ejercicio. Los valores máximos de la misma disminuyen casi 1 ciclo por minuto al año. Los valores submáximos también declinan con los años lo que representa el aumento de la llamada Reserva cardíaca. El mayor flujo sanguíneo muscular en los niños representa una más favorable distribución de la sangre durante el

²⁸ OSORIO, Lozano, Damián. (España) La ciencia de la acción motriz, un paradigma en continua evolución. Disponible en Internet <[http://www.efedeportes.com/efd85/am.htm-22k->](http://www.efedeportes.com/efd85/am.htm-22k-) <2008-24-marzo>

ejercicio. Esto facilita el transporte de oxígeno al músculo activo y junto con el aumento de la diferencia arteriovenosa de oxígeno compensa el bajo gasto cardíaco²⁹.

Aprendizaje motor:

El aprendizaje motor se concibe para esta investigación como los elementos que las personas pueden aprender.

Por aprendizaje motor entendemos un aspecto definido del aprendizaje humano, que agrupa algoritmos perceptivo-motores de acción controlable y repetible, los cuales al ser adquiridos por el individuo, conforman el repertorio conductual, permitiéndole ampliar su interacción con el medio³⁰.

4.4 MARCO CONTEXTUAL

Institución educativa Remigio Antonio Cañarte sede Providencia (grupo experimental)

La presente investigación será realizada en el Centro educativo Remigio Antonio Cañarte sede Providencia de la ciudad de Pereira. El centro educativo Remigio Antonio Cañarte sede Providencia está ubicado en la carrera 21 con calle 23 b del barrio Providencia, el cual alberga estudiantes de estratos medio y medio alto, correspondientes a estratos 3 y cuatro, aunque también tiene algunos de estratos 1 y 2. La comunidad educativa de esta institución proviene principalmente de los barrios la Churria, Travesuras, Mejía Robledo, La Laguna, La Dulcera, La Curva, Samaria, San Nicolás, El Rocío.

La institución educativa todavía no tiene símbolos patrios tales como: la bandera, el escudo, el himno.

La institución educativa Remigio Antonio Cañarte -Providencia es un establecimiento educativo de carácter oficial, que ofrece los niveles de transición y básica primaria, contando con un talento humano de alta calidad, caracterizado por intensificar procesos de formación integral con eficacia, donde sobresalen valores de convivencia y competencias ciudadanas, que ayudan a asumir competentemente los retos del mundo actual.

El centro educativo Remigio Antonio Cañarte Providencia tiene como visión Llegar a ser en el año 2013, la primera institución educativa de carácter público gestora de

²⁹ GILO, Valle. Francisco. Fisiología del deporte infantil. <Disponible en Internet> www.pulevasalud.com/ps/subcategoria.jsp?ID_CATEGORIA=102873&RUTA=1-3-65-102869-102873-71k-<2008-24-marzo>

³⁰ MUÑOZ, M. Luís Armando. Programa curricular de educación física para preescolar. Editorial copi graficas del huila. Neiva 1996

microempresarios, con un nivel académico que les permita además acceder con éxito a la Educación Superior y ser competente para desempeñarse en el mercado laboral.

El centro educativo Remigio Antonio Cañarte Providencia tiene como misión Formar hombres y mujeres íntegros con gran capacidad de liderazgo para formar y dirigir microempresas y/o continuar su formación superior, que les permita su propio desarrollo personal y familiar, revirtiéndose éste en bienestar social.

Como grupo experimental, se seleccionó el grupo tercero B de la jornada de la mañana, el cual está conformado por 27 estudiantes discriminados de la siguiente manera: 16 niños y 11 niñas, entre los 8 y 9 años de edad, los cuales, presentan buenas y aptas condiciones para tener una formación adecuada. Todos con condiciones óptimas de salud y destrezas acordes con su edad.

Institución educativa Jesús de la buena esperanza (grupo control)

La institución Jesús de la buena esperanza está ubicada en la carrera 3 N° 34 - 46, teléfono 3261851–3364812. Sedes barrios: Gaitan, santa Elena y las Palmas.

Correo electrónico: jesusdelabuenaesperanza@pereiraeduca.gov.com. La cual alberga estudiantes de estratos bajo, medio bajo y medio, correspondiente a estratos 1, 2 y 3.

La institución educativa cuenta con escudo, bandera e himno:

EL ESCUDO:

La estructura circular formada por el fuego representa la energía que impulsa al estudiante a mejores y positivas realizaciones: intelectuales, espirituales, afectivas, éticas y estéticas.

Al interior un libro abierto, como la máxima expresión de la sociedad del conocimiento, una oportunidad para entrar en el bello y maravilloso mundo del saber, donde la educación es la causa principal del progreso.

En la parte inferior, dentro del círculo se contempla la proyección del ser humano que hace perdurable el desarrollo para las futuras generaciones. En la franja superior se encuentra el nombre de la educación educativa. En la inferior “sabiduría y esfuerzo” simboliza la grandeza a los obstáculos que se vencen.

LA BANDERA: se divide en tres franjas, la franja interior es de color blanco y sus franjas laterales de color verde los cuales significan:

El color verde simboliza la esperanza enmarca por tres principios:

Serenidad: para aceptar las cosas que no pueden cambiar.

Valor: para cambiar lo que si puedo.

Sabiduría: para reconocer la diferencia.

El color blanco es el reconocimiento a la institución educativa como “TERRITORIO DE PAZ” través de la visión y la misión.

HIMNO: consta de un coro y tres estrofas.

La institución educativa Jesús de la buena esperanza es un establecimiento educativo de carácter oficial, que ofrece los niveles de transición y básica primaria, de carácter mixto, calendario "A", jornada mañana y tarde. Su filosofía institucional como organización donde ocurre la mayor parte del aprendizaje individual y colectivo, formará estudiantes con conocimiento y respeto por los derechos humanos, que responda racional y afectivamente a la formación integral, teniendo en cuenta criterios de responsabilidad, respeto, libertad, colaboración, integración, autonomía, igualdad y autoestima, fomentando en cada ser humano un proyecto de vida de acuerdo con las aptitudes, aspiraciones y necesidades de la sociedad.

La institución educativa Jesús de la buena esperanza sedes 1-2-3 tiene como visión ser formadores de personas productivas capaces de contribuir en la construcción del proyecto de la sociedad para el siglo XXI, donde se formulen principios, normas tomar decisiones, solucionar los conflictos, posibilitando la participación en la cual la protagonista sea la comunidad educativa fortalecidas en habilidades comunicativas.

La misión de la institución educativa Jesús de la buena esperanza se divide en cuatro ítems los cuales son. La formación, la labor investigativa, la participación y la formación integral.

- **LA FORMACIÓN:** de estudiantes dentro de un ambiente propicio, donde se desarrolle la creatividad, el análisis y la capacidad crítica, estimulando la auto estima con hábitos, valores morales y éticos, que le permitan comprender los grandes cambios que suceden en la sociedad, dentro del contexto que le corresponde vivir. Ser partícipe de su propio desarrollo formativo.
- **LA LABOR INVESTIGATIVA:** del docente, quien dinamiza procesos con acciones educativas a partir de las cuales crea y recrea el conocimiento, hábitos de conducta y forma de reacción entre las personas, permitiendo desarrollar una mirada crítica, posibilidad de interacción y valoración del conocimiento para innovar, transformar su práctica docente y cumplir el encargo social.
- **LA PARTICIPACIÓN:** de la comunidad educativa, potenciando la producción de conocimientos significativos, el respeto por las diferencias ideas, la toma de decisiones, la vivencia del amor, la responsabilidad y el compromiso consigo mismo y con los demás.
- **LA FORMACIÓN INTEGRAL:** interrelacionar la FAMILIA- INSTITUCIÓN – COMUNIDA. Como ángulos esenciales de formación y educación.

5. METODOLOGÍA

A continuación se encontrara la metodología realizada a partir de un diseño cuasiexperimental, que cuenta con una población de niños y niñas de grado tercero de dos instituciones educativas de la ciudad de Pereira, donde el grupo experimental sirve como muestra cuando se hace la comparación con el grupo control el cual permite conocer la hipótesis del estudio; también cuenta con dos variables, la primera es la variable dependiente y la segunda es la variable independiente, ambas permiten realizar el análisis de todos los datos obtenidos durante la aplicación de los test y la sesiones pedagógicas.

5.1 DISEÑO

La metodología que se aplica en este estudio corresponde a un diseño cuasiexperimental, donde se evalúa un pretest y un posttest a un grupo de niños y niñas estudiantes de grado tercero B jornada de la tarde, de la escuela Remigio Antonio Cañarte Providencia en Pereira como grupo experimental, de igual manera se aplicara el pretest y el posttest a un grupo de niños y niñas estudiantes del grado tercero B de la institución educativa Jesús de la Buena Esperanza en Pereira como grupo control.

Al grupo experimental se le aplican las tareas, protocolos, medidas, baterías de test y actividades que atienden los estándares propuestos desde la teoría para cada edad. Con el grupo control solamente se trabaja el pretest y el posttest sin ninguna otra intervención.

Los datos obtenidos en ambos grupos en el pretest y posttest se analizan teniendo en cuenta las variables del estudio y para lo cual se establecen valores numéricos que permitan saber si existe o no diferencias significativas entre los dos grupos, dichos valores se comprenden así: 0: no hace la tarea, 1: lo hace con dificultad, 3: lo hace con ayuda o no es eficaz, 6: lo hace con fluidez y seguridad ya que de esta manera se podrán visualizar la eficacia del plan de actividades que se realizaran con el grupo experimental, una vez practicadas las sesiones pedagógicas planteadas específicamente con los temas conceptuales y para el grupo de grado tercero, se determinara lo que se establecería como un nuevo parámetro o estándar y competencias para lograr dicho parámetro de desempeño.

Los datos recogidos se analizan en dos vías, en primera instancia a nivel estadístico utilizando Excel y en segunda instancia una interpretación cualitativa de las categorías que surjan del estudio.

5.2 POBLACIÓN

Estudiantes de grado tercero B del Colegio Remigio Antonio Cañarte - Providencia en Pereira. Estudiantes de grado tercero B de la institución Educativa Jesús de la Buena Esperanza en Pereira.

5.3 MUESTRA

Por tratarse de un estudio de tipo cuasiexperimental, la muestra que se toma es la correspondiente al grupo de niños de grado tercero B jornada de la mañana del Colegio Remigio Antonio Cañarte - Providencia en Pereira.

5.4 HIPOTESIS

Una propuesta pedagógica basada en la aplicación de medios y elementos conceptuales permite construir los estándares y competencias en educación física para el grado tercero B de la jornada de la mañana del Colegio Remigio Antonio Cañarte - Providencia en Pereira.

5.5 VARIABLES

VARIABLE DEPENDIENTE

Nombre: competencias y estándares en educación física

Definición: Formulación de competencias y estándares para el área de educación física para el grado tercero

Atributo: 5 elementos conceptuales

Unidad de medida: 0, 1, 3, 6.

VARIABLE INDEPENDIENTE

Nombre: propuesta pedagógica en educación física

Definición: Programa de sesiones de clase con actividades orientadas específicamente para niños y niñas de grado tercero.

Atributo: 5 elementos conceptuales

Unidad de medida: 0, 1, 3, 6.

5.6 PLAN DE ANÁLISIS

Test de evaluación (anexo)

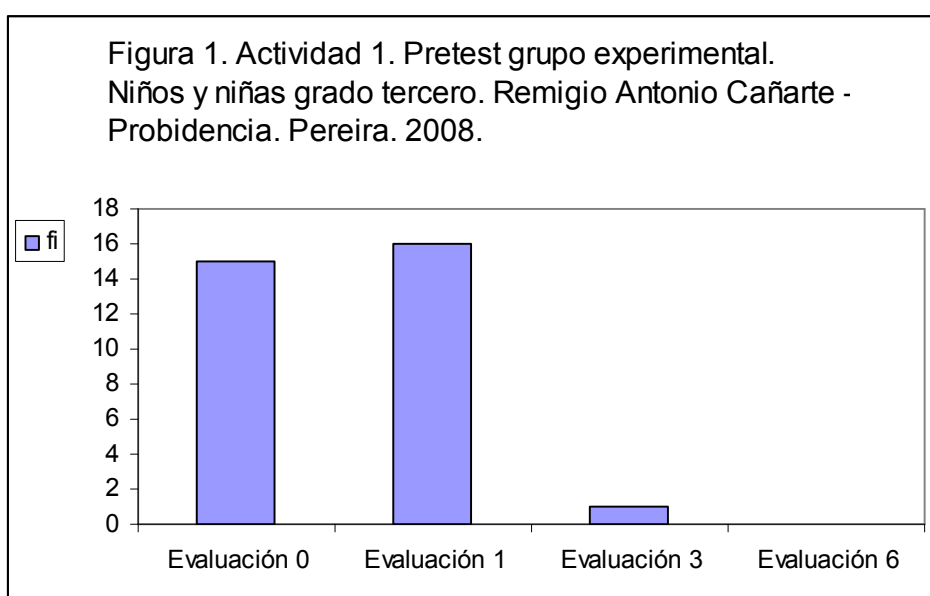
Sabana de datos en la cual se llevan los datos recogidos en los test, se hará un plan estadístico consistente en la calcular la frecuencia absoluta para cada valor de evaluación y a partir de este se establecen la frecuencia relativa y la frecuencia porcentual, para mostrar los datos por cada actividad y compararlos con el mismo grupo en los momentos de pretest y posttest así como entre los grupos experimental y control, realizando los análisis respectivos a partir de los datos.

6 RESULTADOS

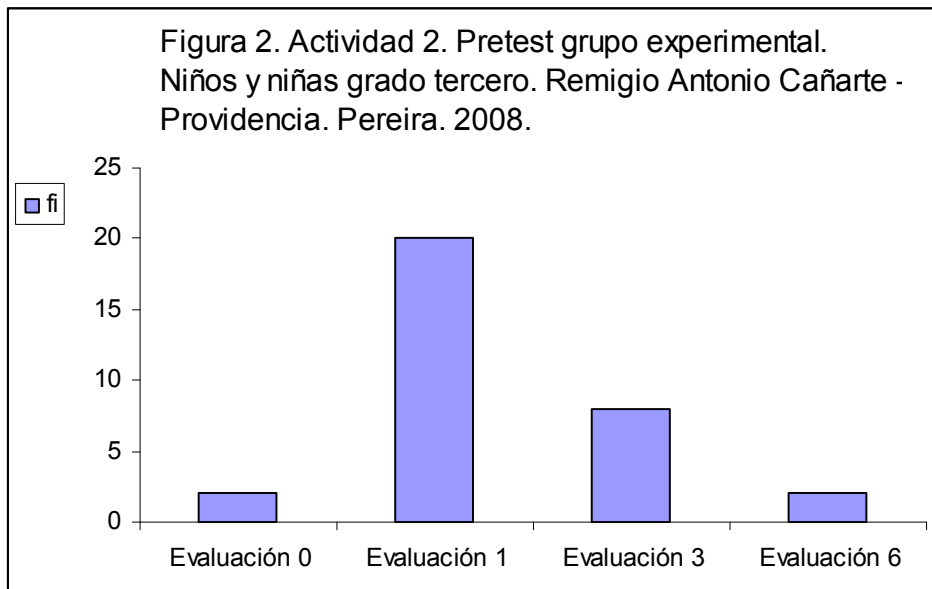
En el siguiente punto se encuentran las graficas con su respectivo análisis del pretest y el posttest de las dos instituciones educativas. A si mismo se halla el análisis de las actividades aplicadas en las sesiones teniendo en cuenta los elementos conceptuales más eficaces con los medios de la educación física y según la valoración: lo hace con fluidez y seguridad, lo hace con ayuda y no es eficaz y no realiza la tarea.

6.1 TEST

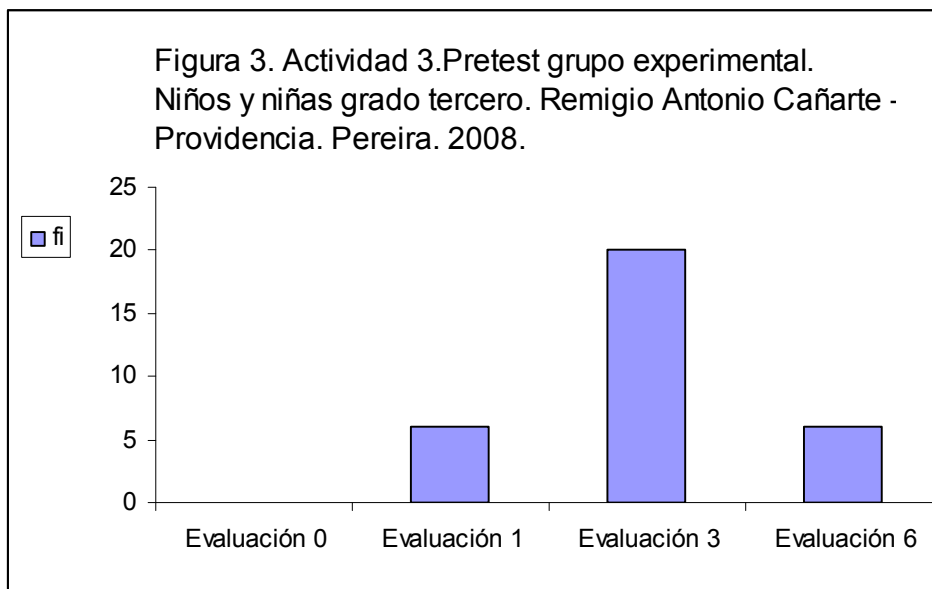
6.1.1 Pretest:



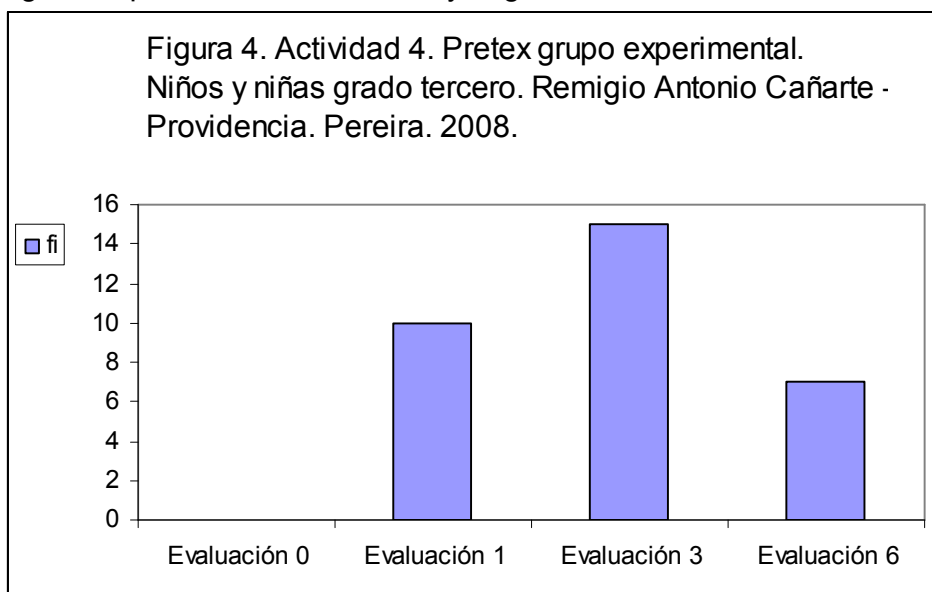
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 1, en el pretest, grupo experimental. Se encuentra que 15 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 47% con una frecuencia relativa de 0.5, que significa que no realiza la tarea. 16 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 50%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hacen con dificultad. 1 niño en el nivel de evaluación 3, para un 3%, con una frecuencia relativa de 0.0 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. No hay datos para el nivel de evaluación 6.



Según la frecuencia absoluta de la Actividad 2, en el pretest, grupo experimental. Se encuentra que 2 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 6% con una frecuencia relativa de 0.1, que significa que no realiza la tarea. 20 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 63%, con una frecuencia relativa de 0.6 que significa que lo hacen con dificultad. 8 niños en el nivel de evaluación 3, para un 25%, con una frecuencia relativa de 0.3 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 2 niños en el nivel de evaluación 6, para un 6%, con una frecuencia relativa de 0.3 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

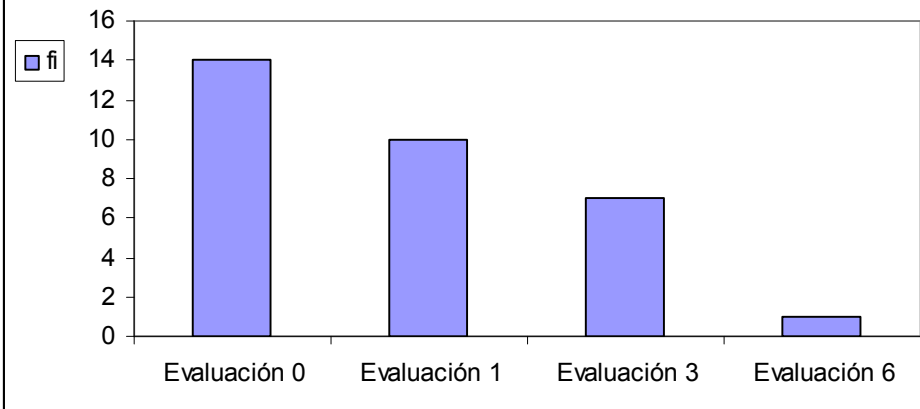


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 3, en el pretest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. 6 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 19%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hacen con dificultad. 20 niños en el nivel de evaluación 3, para un 63%, con una frecuencia relativa de 0.6 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 6 niños en el nivel de evaluación 6, para un 19%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.



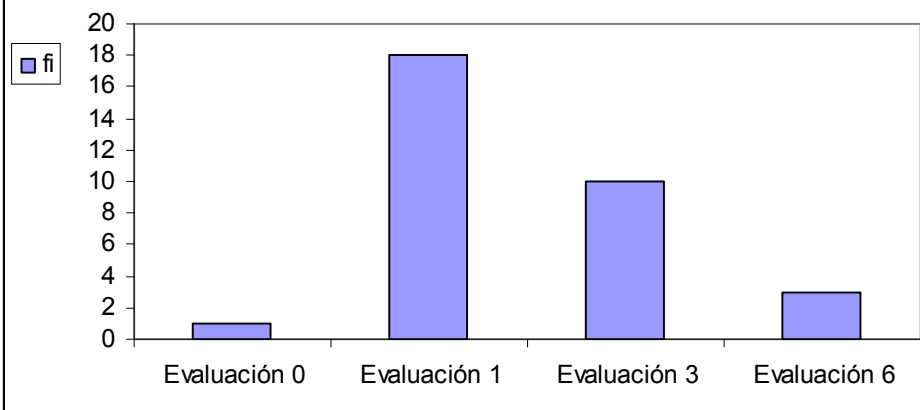
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 4, en el pretest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. 10 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 31%, con una frecuencia relativa de 0.3 que significa que lo hacen con dificultad. 15 niños en el nivel de evaluación 3, para un 47%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 7 niños en el nivel de evaluación 6, para un 22%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

Figura 5. Actividad 5. pretest grupo experimental.
Niños y niñas grado tercero. Remigio Antonio Cañarte
-Providencia. Pereira. 2008.



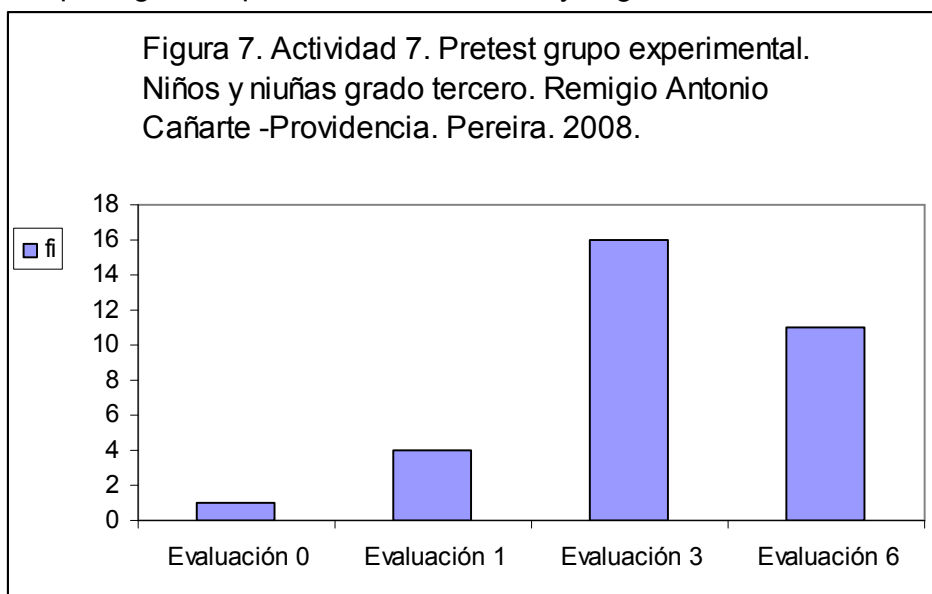
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 5, en el pretest, grupo experimental. Se encuentra que 14 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 44% con una frecuencia relativa de 0.4, que significa que no realiza la tarea. 10 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 31%, con una frecuencia relativa de 0.3 que significa que lo hacen con dificultad. 7 niños en el nivel de evaluación 3, para un 22%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 1 niño en el nivel de evaluación 6, para un 3%, con una frecuencia relativa de 0.0 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

Figura 6. Actividad 6. Pretest grupo experimental.
Niños y niñas grado tercero. Remigio Antonio Cañarte -
Providencia. Pereira. 2008.



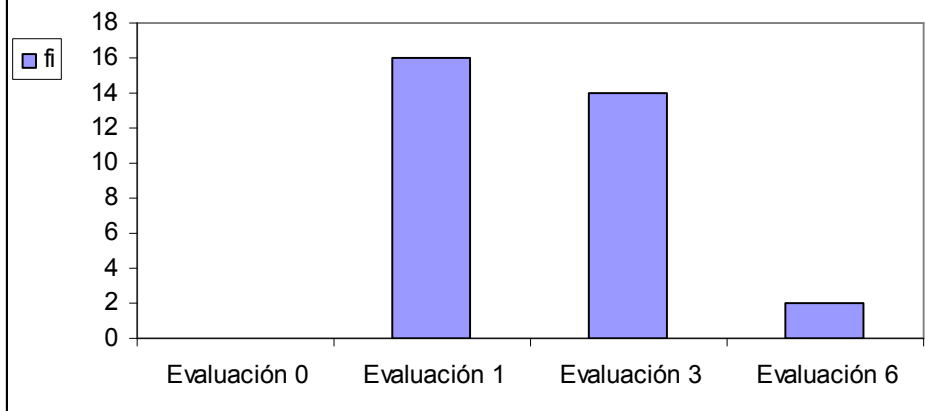
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 6, en el pretest, grupo experimental. Se encuentra que 1 niño está en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 3% con

una frecuencia relativa de 0.0, que significa que no realiza la tarea. 18 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 56%, con una frecuencia relativa de 0.6 que significa que lo hacen con dificultad. 10 niños en el nivel de evaluación 3, para un 31%, con una frecuencia relativa de 0.3 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 3 niños en el nivel de evaluación 6, para un 9%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.



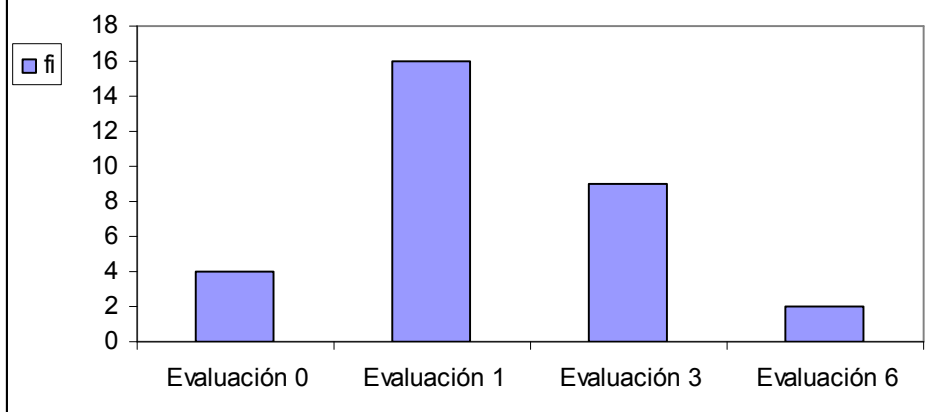
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 7, en el pretest, grupo experimental. Se encuentra que 1 niño está en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 3% con una frecuencia relativa de 0.0, que significa que no realiza la tarea. 4 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 13%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hacen con dificultad. 16 niños en el nivel de evaluación 3, para un 50%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 11 niños en el nivel de evaluación 6, para un 34%, con una frecuencia relativa de 0.3 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

Figura 8. Actividad 8. Pretest grupo experimental.
Niños y niñas grado tercero. Remigio Antonio Cañarte -
Providencia. Pereira. 2008



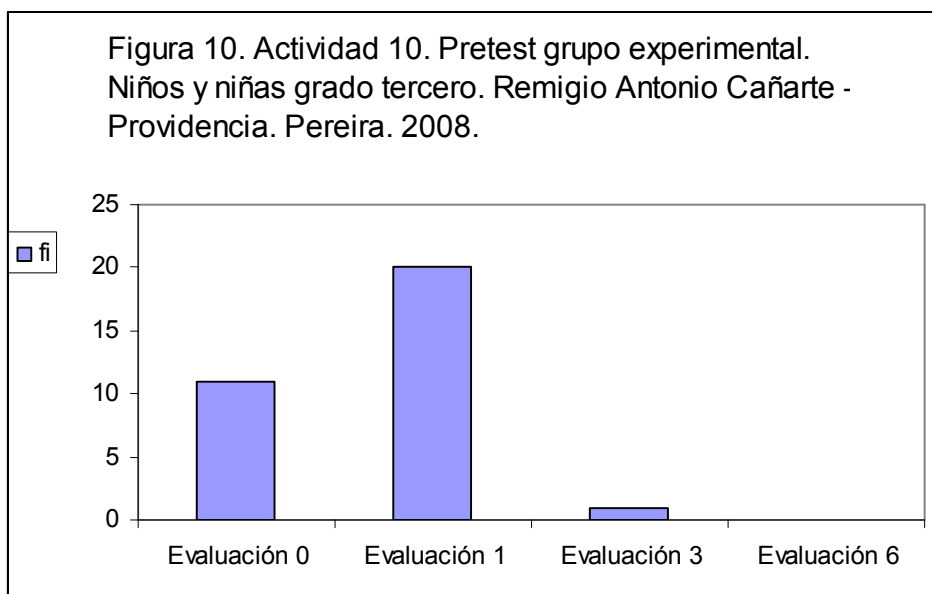
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 8, en el pretest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. 16 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 50%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hacen con dificultad. 14 niños en el nivel de evaluación 3, para un 44%, con una frecuencia relativa de 0.4 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 2 niños en el nivel de evaluación 6, para un 6%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

Figura 9. Actividad 9. Pretest grupo experimental.
Niños y niñas grado tercero. Remigio Antonio Cañarte -
Providencia. Pereira. 2008.



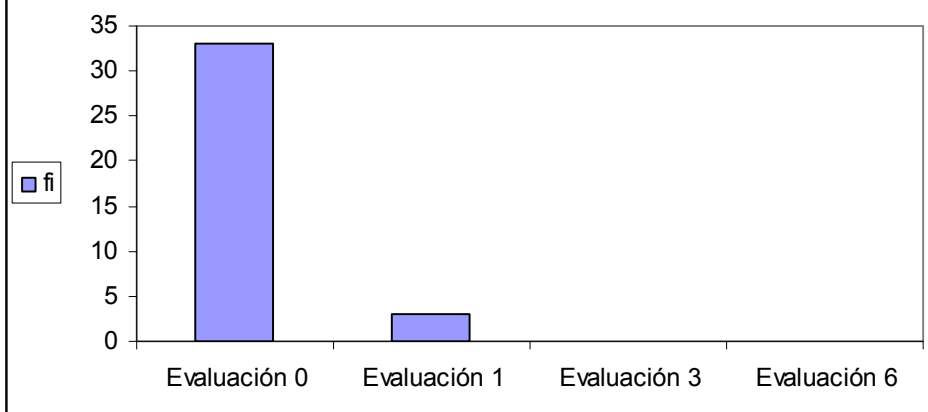
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 9, en el pretest, grupo experimental. Se encuentra que 4 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 13% con

una frecuencia relativa de 0.1, que significa que no realiza la tarea. 16 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 50%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hacen con dificultad. 9 niños en el nivel de evaluación 3, para un 28%, con una frecuencia relativa de 0.3 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 2 niños en el nivel de evaluación 6, para un 6%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.



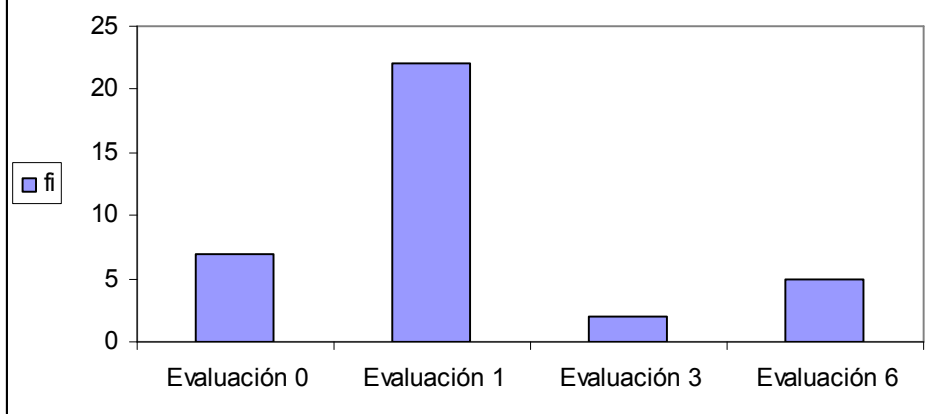
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 10, en el pretest, grupo experimental. Se encuentra que 11 niños está en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 34% con una frecuencia relativa de 0.3, que significa que no realiza la tarea. 20 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 63%, con una frecuencia relativa de 0.6 que significa que lo hacen con dificultad. 1 niño en el nivel de evaluación 3, para un 3%, con una frecuencia relativa de 0.0 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. No hay datos para el nivel de evaluación 6.

Figura 11. Actividad 1. pretest grupo control. niños y niñas grado tercero. Jesus de la Buena Esperanza. Pereira. 2008.



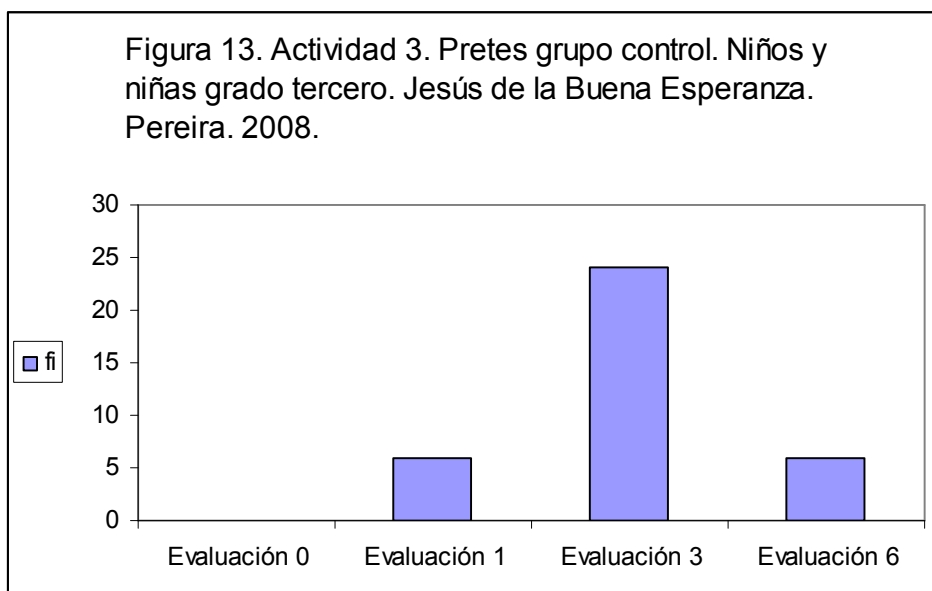
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 1, en el pretest, grupo control. Se encuentra que 33 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 92% con una frecuencia relativa de 0.9, que significa que no realiza la tarea. 3 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 8%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hacen con dificultad. No hay datos para el nivel de evaluación 3 y 6.

Figura 12. Actividad 2. Pretest grupo control. Niños y niñas grado tercero. Jesús de la Buena Esperanza. Pereira. 2008.



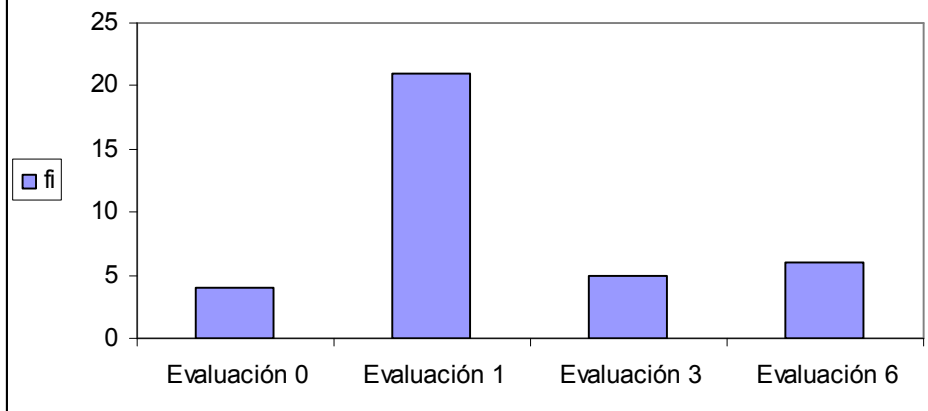
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 2, en el pretest, grupo control. Se encuentra que 7 niños está en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 19% con una frecuencia relativa de 0.2, que significa que no realiza la tarea. 22 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 61%, con una frecuencia relativa de 0.6

que significa que lo hacen con dificultad. 2 niños en el nivel de evaluación 3, para un 1%, con una frecuencia relativa de 0.0 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 5 niños en el nivel de evaluación 6, para un 14%, con una frecuencia relativa de 0.1.



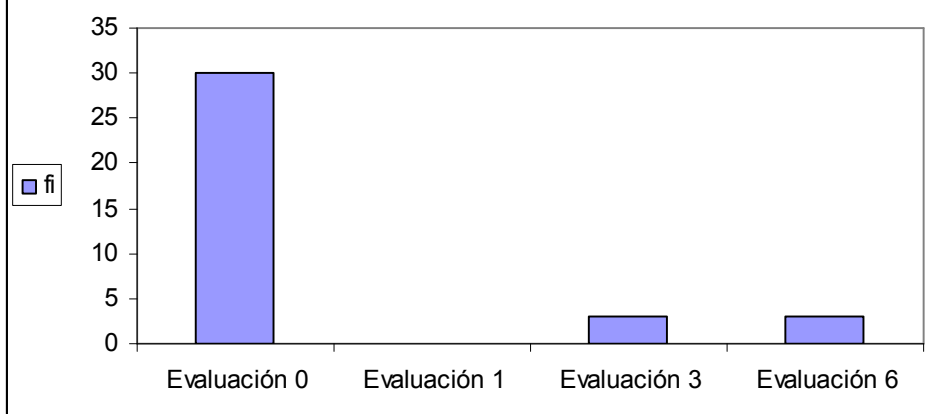
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 3, en el pretest, grupo control. No se encontró ningún niño en el nivel de evaluación 0. 6 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 17%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hacen con dificultad. 24 niños en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 67%, con una frecuencia relativa de 0.7 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 6 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje 17%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

Figura 14. Actividad 4. Pretest grupo control. Niños y niñas grado tercero. Jesús de la Buena Esperanza. Pereira. 2008.



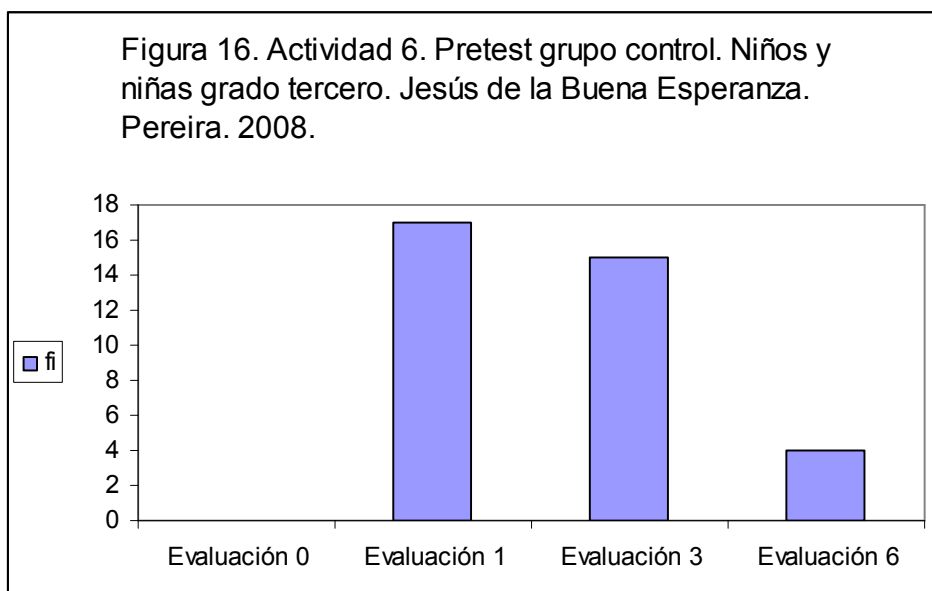
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 4, en el pretest, grupo control. Se encuentra que 4 niños está en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 11% con una frecuencia relativa de 0.1, que significa que no realiza la tarea. 21 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 58%, con una frecuencia relativa de 0.6 que significa que lo hacen con dificultad. 5 niños en el nivel de evaluación 3, para un 14%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 6 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje 17%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

Figura 15. Actividad 5. Pretes grupo control. Niños y niñas grado tercero. Jesús de la Buena Esperanza. Pereira. 2008.



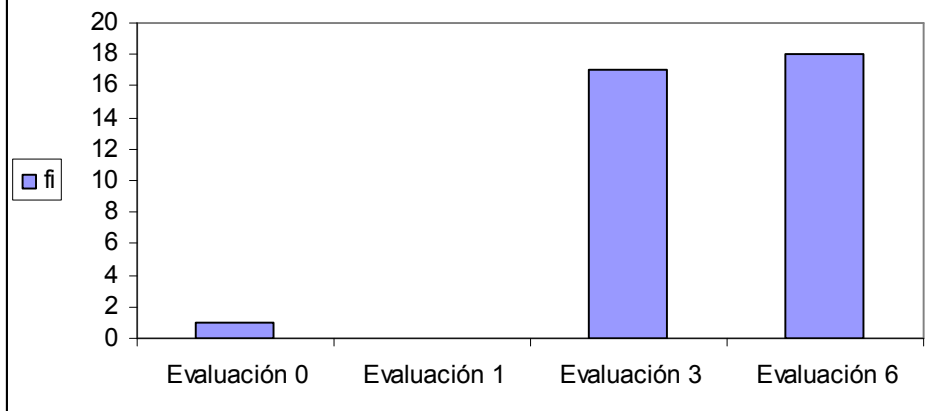
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 5, en el pretest, grupo control. Se encuentra que 30 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 83% con una frecuencia relativa de 0.8, que significa que no realiza la tarea. No hay datos

en el nivel de evaluación 1. 3 niños están en el nivel de evaluación 3, para un 8%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 3 niños en el nivel de evaluación 6 para un porcentaje 8%, con una frecuencia relativa 0.1, lo que significa que lo hace con fluidez y con seguridad.



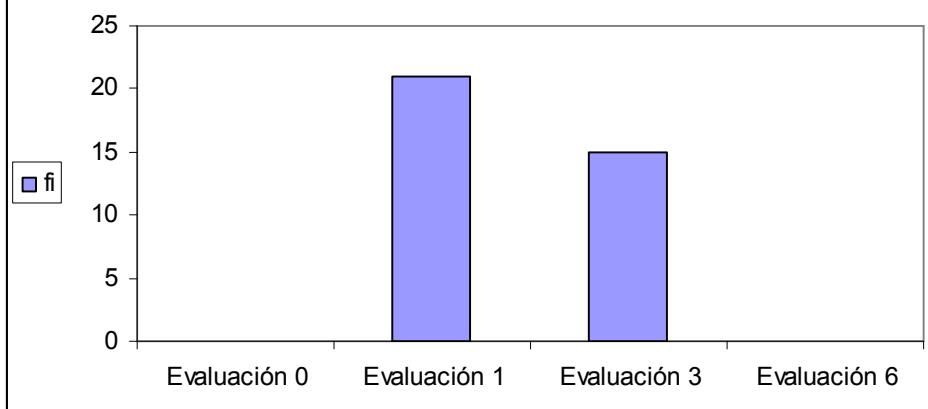
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 6, en el pretest, grupo control. Se encuentra que no hay datos en el nivel de evaluación 0. 17 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 47%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hacen con dificultad. 15 niños en el nivel de evaluación 3, para un 42%, con una frecuencia relativa de 0.4 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 4 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje de 11%. Con una frecuencia relativa 0.1 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

Figura 17. Actividad 7. Pretest grupo control. Niños y niñas grado tercero. Jesús de la Buena Esperanza. Pereira. 2008.



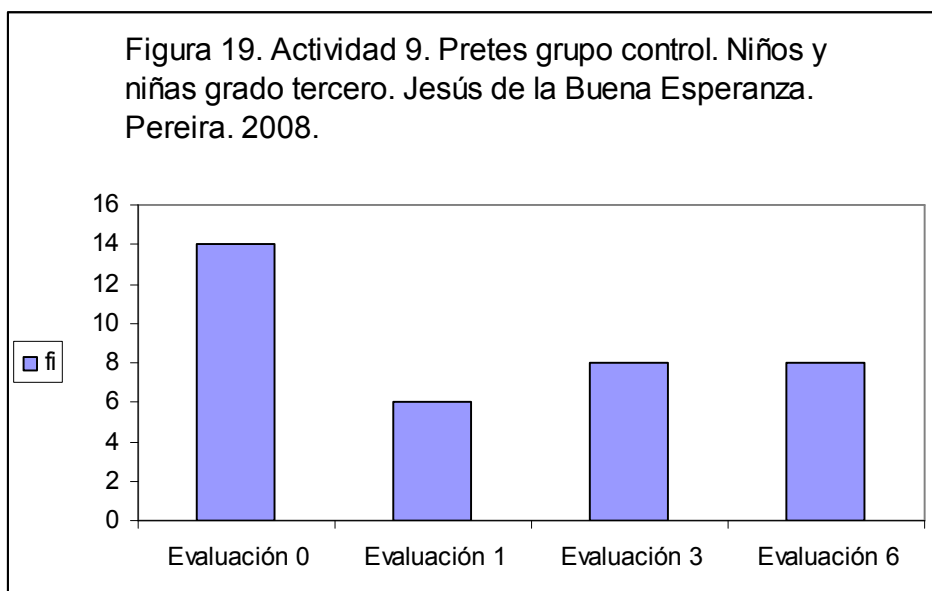
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 6, en el pretest, grupo control. Se encuentra que 1 niño esta en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 3%, con una frecuencia relativa de 0.0 que significa que no realiza la tarea. Se encuentra que no hay datos en el nivel de evaluación 1. 17 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 47%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 18 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje de 50%. Con una frecuencia relativa 0.5 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

Figura 18. Actividad 8. Pretes grupo control. Niños y niñas grado tercero. Jesús de la Buena Esperanza. Pereira. 2008.



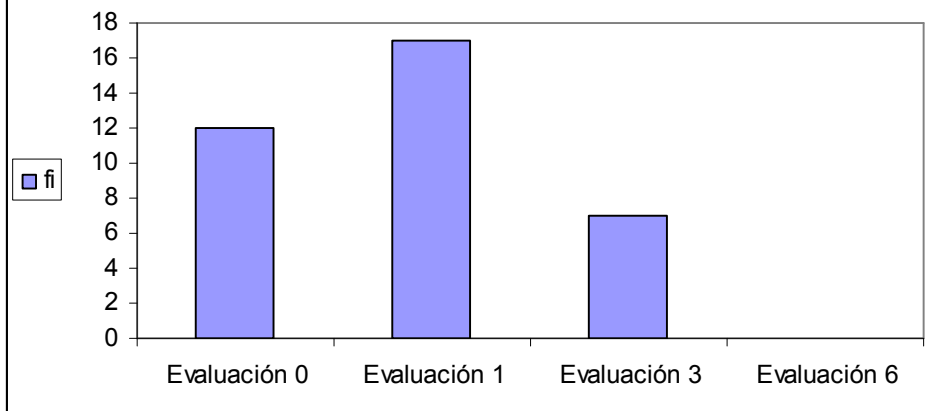
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 8, en el pretest, grupo control. Se encuentra que no hay datos en el nivel de evaluación 0. 21 niños están en el nivel de

evaluación 1, para un porcentaje de 58%, con una frecuencia relativa de 0.6 que significa que lo hacen con dificultad. 15 niños en el nivel de evaluación 3, para un 42%, con una frecuencia relativa de 0.4 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. No hay datos para el nivel de evaluación 6.



Según la frecuencia absoluta de la Actividad 9, en el pretest, grupo control. Se encuentra que 14 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 39% con una frecuencia relativa de 0.4, que significa que no realiza la tarea. 6 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 17%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hacen con dificultad. 8 niños en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 22%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 8 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje de 22%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

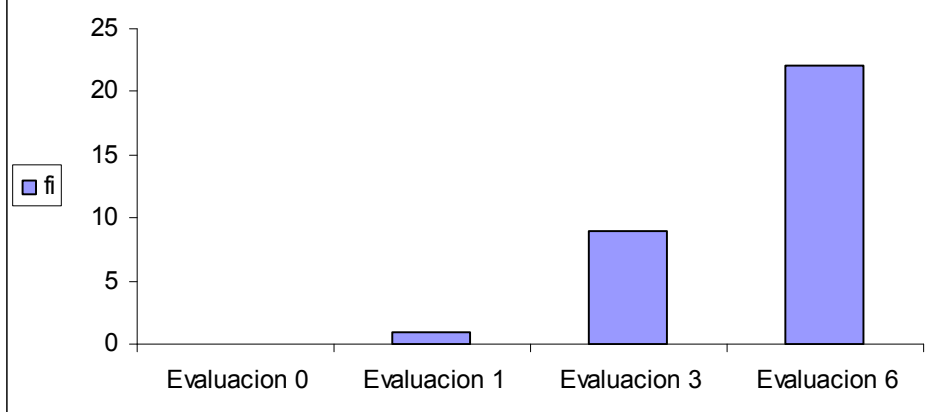
Figura 20. Actividad 10. Pretest grupo control. Niños y niñas grado tercero. Jesús de la Buena Esperanza. Pereira. 2008.



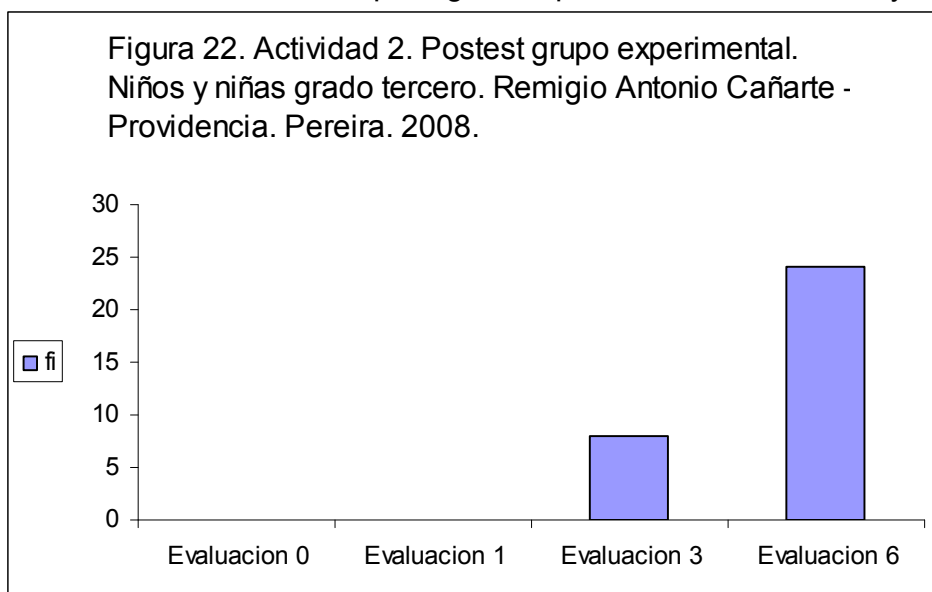
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 10, en el pretest, grupo control. Se encuentra que 12 niños está en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 33% con una frecuencia relativa de 0.5, que significa que no realiza la tarea. 17 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 47%, con una frecuencia relativa de 0.6 que significa que lo hacen con dificultad. 7 niños en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 19%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. No hay datos para el nivel de evaluación 6.

6.1.2 Posttest:

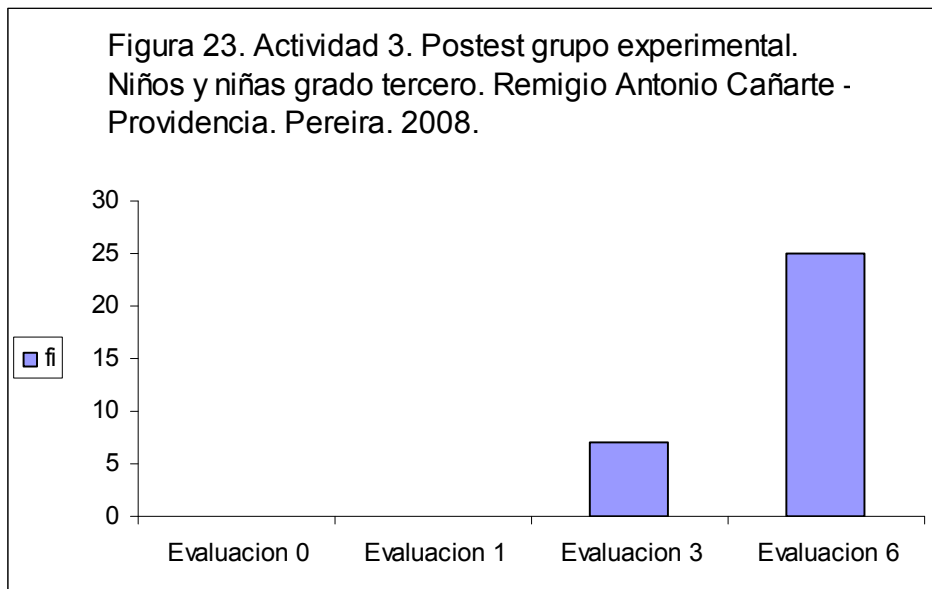
Figura 21. Actividad 1. Posttest grupo experimental. Niños y niñas grado tercero. Remigio Antonio Cañarte - Providencia. Pereira. 2008.



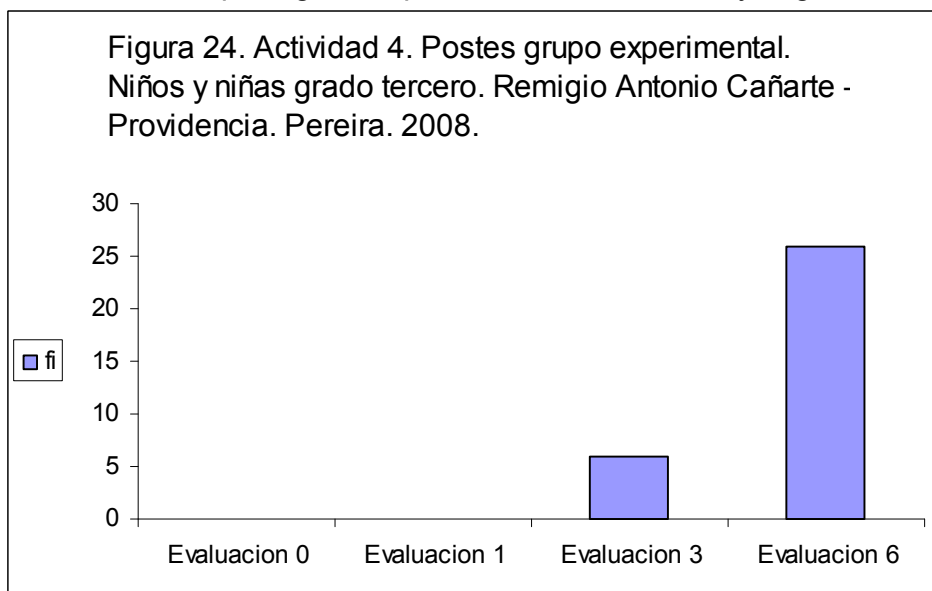
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 1, en el postest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. 1 niño esta en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 3%, con una frecuencia relativa 0.0, que significa que lo hace con dificultad. 9 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 28%, con una frecuencia relativa de 0.3, que significa que lo hace con ayuda o no es eficaz. 22 niños están en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje de 69%, con una frecuencia relativa de 0.7, que significa que lo hacen con fluidez y seguridad.



Según la frecuencia absoluta de la Actividad 2, en el postest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. No hay datos para el nivel de evaluación 1. 8 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 25%, con una frecuencia relativa de 0.2, que significa que lo hace con ayuda o no es eficaz. 24 niños están en el nivel de evaluación 6 para un porcentaje de 75%, con una frecuencia relativa de 0.8, que significa que lo hacen con fluidez y seguridad.

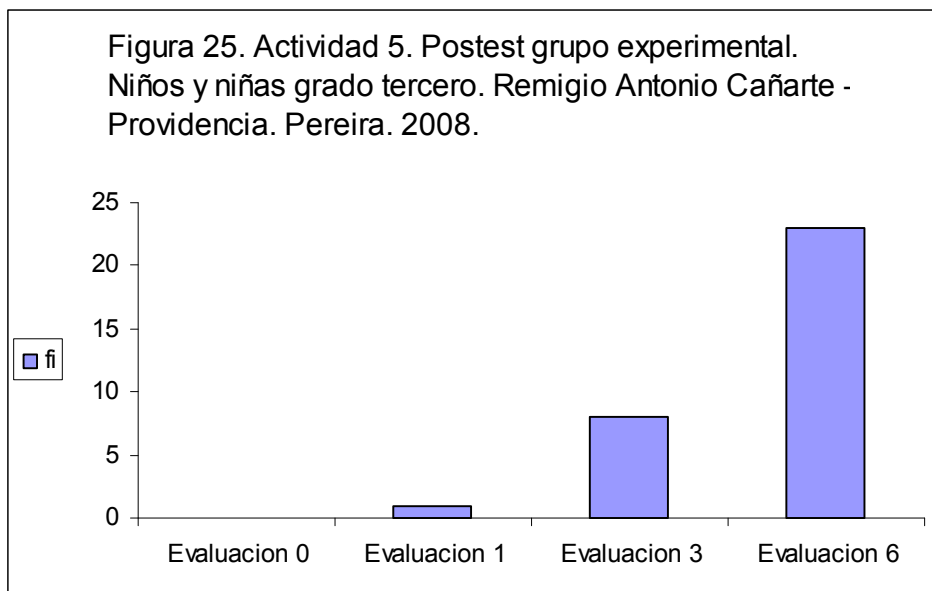


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 3, en el posttest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. No hay datos para el nivel de evaluación 1. 7 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 22%, con una frecuencia relativa de 0.2, que significa que lo hace con ayuda o no es eficaz. 24 niños están en el nivel de evaluación 6 para un porcentaje de 78%, con una frecuencia relativa de 0.8, que significa que lo hacen con fluidez y seguridad

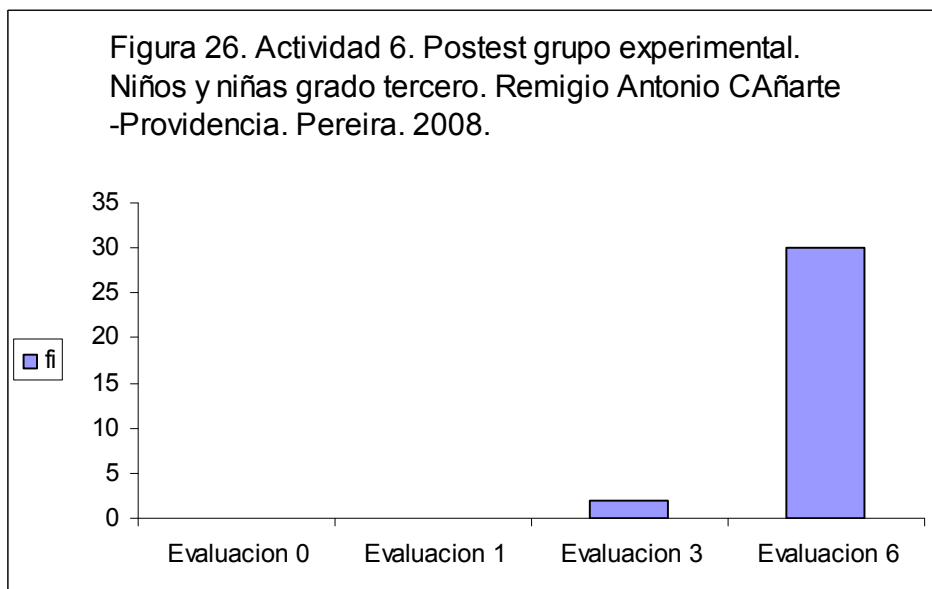


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 4, en el posttest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. No hay datos para el nivel de evaluación 1. 6 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 19%, con una frecuencia relativa de 0.2, que significa que lo hace con ayuda o no es eficaz. 26

niños están en el nivel de evaluación 6 para un porcentaje de 81%, con una frecuencia relativa de 0.8, que significa que lo hacen con fluidez y seguridad.

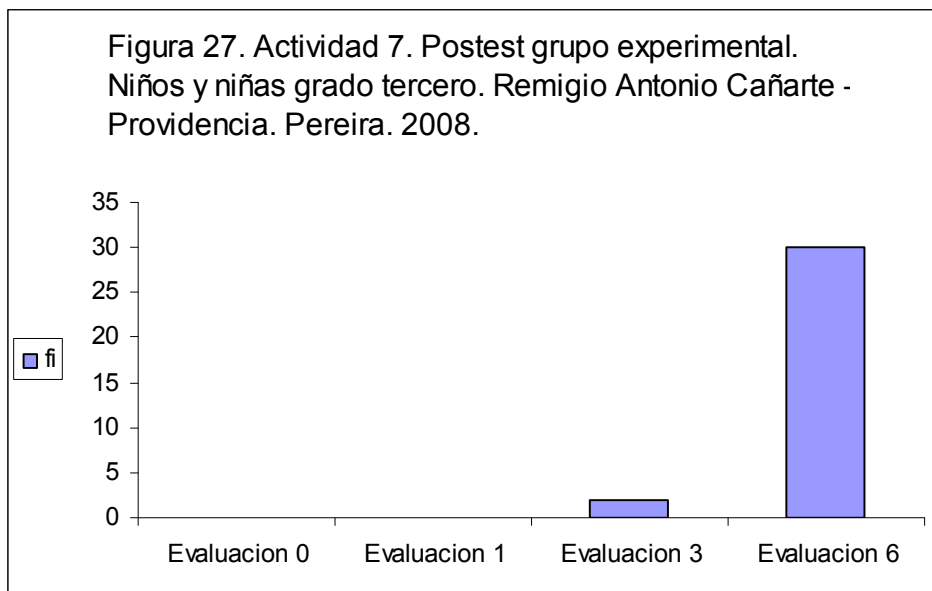


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 5, en el posttest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. 1 niño está en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 3%, con una frecuencia relativa 0.0, que significa que lo hace con dificultad. 8 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 25%, con una frecuencia relativa de 0.3, que significa que lo hace con ayuda o no es eficaz. 23 niños están en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje de 72%, con una frecuencia relativa de 0.7, que significa que lo hacen con fluidez y seguridad.

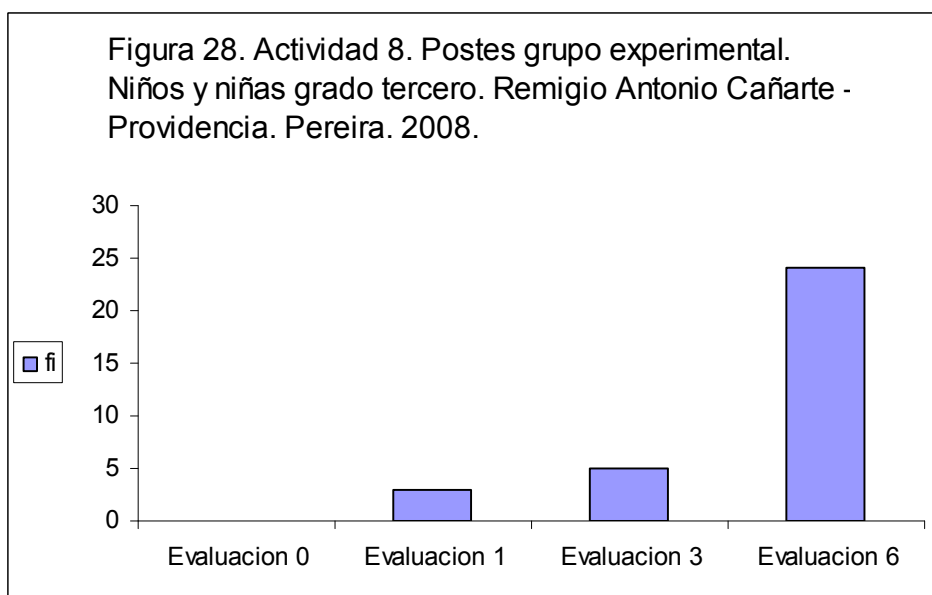


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 6, en el posttest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. No hay datos para el nivel de

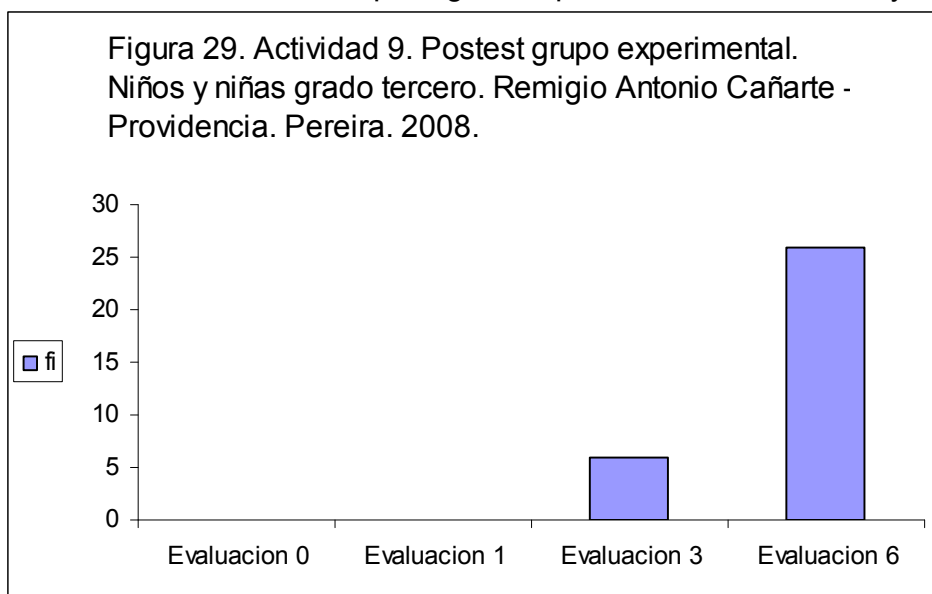
evaluación 1. 2 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 6%, con una frecuencia relativa de 0.1, que significa que lo hace con ayuda o no es eficaz. 30 niños están en el nivel de evaluación 6 para un porcentaje de 94%, con una frecuencia relativa de 0.9, que significa que lo hacen con fluidez y seguridad.



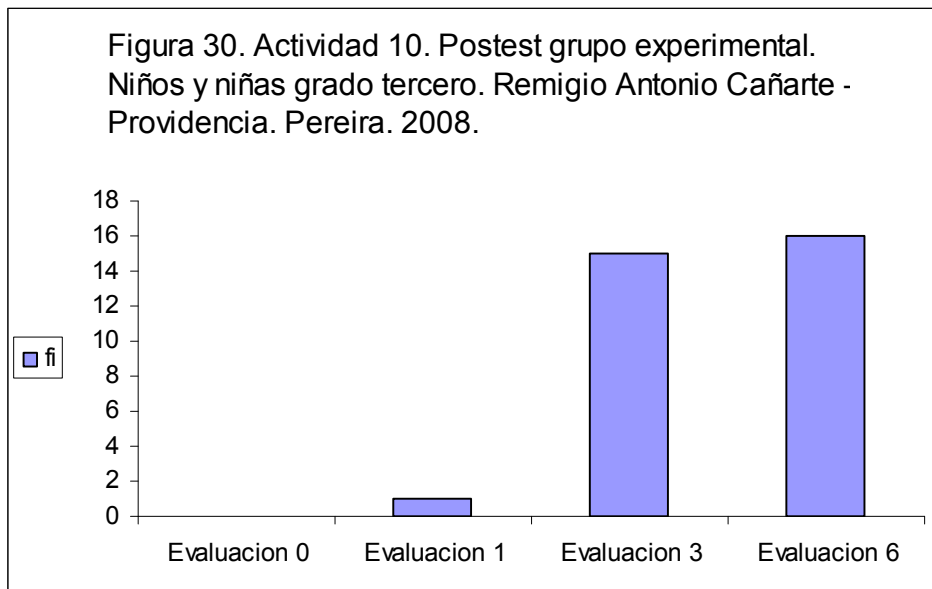
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 7, en el postest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. No hay datos para el nivel de evaluación 1. 2 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 6%, con una frecuencia relativa de 0.1, que significa que lo hace con ayuda o no es eficaz. 30 niños están en el nivel de evaluación 6 para un porcentaje de 94%, con una frecuencia relativa de 0.9, que significa que lo hacen con fluidez y seguridad.



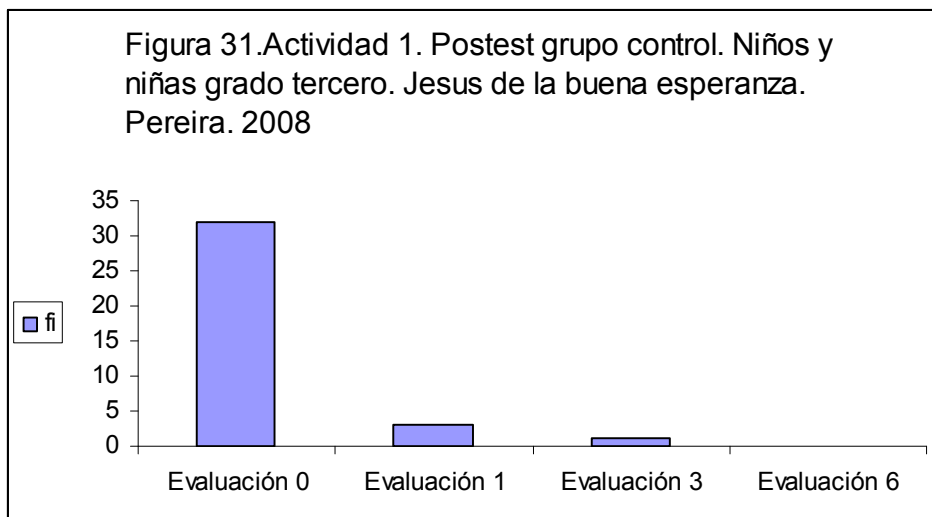
Según la frecuencia absoluta de la Actividad 8, en el postest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. 3 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 9%, con una frecuencia relativa 0.1, que significa que lo hace con dificultad. 5 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 16%, con una frecuencia relativa de 0.2, que significa que lo hace con ayuda o no es eficaz. 24 niños están en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje de 75%, con una frecuencia relativa de 0.8, que significa que lo hacen con fluidez y seguridad.



Según la frecuencia absoluta de la Actividad 9, en el postest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. No hay datos para el nivel de evaluación 1. 6 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 19%, con una frecuencia relativa de 0.2, que significa que lo hace con ayuda o no es eficaz. 26 niños están en el nivel de evaluación 6 para un porcentaje de 81%, con una frecuencia relativa de 0.8, que significa que lo hacen con fluidez y seguridad.

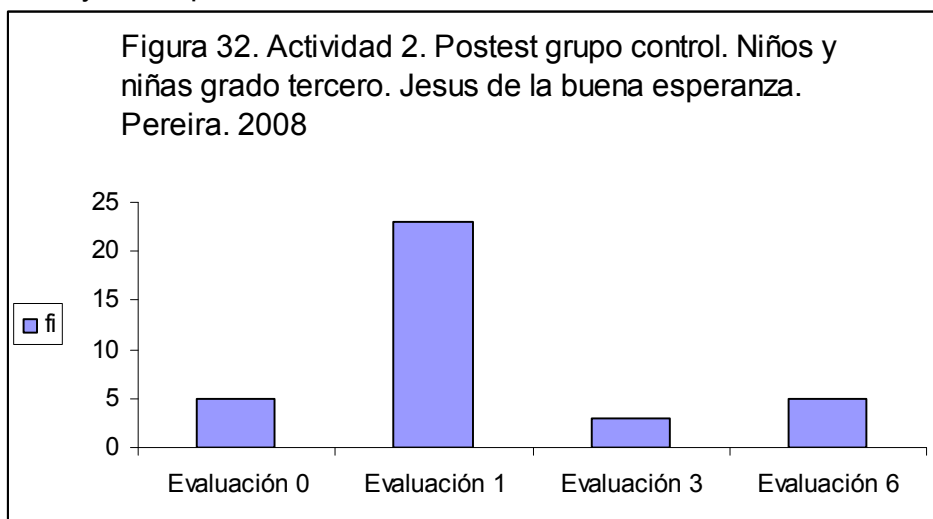


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 10, en el posttest, grupo experimental. Se encuentra que no hay datos para el nivel de evaluación 0. 1 niño está en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 3%, con una frecuencia relativa 0.0, que significa que lo hace con dificultad. 15 niños están en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 47%, con una frecuencia relativa de 0.5, que significa que lo hace con ayuda o no es eficaz. 16 niños están en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje de 50%, con una frecuencia relativa de 0.5, que significa que lo hacen con fluidez y seguridad.

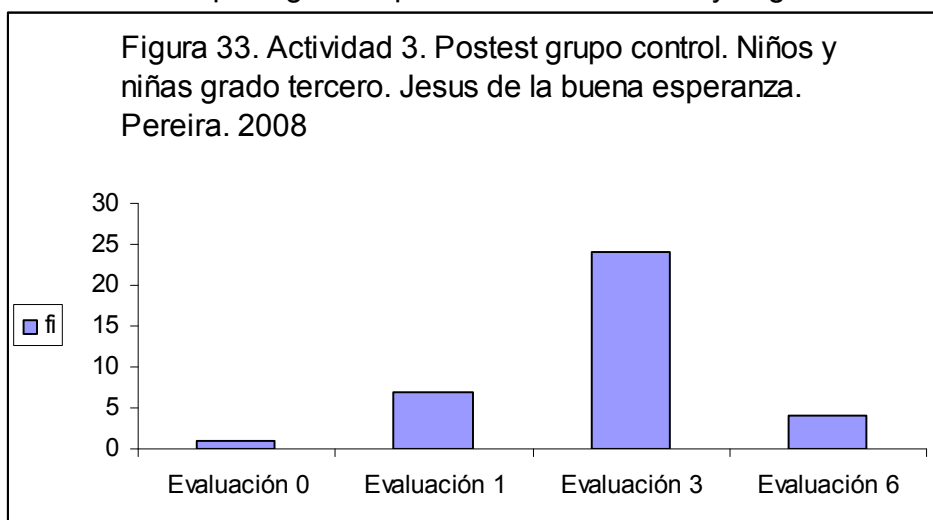


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 1, en el posttest, grupo control. Se encuentra que 32 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 89% con una frecuencia relativa de 0.9, que significa que no realiza la tarea. 3 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 8%, con una frecuencia relativa de 0.1

que significa que lo hacen con dificultad. 1 niño en el nivel de evaluación 3, para un 3%, con una frecuencia relativa de 0.0 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. No hay datos para el nivel de evaluación 6.

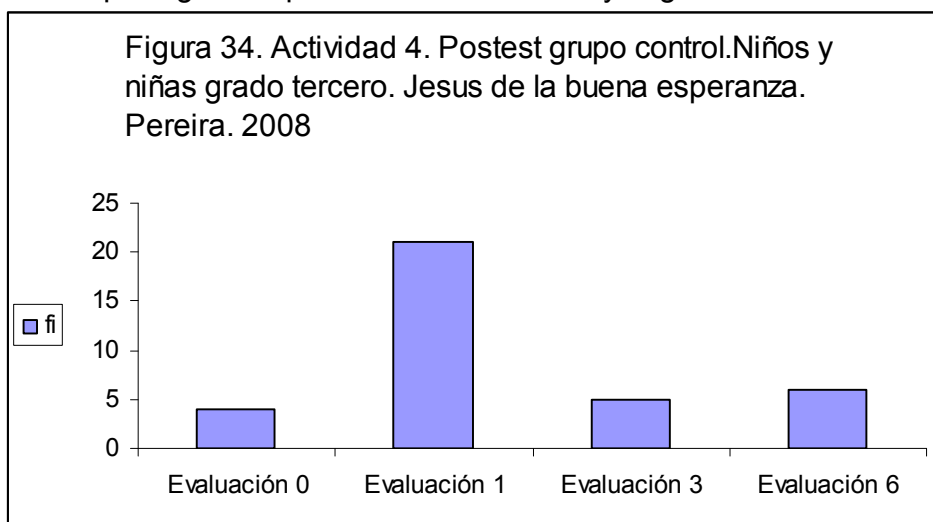


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 2, en el posttest, grupo control. Se encuentra que 5 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 14% con una frecuencia relativa de 0.1, que significa que no realiza la tarea. 23 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 64%, con una frecuencia relativa de 0.6 que significa que lo hacen con dificultad. 3 niños en el nivel de evaluación 3, para un 8%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 5 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje 14%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

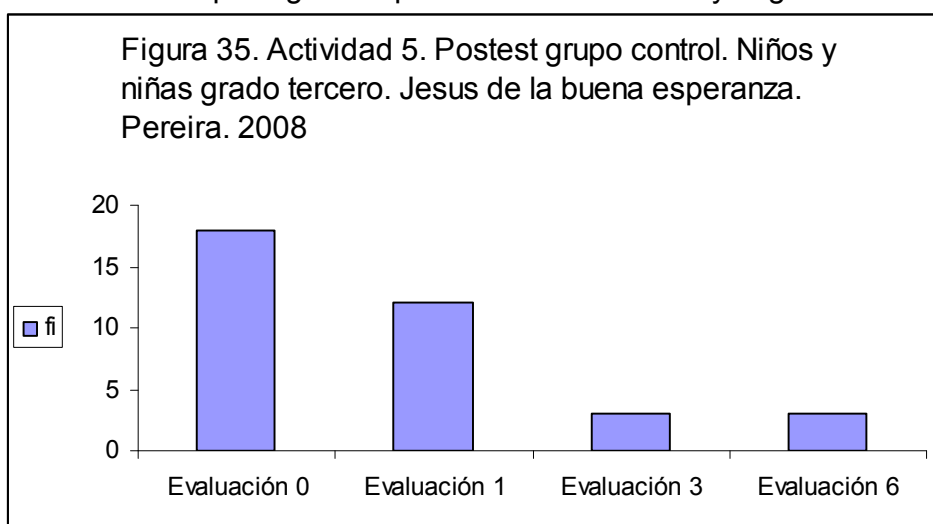


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 3, en el posttest, grupo control. Se encuentra que 1 niño está en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 3% con una frecuencia relativa de 0.0, que significa que no realiza la tarea. 7 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 19%, con una frecuencia relativa de 0.2 que

significa que lo hacen con dificultad. 24 niños en el nivel de evaluación 3, para un 67%, con una frecuencia relativa de 0.7 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 4 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje 11%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

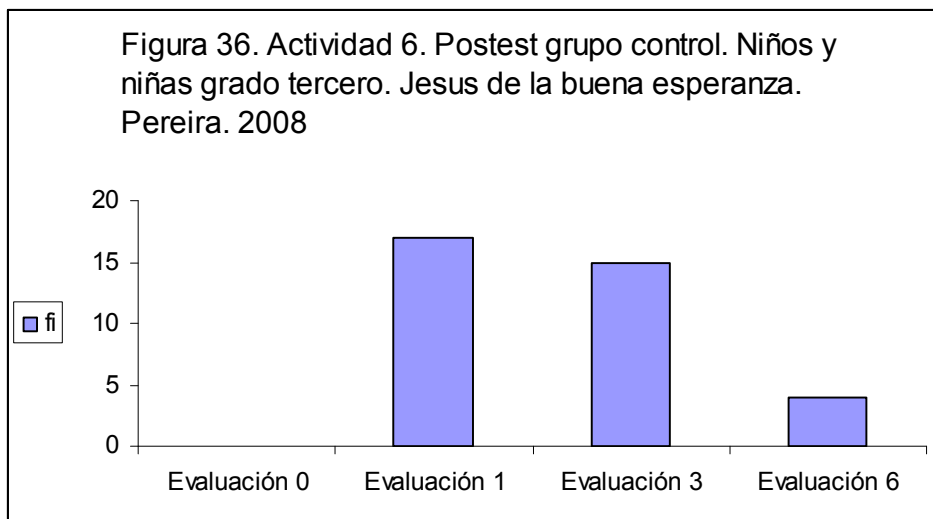


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 4, en el postest, grupo control. Se encuentra que 4 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 11% con una frecuencia relativa de 0.1, que significa que no realiza la tarea. 21 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 58%, con una frecuencia relativa de 0.6 que significa que lo hacen con dificultad. 5 niños en el nivel de evaluación 3, para un 14%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. . 6 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje 17%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

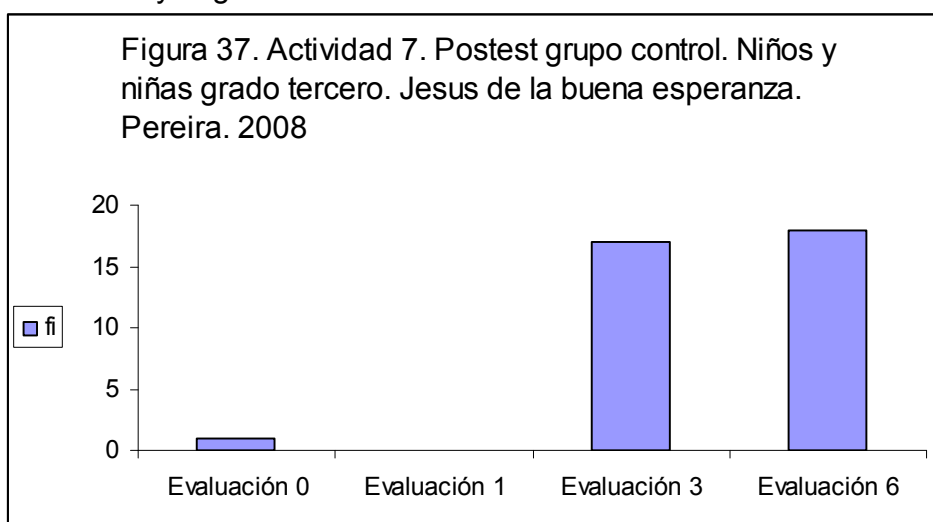


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 5, en el postest, grupo control. Se encuentra que 18 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 50% con una frecuencia relativa de 0.5, que significa que no realiza la tarea. 12 niños están

en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 33%, con una frecuencia relativa de 0.3 que significa que lo hacen con dificultad. 3 niños en el nivel de evaluación 3, para un 8%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 3 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje 8%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

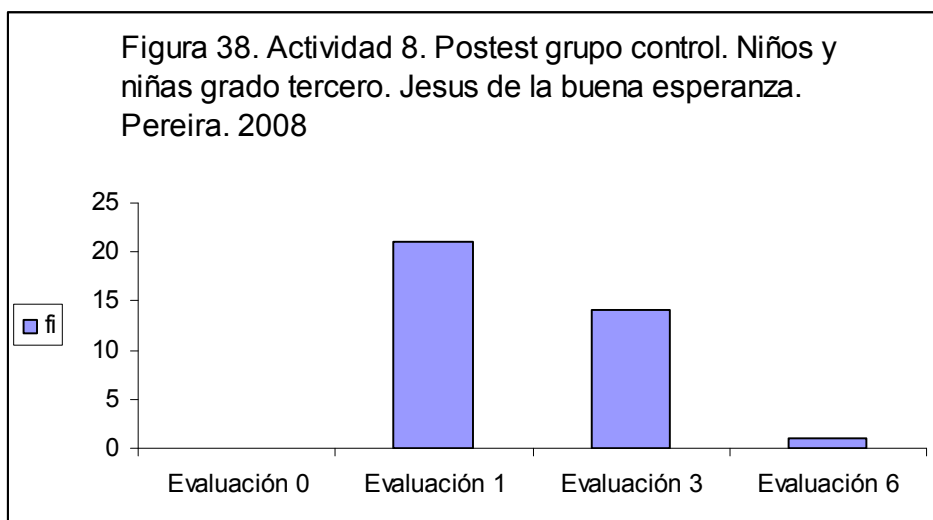


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 6, en el posttest, grupo control. . No hay datos para el nivel de evaluación 0. 17 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 47%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hacen con dificultad. 15 niños en el nivel de evaluación 3, para un 42%, con una frecuencia relativa de 0.4 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 4 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje 11%, con una frecuencia relativa de 0.1 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

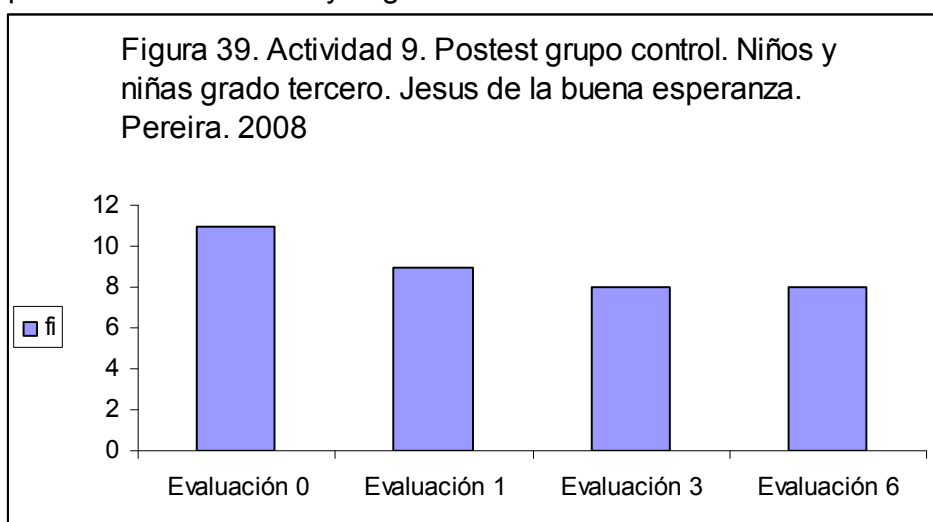


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 7, en el posttest, grupo control. Se encuentra que 1 niño está en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 3% con una frecuencia relativa de 0.0, que significa que no realiza la tarea. No hay datos para el

nivel de evaluación 1. 17 niños en el nivel de evaluación 3, para un 47%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 18 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje 50%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.

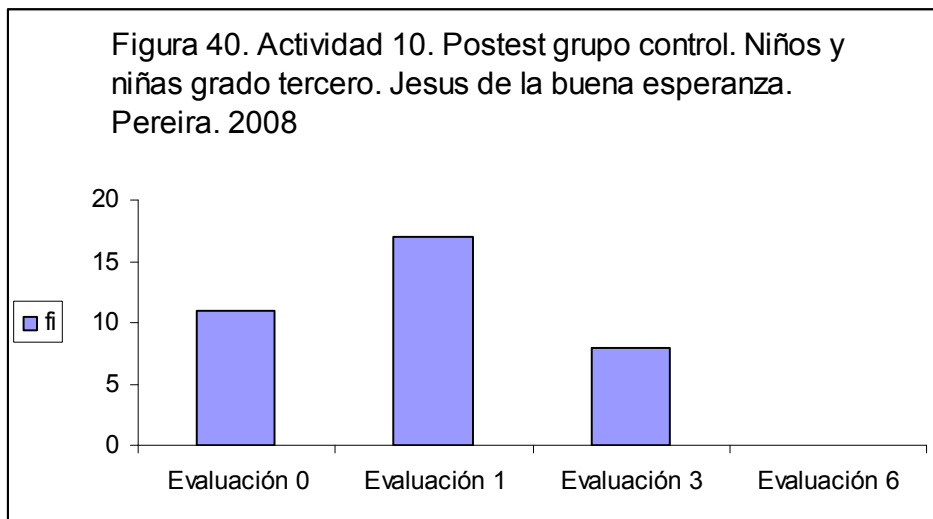


Según la frecuencia absoluta de la Actividad 8, en el postest, grupo control. No hay datos para el nivel de evaluación 0. 21 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 58%, con una frecuencia relativa de 0.6 que significa que lo hacen con dificultad. 14 niños en el nivel de evaluación 3, para un 39%, con una frecuencia relativa de 0.4 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 1 niño en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje 3%, con una frecuencia relativa de 0.0 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.



Según la frecuencia absoluta de la Actividad 9, en el postest, grupo control. Se encuentra que 11 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 31% con una frecuencia relativa de 0.3, que significa que no realiza la tarea. 9 niños están en

el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 25%, con una frecuencia relativa de 0.3 que significa que lo hacen con dificultad. 8 niños en el nivel de evaluación 3, para un 22%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. 8 niños en el nivel de evaluación 6, para un porcentaje 22%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hace con fluidez y seguridad.



Según la frecuencia absoluta de la Actividad 10, en el posttest, grupo control. Se encuentra que 11 niños están en el nivel de evaluación 0, para un porcentaje de 31% con una frecuencia relativa de 0.9, que significa que no realiza la tarea. 17 niños están en el nivel de evaluación 1, para un porcentaje de 47%, con una frecuencia relativa de 0.5 que significa que lo hacen con dificultad. 8 niños en el nivel de evaluación 3, para un porcentaje de 22%, con una frecuencia relativa de 0.2 que significa que lo hacen con ayuda o no es eficaz. No hay datos para el nivel de evaluación 6.

6.2 ANALISIS DEL TEST

El análisis contiene la explicación del pretest y el posttest tanto del grupo experimental como del grupo control desde una perspectiva individual y luego se hace la comparación respectiva en cada caso; de igual forma se encontrara el plan pedagógico con el cual se realizaron las sesiones de clase, también se hace una descripción de los recursos utilizados, igualmente esta el análisis de los elementos conceptuales de acuerdo al que obtuvo mayor rendimiento; así mismo se encontraran los estándares y las competencias establecidas por esta investigación teniendo en cuenta los niveles conceptual, procedimental y actitudinal y las actividades realizadas.

6.3 TEST

6.3.1 Pretest:

Tanto en el grupo experimental como en el control, no se encontró un cambio significativo con respecto a los ítems de evaluación, debido a que las figuras: 1-11, 2-12, 3-13, 4-14, 5-15, 7-17, 10-20 muestran resultados similares en ambos grupos, mostrando al grupo experimental con un mejor rendimiento en los niveles de evaluación; con algunas diferencias en las figuras 6 y 16 se observó que en el grupo control hay niños en evaluación 0 y en el experimental no, en la figura 8 y 18 en el grupo experimental hay niños en el nivel de evaluación 6 y en el control no, figura 9 y 19 mostró un mayor rendimiento del grupo control (mas niños en el nivel de evaluación 6) con respecto al grupo experimental.

Los resultados obtenidos en el pretest se sustentan desde la psicomotricidad ya que está vincula la parte motriz con la parte psíquica del individuo; es decir, la mayoría de los niños y niñas no han apropiado las bases de lo que realmente es la educación física, debido a que la escuela no se ha fundamentado con respecto al tema; por lo tanto se evidencio muchas dificultades al realizar las actividades propuestas ya que tienen la visión de la educación física como un deporte específico (fútbol, voleibol y baloncesto).

En la actualidad en las escuelas no se tiene una visión clara de lo que es la Educación Física por lo tanto no se fomenta de manera correcta, sino que se maneja superficialmente y se expone al infante a adquirir hábitos inadecuados en los que no se explota el potencial que tiene cada uno y de esta forma se condiciona al niño para que busque satisfacer esta necesidad con comportamientos impropios; es por esto que no se obtuvo un nivel alto de evaluación con ninguno de los grupos trabajados.

6.3.2 Postest:

En las figuras realizadas para el postest se observó un cambio significativo en los ítems de evaluación obtenidos por los niños del grupo experimental con respecto a los del grupo control, ya que el grupo experimental alcanzó los niveles máximos de evaluación (3,6) aunque en las figuras 21, 25, 28 y 30 también se obtuvo resultados en nivel de evaluación 1, mientras que el grupo control tuvo un comportamiento similar a los datos obtenidos en el pretest aunque en las figuras 31 y 40 no hay niños en el nivel de evaluación 6, 36 y 38 no hay niños en el nivel de evaluación 0, 37 no hay niños en el nivel de evaluación 1, aclarando que en las figuras donde los niños y niñas que están el nivel de evaluación 6 no es significativo.

Los resultados obtenidos en el Postest se sustentan en la teoría de la sociomotricidad de Parlebas, esta corriente se basa en el término "acción sociomotriz", que es el resultado de una relación interactiva entre un individuo y otro que se enriquece con la práctica. Es por ello que el nivel de evaluación del grupo experimental se incrementó significativamente debido al trabajo realizado durante las diez sesiones de clase; al contrario del control, es decir, con este no se realizó ningún trabajo pedagógico.

Según los resultados obtenidos se evidencia que cuando se realiza un trabajo consiente y responsable en pro de la Educación Física se alcanzan los resultados esperados. Las sesiones de clase posibilitan que el estudiante participe y se apropie de los términos específicos de esta área dando un buen uso a los medios y elementos para explotar el potencial de cada estudiante.

6.3.3 Experimental pre y post

En las figuras realizadas para el pretest y postet del grupo experimental arrojó una considerable diferencia entre ambos, puesto que en el pretest los niños y las niñas no obtuvieron buenos resultados, debido a que no se hizo un trabajo previo, al desconocimiento de los términos utilizados y a la falta de conciencia con respecto a la Educación Física; por tanto con el trabajo realizado en cada sesión de clase se logró obtener un buen resultado que se reflejó en la ejecución de las actividades del postest. Los resultados obtenidos en el pretest y el postet del grupo experimental se fundan con la teoría del aprendizaje motor, la cual se refiere a los elementos que la persona puede aprender por medio de una acción controlable y repetible la cual le permite conformar su repertorio conductual, es decir, por medio de la indicación de ejercicios, juegos, expresiones y deportes orientados al mejoramiento de la acción integral del infante, los estudiantes a través de un proceso formativo lograron interiorizar las bases de la educación física.

Con base a los resultados obtenidos en el pretest y el postest del grupo experimental se logra confirmar que cuando se hace al infante participe de su formación en cuanto a un área específica se puede lograr un mejoramiento en los niveles de aprendizaje de acuerdo con las tareas propuestas, siendo estas las que posibilitan que el alumno mejore su rendimiento y se vuelva eficaz al realizar una actividad.

6.3.4 Control pre y post

En las figuras realizadas para el pretest y postet del grupo control se puede observar que los resultados que arrojados son similares y no presentan un cambio considerable, lo cual permite confirmar que cuando los niños y niñas tienen un desconocimiento de términos o habilidades para realizar determinadas tareas no podrán alcanzar un alto rendimiento, por lo contrario tienden a confundirse y a dejarse influenciar por otros.

Dichos resultados se establecen con la teoría de la psicomotricidad como la visión del ser integral que vincula al individuo global con el mundo exterior, permitiéndole una mejor adaptación al entorno, por lo cual se puede entender que si el niño puede realizar tareas específicas y otros no, será influenciado por los otros o en contraparte si el niño es líder logrará que lo sigan a si no sepa como realizar la tarea eficazmente.

Con respecto a los resultados obtenidos por los niños y niñas del grupo control se puede afirmar que cuando no existe un acompañamiento adecuado con respecto al área de Educación Física, será muy difícil que los niños aporten propuestas, inquietudes sobre sus habilidades y destrezas para que puedan mejorar y ser eficaces

en la ejecución de tareas propuestas por los maestro; lo cual da pie a que se piense en preparar mejor la enseñanza de la Educación Física en las instituciones educativas.

7 ANALISIS

7.1 Cartilla

GUÍA DE EDUCACIÓN FÍSICA



PROPUESTA DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES PARA EL GRADO TERCERO DE BÁSICA PRIMARIA

AUTORAS:

DANIBIA ASPRILLA MOSQUERA.

DIANA MARCELA HOLGUÍN ZAMBRANO.

**ASÍ COMO ES POSIBLE DESARROLLAR HABILIDADES PARA
EXPRESAR A TRAVÉS DE DIVERSOS LENGUAJES O PARA
RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS, PODEMOS
DESARROLLAR HABILIDADES ESPECÍFICAS PARA EL
ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Queridos docentes:

En esta guía encontraran una propuesta de competencias y estándares para el grado tercero en el área de educación física, la cual les facilitara el trabajo pedagógico con sus niñas y niños, ayudándolos a desarrollar destrezas y habilidades necesarias para adquirir una cultura física y deportiva.

Esta guía fue elaborada con el modelo pedagógico dominante o tecnocrático y las competencias y estándares que se encuentran en ella fueron diseñados a través de elementos conceptuales los cuales permiten evidenciar las diferentes temáticas que se deben trabajar en el área de educación física, a través de medios como la gimnasia, la danza, el deporte, la expresión, y el juego los cuales utilizamos diariamente sin percatarnos.

Esperamos sea de mucha utilidad y que puedan crear sus propias guías de acuerdo al contexto y las necesidades de sus estudiantes.

INTRODUCCIÓN

En la presente cartilla se pretende sustentar la importancia que tiene la formulación de una propuesta de competencias y estándares para el área de educación física, ya que esta se debe trabajar con los niños y niñas desde temprana edad en la escuela, ya que este es un tema poco tratado por el estado y por ende en la escuela.

Este trabajo de investigación hace parte de un macro proyecto que contiene cada grado de la básica primaria desde preescolar hasta el grado quinto, por ello se hizo necesario dividirlo en micro proyectos para que no se hiciera tan extenso y no se realizara un verdadero trabajo de investigación; es decir, cada micro proyecto estudiara a profundidad lo que necesita el grado escogido; de igual forma fue necesario dividir los elementos conceptuales del macro proyecto por etapas ya que así se le dará oportunidad a los lectores de estos proyectos una gran gama de opciones, además como se manifestó anteriormente de esta forma el trabajo será mas completo y confiable. Debido a lo anterior en este trabajo se hará énfasis en los elementos conceptuales patrones de movimientos, hábitos y actitudes, desarrollo psicomotriz y formación y realización técnica, a través de medios como la gimnasia, la danza, el juego, la expresión y el deporte.

Por ello lo primero que se encontrara es el planteamiento del problema, en el cual se resalta el valor que debe recobrar la educación física en el país.

Igualmente se da la necesidad de crear unas competencias y estándares para el grado tercero de primaria en esta área, las cuales se construyen en tres niveles conceptual, procedimental y actitudinal; porque se considera fundamental el concepto que el estudiante adquiere, como lo hace y la actitud que tome a la hora de realizar las actividades; a demás se construyen a partir de los elementos conceptuales “formación y realización técnica, Hábitos y actitudes, Patrones de movimiento y Desarrollo psicomotriz, en donde actúan los medios “gimnasia, deportes, danza, expresión, juego” con las actividades.

De la misma manera se observara el marco referencial, donde se explicara brevemente los conceptos de educación física, competencia y estándares. Igualmente estará el marco teórico, desde el cual se sustenta la teoría de los elementos conceptuales y medios de la educación física.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Diseñar una propuesta pedagógica de competencias y estándares para el área de Educación Física en el grado tercero B jornada de la mañana del colegio Remigio Antonio Cañarte - Providencia en Pereira.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Fomentar las prácticas educativas en planeación, didáctica, evaluación y manejo de recursos en Educación Física en el grado tercero de primaria.
- Aplicar los medios de la educación física en los elementos conceptuales a partir de las actividades programadas.

EDUCACIÓN FÍSICA

DISCIPLINA DE LA EDUCACIÓN QUE POSIBILITA LA INTEGRALIDAD DEL SER HUMANO MEDIANTE LA ACCIÓN MOTRIZ.

COMPETENCIA

El Hacer, convirtiéndolo en un Saber Hacer, que facilitará el acercamiento del mundo de la educación superior y el mercado laboral. “Saber hacer en contexto”³¹

ESTÁNDARES

Se definen como criterios claros y públicos que permiten conocer cual es la enseñanza que deben recibir los estudiantes. Son el punto de referencia de lo que un estudiante puede estar en capacidad de saber y saber hacer, en determinada área y en determinado nivel³².

³¹ Gómez, Jairo, H.

³² MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, República de Colombia. ¿Qué son los estándares? 2008, marzo, 11.

ELEMENTOS CONCEPTUALES

FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TÉCNICA

Formación: Conjunto de acciones que aporta conocimientos y/o habilidades de carácter básico o fundamental.³³

Realización: Hecho de efectuar o hacer algo real o efectivo.³⁴

Técnica: Conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener un resultado. Requiere de destreza manual e intelectual, y generalmente con el uso de herramientas. Las técnicas se transmiten de generación en generación.³⁵

DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Entendido como un aspecto definido del desarrollo del ser humano, que afecta esencialmente el aparato locomotor (huesos y músculos) y al sistema nervioso (incluyendo receptores, centro de procesamiento central y efector). Otros componentes de la estructura orgánica como el metabolismo, el sistema circulatorio, el sistema endocrino y el sistema respiratorio, son afectados indirectamente por la actividad motriz.

Este presenta algunas características de las cuales se desprenden ciertos principios que se deben respetar en el momento de asignar contenidos curriculares: Principio de la universalidad, principio de individualidad, principio de secuencialidad, principio de totalidad, principio de especificidad³⁶.

Para este proyecto se toma el desarrollo psicomotriz de esta manera porque al niño y la niña se le debe ver como un todo, es decir, no solo preocuparse por lo motor sino también por la parte cognitiva y afectiva; ya que el ideal de educación es formar seres integrales en todos los aspectos.

³³ Definiciones de formación en la Web. Disponible en Internet [www.juntadeandalucia.es/empleo/orienta/menulnicio guia/glosario.asp]. fecha: 11 de Marzo de 2008.

³⁴ Diccionario de la lengua española. Disponible en Internet [<http://www.wordreference.com/definicion/Hecho%20de%20efectuar%20o%20hacer%20algo%20real%20o%20efectivo.>]. Fecha: 11 de Marzo de 2008.

³⁵ Diccionario informático. Disponible en Internet [<http://www.alegsa.com.ar/Dic/tecnica.php>]. fecha: 11 de Marzo 2008.

³⁶ MUÑOZ, Luís. YOVANOVIC, Daniel. Programa Curricular de Educación Física para Preescolar. Universidad Surcolombiana. Copi gráficas del Huila. Neiva 1996. p. 37.

HÁBITOS Y ACTITUDES

Se entiende por hábito un comportamiento que se repite con cierta periodicidad y se sostiene durante largos periodos de tiempo. Sus componentes son, originalmente, destrezas que deben ser aprendidos una a una, para luego, en su debida oportunidad, integrarlas en un algoritmo que tiene significado en su conjunto para quien lo realiza. El siguiente paso es que el individuo interiorice de dicho significado.

Incorporando la conducta a su repertorio y manifestándola con alguna frecuencia. Solo entonces puede hablarse de hábito. Se entiende por actitud una predisposición anímica que hace el individuo escoger de cierta manera un comportamiento cuando se le presenta una alternativa.

PATRONES DE MOVIMIENTO

Se define este como un algoritmo repetible de acciones cuya combinación permite el ejercicio de una función motriz que requiere estabilidad y permanencia en el repertorio motor del ser humano. El caminar y el correr, por ejemplo, son funciones que requieren máxima estabilidad, en razón de sus uso frecuente en la vida normal de las personas. Cuando se habla de función, se refiere al efecto de desplazarse por medio de la marcha o la carrera. Al hablar de patrones, se hace alusión al conjunto de eferencias, aferencias, contracciones, relajaciones y movimientos de los segmentos y palancas óseas que interviene en la acción.

Los elementos constituyentes de un patrón de movimiento se integran, se coordinan, se sincronizan y se controlan. Algunas de estas acciones son involuntarias el origen de los patrones se encuentran en varias fuentes o factores: la herencia, el aprendizaje, el uso cotidiano, el desarrollo de la musculatura y del sistema nervioso, el aumento gradual del conocimiento sobre las posibilidades de cada patrón sobre su propio organismo³⁷.

Son tres los estadios de los patrones de movimiento: estado inicial, estado elemental, estado maduro.

Estadio inicial: Representa la primera meta orientada que el niño intenta ejecutar. Los movimientos son torpes.

Estadio elemental: es una transición en el desarrollo motor. Mejora la coordinación y el desempeño, el niño adquiere control sobre sus movimientos.

.Estadio maduro: hay integración de todos los componentes del movimiento en una acción bien coordinada e intencionada. El movimiento recuerda el patrón motor de un adulto hábil.

³⁷ Ibid., p. 41-42

MEDIOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

1.

GIMNASIA

Como medio del aprendizaje y estimulación del cuerpo se dimensiona desde el proceso secuencial y progresivo que hacemos de nuestro cuerpo en función del movimiento.

No solo hace referencia exclusivamente a la práctica de la gimnasia como deporte, sino que también a los movimientos que se ejecutan en clase de forma intencionada y teniendo en cuenta las capacidades y dificultades de los participantes.

Entre estas tareas están: las formas de locomoción, los patrones básicos de movimiento, giros, cambios de ritmo y velocidad, el uso de aparatos, acciones de acoplamiento y diferenciación, así como la exigencia en la adquisición, afinamiento y afianzamiento de las conductas y capacidades motrices.

El docente puede usar de los movimientos de la gimnasia, no solo los llevados a la formación de un deportista, también puede tomar algunas herramientas que pueden ser de fácil acceso y adoptarlas a los estudiantes del grado tercero³⁸.

La gimnasia se aplica al desarrollo psicomotriz del niño y la niña de tercer grado de primaria, ya que a esta edad el desarrollo psicomotriz ha ido evolucionando de acuerdo a su etapa de desarrollo y a su permanencia en la escuela. Se adquirido un mejor dominio de su cuerpo y de las funciones que se requieren a esta edad.

De igual manera la gimnasia se aplica a los hábitos y actitudes porque a través de estos los niños adquieren nociones de higiene, de seguridad, de convivencia, de respeto, de solidaridad y de disciplina que por medio de los juegos de roles ellos asumen la posición de las demás personas, como la de ellos mismos. También con los juegos individuales como grupales.

Los patrones de movimiento tiene aplicabilidad en la gimnasia, ya que esta no es solo el deporte como se vio anteriormente, sino que se ve representada en los movimientos que se realizan día a día sin darse cuenta de ello como el caminar, el correr, el lanzar, el agarrar, el saltar, el trepar, el caer y el patear.

³⁸ Zapata, Oscar. La psicomotricidad y el niño. Etapa maternal y preescolar. Edti. Trillas. Primera edición. México. 1991.

DANZA

La danza es el arte de expresarse mediante movimientos del cuerpo; llevando un ritmo que puede estar acompañado o no de sonidos musicales. Es decir, que algunas danzas se pueden interpretar sin el acompañamiento de la música. Como esencia del ser humano se caracteriza por la representación del pensar y sentir expresados a través del movimiento corporal en función de la música.

Es un arte por excelencia y se complementa con la práctica sistemática y la motivación que ensalza al individuo. Sus movimientos en la etapa escolar, en tercero, deberán ir orientados a la adquisición de la capacidad de orientación, de ritmo, de desplazamiento en diferentes direcciones y a la relación espacio tiempo en tareas en un mismo sitio y con desplazamiento.

Con la danza se puede estimular de una manera muy lúdica la conciencia de los movimientos que puede realizar el cuerpo, los lugares en los que se desplace dentro de un tiempo determinado, capacidad de realizar movimientos determinados teniendo un control sobre estos³⁹.

La aplicación que tiene la danza en el desarrollo psicomotriz tiene que ver con todas las acciones que el realiza esta implícita la danza porque no solo es bailar sino desplazarnos de un lado a otro.

La danza se aplica a los hábitos y actitudes en cuanto los niños adquieren la noción de repetir los actos y la predisposición para realizarlos, la danza le ayuda a expresarse; actividades que tengan que ver con el uso del cuerpo sin utilizar el lenguaje para saber a que se refiere.

2.

JUEGO

Desde una percepción de vida, se reconoce el juego como un medio potenciador de la educación física. Sus diferentes manifestaciones en el mismo hombre han repercutido en la transformación de niño en adulto y se toma como elemento fundamental en la educación y la cultura.

El juego hace parte del hombre mismo, venimos de un acto jugado por excelencia, jugamos a vivir, vivimos jugando, jugamos a aparentar, jugamos a estar bien, aprendemos jugando, queremos invertir tiempo y dinero en juego, nos enamoramos jugando, competimos cuando jugamos, asumimos el juego de forma libre, nos aventuramos solo cuando nos apasiona jugar.

Piaget plantea su estructura a partir de los ejercicios, el símbolo y la regla⁴⁰, cada uno de estos elementos hacen del juego un medio por el cual el individuo aprende y se proyecta en su contexto, ubicándose en un espacio, en su lugar.

³⁹ Vahos, Oscar. Juguemos dos. Realgráficas. Medellín. 2000.

⁴⁰ Ibid., p. 71.

El juego es una herramienta fundamental el momento de estimular las dimensiones del estudiante ya que con este medio los niños y niñas del grado tercero podrán adquirir destrezas, habilidades, conciencia, adaptabilidad, aceptación, mejorar relaciones personales⁴¹.

El juego se aplica al desarrollo psicomotriz, a los hábitos y actitudes y a los patrones de movimiento en los niños y niñas de tercer grado de básica primaria.

DEPORTES

Existen varias teorías acerca de la relación entre la educación física y el deporte; para algunos, ambas realidades coinciden, para otros la educación física es preparación para el deporte y en otras corrientes, la educación física es un medio o contenido para la educación. Sin embargo concuerdan en el planteamiento que tanto Una como la otra, hacen referencia al movimiento del cuerpo pero con distintos fines, mientras que la primera se enfoca en la educación del individuo, el deporte en sí mismo es una institución de carácter cultural. Acerca del deporte podemos también afirmar que actualmente se ha súper tecnificado, y ha llegado como un objeto de sensacionalismo; así mismo desde la educación física se deberá aceptar, diagnosticar y encausar, ya sea por alguna de sus corrientes, como es el deporte educativo o el deporte formativo.

Es menester del profesor de educación física, articular su saber pedagógico para proporcionar en el niño la incorporación a la práctica deportiva, aportando gran cantidad de experiencias motrices, frente a la riqueza del movimiento corporal, la expresión dinámica, la psicomotricidad, la sociomotricidad y también el juego realizado de forma natural.

Como fenómeno histórico-social, el deporte nace de la guerra y el combate y es criado por una sociedad industrial que le transmite sus características de organización, control, entrenamiento, producción, rendimiento, etc. Para posteriormente traspasarlo del ámbito social al mundo escolar.

Las propuestas iniciales a la población infantil hacen referencia a algunos elementos que deberán guardar el mayor respeto de las secuencias de cada individuo y de forma más especial al manejo de los principios del entrenamiento de cada modalidad en cada etapa de desarrollo. El deporte propone trabajar las capacidades y habilidades individuales y sociales de los chicos en los, cuales se podrán evidenciar las fortalezas y debilidades que presenten en el momento que tengan que ejercer un dominio de sus movimientos y emociones con respecto a los otros⁴².

3.

EXPRESIÓN

Se entiende como todo aquello que permite la traducción del pensamiento a una forma perceptible, comprensiva para los demás; puede ser a través del cuerpo, del lenguaje

⁴¹ Piaget, Jean. La formación del símbolo en el niño.

⁴² TOCKEVILLE, Jean. Teoría de la educación física. Kinesis. Colombia. 1999.

hablado o escrito, del dibujo, del trabajo manual entre otras. Como todos poseemos intereses y conocimientos variados, el significado que damos a lo percibido y la manera de expresarlo es diferente: por lo tanto la expresión como base de la comunicación interpersonal deberá ser respetada y valorada, haciendo de la primera infancia una etapa crucial para su adquisición.

Para efectos didácticos en el preescolar, como pedagogos o profesionales de la población se pueden entender varias clases de expresión:

La expresión espontánea: cuando la persona trabaja por si sola, sin sugerencias, sin recibir materiales es decir, “el mismo elige” actúa y hasta aprende.

La expresión libre: cuando la persona recibe los materiales seleccionados para que los utilice a su manera, se parece a la anterior, solo que ya está implícito un objetivo y la confianza radica en darle la oportunidad de acción a quien la ejecuta. Pensemos en una indicación de cortar papel o de llevar y traer.

La expresión motivada: cuando se dirigen las actividades del niño, con un propósito determinado⁴³.

⁴³ TAMAYO, Buitrago. Gerardo. Prof. Ciencias del deporte y la recreación. Mg. Comunicación Educativa. Memorias encuentro saberes 2008.

PROPUESTA DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES

ELEMENTO CONCEPTUAL :DESARROLLO PSICOMOTRIZ			
ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
Rollito hacia delante.	Identifica el uso del aparato locomotor y la función motriz en actividades gimnásticas de forma individual y colectiva.	CONCEPTUAL	Identifico el uso de manos, pies y soportes en más de 5 repeticiones en actividades gimnásticas de forma individual y colectiva.
MODELO		PROCEDIMENTAL	Adopto el uso de manos, pies y soportes en más de 5 repeticiones en actividades gimnásticas de forma individual y colectiva.
Dominante o Tecnocrático.			
EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Lidero el uso de manos, pies y soportes en más de 5 repeticiones en actividades gimnásticas de forma individual y colectiva.
Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			
ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
Imitación de movimientos corporales.	Reconoce el manejo del cuerpo en movimientos expresivos de forma individual y colectiva.	CONCEPTUAL	Analizo el manejo gestual, manual y corporal en movimientos expresivos durante más de 2 minutos de forma individual y colectiva.
MODELO		PROCEDIMENTAL	Estimulo el manejo gestual, manual y corporal en movimientos expresivos durante más de 2 minutos de forma individual y colectiva.
Dominante o Tecnocrático.			
EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Guió el manejo gestual, manual y corporal en movimientos expresivos durante más de 2 minutos de forma individual y colectiva.
Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			
ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
Carretilla por pareja	Detecta el uso de apoyos y palancas psicomotrices en actividades recreativas de forma individual y colectiva.	CONCEPTUAL	detecto el uso de manos y coordinación psicomotriz una distancia mínima de 5 metros en actividades recreativas de forma individual y colectiva
MODELO		PROCEDIMENTAL	Fortalezco el uso de manos y coordinación psicomotriz una distancia mínima de 5 metros en actividades recreativas de forma individual y colectiva
Dominante o Tecnocrático.			
EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Propicio el uso de manos y coordinación psicomotriz una distancia mínima de 5 metros en actividades recreativas de forma individual y colectiva
Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos			

deportivos.			
ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
Realiza movimientos guiados.	Aplica el uso del aparato locomotor en función del ritmo, la direccionalidad y la música creando seguridad motriz de forma individual y colectivas	CONCEPTUAL	Analizo el uso del cuerpo en función del ritmo, la direccionalidad y la música creando seguridad motriz en mas de 7 repeticiones de forma individual y colectivas
MODELO		PROCEDIMENTAL	Adapto el uso del cuerpo en función del ritmo, la direccionalidad y la música creando seguridad motriz en mas de 7 repeticiones de forma individual y colectivas
Dominante o Tecnocrático.			
EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Incentivo el uso del cuerpo en función del ritmo, la direccionalidad y la música creando seguridad motriz en mas de 7 repeticiones de forma individual y colectivas
Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			
ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
En posición de 4 apoyos, hacer paso de los pies de atrás adelante usando las manos como apoyo, saltando.	Identifica el uso de la motricidad gruesa y fina en acciones motrices en tareas deportivas de forma individual y colectiva.	CONCEPTUAL	Identifico el uso de brazos, piernas, dedos y manos durante 10 repeticiones en tareas deportivas de forma individual y colectiva.
MODELO		PROCEDIMENTAL	Ejecuto el uso de brazos, piernas, dedos y manos durante 10 repeticiones en tareas deportivas de forma individual y colectiva.
Dominante o Tecnocrático.			
EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Facilito el uso de brazos, piernas, dedos y manos durante 10 repeticiones en tareas deportivas de forma individual y colectiva.
Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			

ELEMENTO CONCEPTUAL: PATRONES DE MOVIMIENTO				
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
GIMNASIA	Camina o salta por encima de una cuerda sin tocarla.	conoce el uso de la coordinación y el equilibrio en los patrones motores en tareas gimnásticas de forma individual y colectiva	CONCEPTUAL	Conozco el uso de la direccionalidad y la estabilidad durante 12 repeticiones en tareas gimnásticas de forma individual y colectiva
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Logro el uso de la direccionalidad y la estabilidad durante 12 repeticiones en tareas gimnásticas de forma individual y colectiva
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.		ACTITUDINAL	Incentivo el uso de la direccionalidad y la estabilidad durante 12 repeticiones en tareas gimnásticas de forma individual y colectiva
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
EXPRESIÓN	Salta, corre, camina o cae mientras juega.	Identifica el uso de apoyos motrices en ejercicios expresivos de forma individual y colectiva.	CONCEPTUAL	Identifico el uso de pies, rodillas y manos durante 10 minutos en ejercicios expresivos de forma individual y colectiva.
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Comparo el uso de pies, rodillas y manos durante 10 minutos en ejercicios expresivos de forma individual y colectiva.
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.		ACTITUDINAL	Guío el uso de pies, rodillas y manos durante 10 minutos en ejercicios expresivos de forma individual y colectiva.
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
JUEGO	PONCHADO MODELO Dominante o Tecnocrático.	Identifica el manejo de la coordinación del cuerpo en patrones de movimiento en actividades lúdicas de forma individual y colectiva.	CONCEPTUAL	Reconozco el manejo de brazos y piernas en acciones de lateralidad y estabilidad durante 10 minutos en actividades lúdicas de forma individual y colectiva.
			PROCEDIMENTAL	Coordino el manejo de brazos y piernas en acciones de lateralidad y estabilidad durante 10 minutos en actividades lúdicas de forma individual y colectiva.
	EVALUACIÓN Evaluación		ACTITUDINAL	Facilito el manejo de brazos y

	sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			piernas en acciones de lateralidad y estabilidad durante 10 minutos en actividades lúdicas de forma individual y colectiva.
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
DANZA	Se desplaza bailando moviendo la cadera.	Aplica el uso de los patrones motores del cuerpo en función del ritmo, la direccionalidad y la música controlando movimientos de forma individual y colectivas	CONCEPTUAL	Aplico el uso de brazos, piernas y manos en forma rítmica con o sin música durante 8 minutos de forma individual y colectiva.
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Comparo el uso de brazos, piernas y manos en forma rítmica con o sin música durante 8 minutos de forma individual y colectiva.
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Propicio el uso de brazos, piernas y manos en forma rítmica con o sin música durante 8 minutos de forma individual y colectiva.
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
DEPORTES	Salta, corre, repta y agarra una ficha y la encaja en un palo.	identifica el uso de palancas y apoyos en los patrones motores por medio del control de las destrezas corporales en tareas deportivas de forma individual y colectivas	CONCEPTUAL	identifica el uso de manos, brazos, pies, rodillas, codos y piernas durante 6 repeticiones en tareas deportivas de forma individual y colectivas
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Logro el uso de manos, brazos, pies, rodillas, codos y piernas durante 6 repeticiones en tareas deportivas de forma individual y colectivas
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Incentivo el uso de manos, brazos, pies, rodillas, codos y piernas durante 6 repeticiones en tareas deportivas de forma individual y colectivas
	Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			

ELEMENTO CONCEPTUAL: HÁBITOS Y ACTITUDES				
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
GIMNASIA	Ejercicios de estiramiento	identifica la importancia de tener hábitos higiénicos y fisiológicos en tareas gimnásticas de forma individual y colectiva	CONCEPTUAL	identifica el cuidado del cuerpo durante la clase en tareas gimnásticas de forma individual y colectiva
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Aplica el cuidado del cuerpo durante la clase en tareas gimnásticas de forma individual y colectiva
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Fomenta el cuidado del cuerpo durante la clase en tareas gimnásticas de forma individual y colectiva
	Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
EXPRESION	Realiza movimientos guiados	analiza hábitos de seguridad y prevención en actividades expresivas de forma individual y colectiva	CONCEPTUAL	Analizo hábitos que atenten contra mi integridad física y mental durante la clase en actividades expresivas de forma individual y colectiva
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Adopto hábitos que no atenten contra mi integridad física y mental durante la clase en actividades expresivas de forma individual y colectiva
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Propicio hábitos que no atenten contra mi integridad física y mental durante la clase en actividades expresivas de forma individual y colectiva
	Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
JUEGO	Corre para alcanzar a su compañero o para huir de él.	Identifico acciones de convivencia, civismo y urbanidad en tareas lúdicas de forma individual y colectiva	CONCEPTUAL	Identifico acciones de adaptación y comportamiento apropiado frente a las normas y a las personas que me rodean durante la clase en tareas lúdicas de forma individual y colectiva
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Realizo acciones de adaptación y comportamiento apropiado frente a las normas y a las personas que me rodean durante la clase en tareas lúdicas de forma individual y colectiva
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN			

	Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.		ACTITUDINAL	Lidero acciones de adaptación y comportamiento apropiado frente a las normas y a las personas que me rodean durante la clase en tareas lúdicas de forma individual y colectiva
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
DANZA	Hace movimientos con los pies con un ritmo definido.	Identifico actitudes de cooperación y solidaridad en tareas que involucren la danza de forma individual y colectiva.	CONCEPTUAL	Conozco actitudes que ayudan a mejorar hábitos de convivencia durante la clase en tareas que involucren la danza de forma individual y colectiva.
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Estimulo actitudes que ayuden a mejorar hábitos de convivencia durante la clase en tareas que involucren la danza de forma individual y colectiva.
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Incentivo actitudes que ayuden a mejorar hábitos de convivencia durante la clase en tareas que involucren la danza de forma individual y colectiva.
Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.				
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
DEPORTE	Hace series de cuclillas	Identifica actos de respeto y disciplina cuando se le presentan alternativas en tareas deportivas de forma individual y colectiva.	CONCEPTUAL	Identifico actos de control de mi propia conducta y ante los demás durante las tareas deportivas de forma individual y colectiva.
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Realizo actos de control de mi propia conducta y ante los demás durante las tareas deportivas de forma individual y colectiva.
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Propicio actos de control de mi propia conducta y ante los demás durante las tareas deportivas de forma individual y colectiva.
Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.				

ELEMENTO CONCEPTUAL: FORMACIÓN Y REALIZACIÓN TECNICA				
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
GIMNASIA	media luna	Detecta el uso de la motricidad gruesa y fina en la realización de saberes prácticos en actividades gimnásticas.	CONCEPTUAL	Detecta el uso del equilibrio y firmeza de piernas, brazos, manos y dedos durante 3 repeticiones en actividades gimnásticas.
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Estimula el uso del equilibrio y firmeza de piernas, brazos, manos y dedos durante 3 repeticiones en actividades gimnásticas.
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Facilita el uso del equilibrio y firmeza de piernas, brazos, manos y dedos durante 3 repeticiones en actividades gimnásticas.
	Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
EXPRESIÓN	Rebota un balón de baloncesto.	Identifica el manejo del cuerpo mejorando su seguridad motriz en tareas expresivas de forma individual y colectiva.	CONCEPTUAL	Identifico el manejo de manos y posturas durante 15 repeticiones en tareas expresivas de forma individual y colectiva.
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Adopto el manejo de manos y posturas durante 15 repeticiones en tareas expresivas de forma individual y colectiva.
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Guío el manejo de manos y posturas durante 15 repeticiones en tareas expresivas de forma individual y colectiva.
	Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
JUEGO	Carreras por relevos.	Estudia el manejo de destrezas corporales e intelectuales para la formación técnica en tareas lúdicas de forma individual y colectiva.	CONCEPTUAL	Estudio el manejo de movimientos coordinados y estrategias corporales e intelectuales durante 9 minutos en tareas lúdicas de forma individual y colectiva.
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Fortalezco el manejo de movimientos coordinados y estrategias corporales e intelectuales durante 9 minutos en tareas lúdicas de forma individual y colectiva.
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Propicio el manejo de
	Evaluación			

	sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.			movimientos coordinados y estrategias corporales e intelectuales durante 9 minutos en tareas lúdicas de forma individual y colectiva.
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
DANZA	Juega a no dejar caer un balón mientras esta acostado.	identifica el uso de los conceptos de formación y realización técnica en tareas que involucren la danza de forma individual y colectiva	CONCEPTUAL	identifico el uso de las manos y dedos, posturas, y movimientos específicos durante 20 repeticiones en tareas que involucren la danza de forma individual y colectiva
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Aplico el uso de las manos y dedos, posturas, y movimientos específicos durante 20 repeticiones en tareas que involucren la danza de forma individual y colectiva
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Incentivo el uso de las manos y dedos, posturas, y movimientos específicos durante 20 repeticiones en tareas que involucren la danza de forma individual y colectiva
Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.				
MEDIO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA	AMBITO	ESTÁNDARES
DEPORTE	remates al arco	identifica el uso de palancas y apoyos de forma técnica en tareas deportivas de forma individual y colectivas	CONCEPTUAL	identifico el uso de pies, piernas y el equilibrio en 6 repeticiones en tareas deportivas de forma individual y colectivas
	MODELO		PROCEDIMENTAL	Estimula el uso de pies, piernas y el equilibrio en 6 repeticiones en tareas deportivas de forma individual y colectivas
	Dominante o Tecnocrático.			
	EVALUACIÓN		ACTITUDINAL	Guía el uso de pies, piernas y el equilibrio en 6 repeticiones en tareas deportivas de forma individual y colectivas
Evaluación sumativa a partir de pruebas, test y fundamentos deportivos.				

7.2 ELEMENTOS CONCEPTUALES

7.2.1 Hábitos y actitudes

Durante las diferentes sesiones pedagógicas se pudo observar que el elemento conceptual Hábitos y actitudes alcanzó el mayor rendimiento en la

ejecución de las actividades propuestas; ya que de las 12 actividades 8 están en el nivel de evaluación 6, 2 en nivel 3 y 2 en el nivel 1; debido a que estas eran del conocimiento de los estudiantes por los presaberes.

Dicho resultado concuerda con la concepción de hábitos y actitudes ya que hábito es el comportamiento que se repite con cierta periodicidad y se sostiene durante largos periodos de tiempo; y actitud es la predisposición anímica que hace el individuo al escoger de cierta manera un comportamiento cuando se le presenta una alternativa⁴⁴; por lo cual los niños y niñas mostraron una excelente disposición y conocimiento de las actividades propuestas, aclarando que tuvieron un aprendizaje en cuanto a los términos científicos de la Educación Física.

Fomentar el trabajo de los hábitos y actitudes no solo en la educación física sino también en el aula de clase y en la vida diaria es importante porque permite que los estudiantes adopten nuevos comportamientos y realicen las labores diarias con destreza y un buen estilo.

7.2.2 Patrones de movimiento

Según los datos recolectados los patrones de movimiento tuvieron un buen desempeño en cuanto a la realización de las actividades por parte de los estudiantes; puesto que casi todas las actividades están en el nivel de evaluación 6 y solo 4 en el nivel de evaluación 3. Este resultado se dio porque los patrones de movimientos son utilizados por los niños y niñas en la vida cotidiana.

El resultado se sustenta desde la concepción de patrones de movimiento como un algoritmo repetible de acciones cuya combinación permite el ejercicio de una función motriz que requiere estabilidad y permanencia en el repertorio motor del ser humano⁴⁵; se puede decir que el factor del aprendizaje, la herencia, el uso cotidiano, permitió un buen desenvolvimiento en los infantes para que las actividades fueran realizadas eficazmente.

Todos los días se usan los patrones de movimiento de una manera superficial, lo que permite que los chicos efectúen todas las actividades propuestas con un mínimo de dificultad, pero a través de un proceso consiente e intencional se perfeccionan y se adaptan los patrones de movimiento a la rutina individual del estudiante como se evidencio en los resultados obtenidos.

7.2.3 Formación y realización técnica

Durante las diferentes sesiones pedagógicas se pudo observar que el elemento conceptual formación y realización técnica logro un buen rendimiento en la ejecución de las actividades propuestas; así mismo de las

⁴⁴ MUÑOZ, Luís. YOVANOVIC, Daniel. Programa Curricular de Educación Física para Preescolar. Universidad Surcolombiana. Copi gráficas del Huila. Neiva 1996. p. 52.

⁴⁵ Ibíd., p. 41-42

12 actividades 6 están en el nivel de evaluación 6, 3 en nivel 3 y 3 en el nivel 1; estos resultados revelaron el interés de los niños hacia un deporte específico (fútbol y baloncesto).

Así como la formación es un Conjunto de acciones que aporta conocimientos y/o habilidades de carácter básico o fundamental,⁴⁶ la realización es el Hecho de efectuar o hacer algo real o efectivo⁴⁷ y la técnica es el conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener un resultado⁴⁸; demuestra que dando las bases de cada deporte a partir de propuestas pedagógicas los niños y niñas se pueden inclinar hacia la práctica de estos.

A pesar que la escuela no enfoque la educación física hacia la práctica de todos los deportes, en las actividades propuestas se evidencio que los niños tuvieron un buen rendimiento en estas, aunque el deporte que prevalece es el fútbol, los estudiantes conocieron y practicaron otros deportes como el baloncesto y el voleibol, dejando aflorar el gusto por estos.

7.2.4 Desarrollo psicomotriz

Los resultados obtenidos para el elemento conceptual desarrollo psicomotriz alcanzó un buen rendimiento, aunque de las 12 actividades 6 están en el nivel de evaluación 6, 4 en nivel 3 y 2 en el nivel 1; por lo cual estos resultados dejan ver que los chicos no han integrado la parte locomotora y la cognitiva, ya que se les dificulta realizar algunas actividades.

El resultado se respalda desde la teoría del desarrollo psicomotriz porque se entiende como la integralidad de lo cognitivo, locomotor y lo afectivo, por lo cual la herencia juega un papel predominante, apoyándose de las particularidades de cada individuo para lograr su propia motricidad por medio de las etapas los alumnos adquieren especialidad en el dominio psicomotor⁴⁹.

Con este proyecto se puede evidenciar la falta de compromiso de la escuela hacia la formación integral de los estudiantes en cuanto a la Educación Física ya que las actividades que plantean para recrear a los niños no integran los procesos motores, cognitivos y afectivos; es por ello que debe haber una

⁴⁶ Definiciones de formación en la Web. Disponible en Internet [www.juntadeandalucia.es/empleo/orienta/menulnicio guia/glosario.asp]. fecha: 11 de Marzo de 2008.

⁴⁷ Diccionario de la lengua española. Disponible en Internet [http://www.wordreference.com/definicion/Hecho%20de%20efectuar%20o%20hacer%20algo%20real%20o%20efectivo:]. Fecha: 11 de Marzo de 2008.

⁴⁸ Diccionario informático. Disponible en Internet [http://www.alegsa.com.ar/Dic/tecnica.php]. fecha: 11 de Marzo 2008.

⁴⁹ MUÑOZ, Luís. YOVANOVIC, Daniel. Programa Curricular de Educación Física para Preescolar. Universidad Surcolombiana. Copi gráficas del Huila. Neiva 1996. p. 37.

revisión consiente de la motivación y ejecución de actividades propuestas por el educador.

7.3 PROGRAMA PEDAGÓGICO

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES EN PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA CIUDAD DE PEREIRA			
INSTITUCIÓN: REMIGIO ANTONIO CAÑARTE - PROVIDENCIA			SESIÓN N° 1
NIVEL: Hábitos y actitudes.		FFECHA: 04 junio-08	
ESTUDIANTES: 35			
FASE 1	FASE 2		FASE 3
Introducción	Actividades conocidas	0 1 3 6	Vuelta a la calma
Hablar sobre los hábitos que se deben tener para hacer deporte.	Tirar una pelota hacia arriba y recibirla alternadamente con antebrazos y dedos.	3	caminando por la cancha
	Jugar al palo bonito.	6	
Calentamiento	Ejecutar 3 remates al arco por medio del cobro de penaltis.	6	
Articulación y estiramiento desde los tobillos hasta la cabeza y ritmo cardíaco	Actividades nuevas		Estiramiento
	Hacer movimientos articulares desde los tobillos	6	Con todos los grupos musculares.
	Hacer ejercicios de estiramiento en grandes grupos musculares	3	
	Trotar suavemente	6	

	para elevar el ritmo cardiaco		
	Hidratación para mantener electrolitos	6	
EVALUACIÓN	Hacer 3 series de 10 cuclillas	6	EVALUACIÓN
Ritmo cardiaco	Formados en hilera seguir los movimientos propuestos por el compañero de adelante.	3	¿Que pasó?
Disposición	Actividades libres		¿Como fue?
Preconceptos	Un grupo de niños juega fútbol, las niñas son las porristas y otros niños juegan baloncesto o a la lleva.		¿Que aprendió?
indicadores	EVALUACIÓN		¿A que se compromete?

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA			
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN			
CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES EN PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA CIUDAD DE PEREIRA			
INSTITUCIÓN: REMIGIO ANTONIO CAÑARTE - PROVIDENCIA			SESIÓN N° 2
NIVEL: Patrones de movimiento			FECHA: 11 junio-08
ESTUDIANTES: 33			
FASE 1	FASE 2		FASE 3
Introducción	Actividades conocidas	0 1 3 6	Vuelta a la calma
	El limpia ventanas.	6	
	Los meses del año.	3	
Calentamiento	Actividades nuevas		

	Correr hacia el poste tocarlo y llevar una pelota por equipos.	6	Estiramiento
articulación y estiramiento desde los tobillos hasta la cabeza y ritmo cardiaco	Saltar una cuerda que batan 2 compañeros el mayor número de repeticiones en el mismo puesto.	6	
	jugar ponchado	3	
	ir corriendo y volver caminando	6	
	pasar por encima de una cuerda que batan 2 compañeros, siguiendo el paso de la cuerda y en contra del paso de esta	6	EVALUACIÓN
EVALUACIÓN	Actividades libres		¿Que pasó?
Ritmo cardiaco	Niños: jugar fútbol, baloncesto,		¿Como fue?
Disposición	EVALUACIÓN		¿Que aprendió?
Preconceptos	indicadores		¿A que se compromete?

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES EN PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA CIUDAD DE PEREIRA			
INSTITUCIÓN: REMIGIO ANTONIO CAÑARTE - PROVIDENCIA			SESIÓN N° 3
NIVEL: formación y realización técnica			FECHA: 18 junio-08
ESTUDIANTES: 35			
FASE 1	FASE 2		FASE 3
Introducción	Actividades conocidas	0 1 3 6	Vuelta a la calma
	Correr hacia el poste tocarlo y llevar una pelota por equipos.	6	caminando por la cancha

	ir corriendo y volver caminando	6	
Calentamiento	Actividades nuevas		
articulación y estiramiento desde los tobillos hasta la cabeza y ritmo cardiaco	Tirar una pelota hacia arriba y recibirla alternadamente con antebrazos y dedos.	3	Estiramiento
	Realizar la técnica de saque de voleibol por encima del hombro.	1	Con todos los grupos musculares.
	Juego palo bonito tocando las diferentes partes del cuerpo.	6	
	Siguiendo la línea de una cancha realizar las siguientes actividades por cada lado: correr, saltar, caminar hacia delante y hacia atrás.	6	
	Ejecutar 3 remates al arco por medio del cobro de penaltis.	6	EVALUACIÓN
EVALUACIÓN	Rebotar un balón de baloncesto por 5 minutos, usando las dos manos alternadamente.	1	
Ritmo cardiaco	Actividades libres		¿Que pasó?
Disposición	Niños: jugar fútbol, niñas: baloncesto,		¿Como fue?
Preconceptos	EVALUACIÓN		¿Que aprendió?
	Indicadores		¿A que se compromete?

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA			
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN			
CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES EN PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA CIUDAD DE PEREIRA			
INSTITUCIÓN: REMIGIO ANTONIO CAÑARTE - PROVIDENCIA			SESIÓN N° 4
NIVEL:	DESARROLLO	FECHA: 25 junio-	

PSICOMOTOR		08	
ESTUDIANTES: 33			
FASE 1	FASE 2		FASE 3
Introducción	Actividades conocidas	0 1 3 6	Vuelta a la calma
Explicación de las partes en que se puede tomar el pulso y las partes del calentamiento.	Siguiendo la línea de una cancha realizar las siguientes actividades por cada lado: correr, saltar caminar hacia delante y hacia atrás	6	
Calentamiento	Actividades nuevas		Estiramiento
articulación y estiramiento desde los tobillos hasta la cabeza y ritmo cardiaco	Golpear el globo con diferentes partes del cuerpo.	1	
	El limpia ventanas.	3	
	rollito hacia delante	3	
	Los meses del año.	3	
	Pararse en las gradas, en un muro o banco y tomarse primero la pierna derecha y luego la izquierda y levantarla haciendo equilibrio por 30 segundos.	6	EVALUACIÓN
EVALUACIÓN	Abra y sierra las piernas: primero con las manos quietas 20 veces, luego abriendo y juntando los brazos.	6	¿Que pasó?
Ritmo cardiaco	Actividades libres		¿Como fue?
Disposición	Niños: jugar fútbol, niñas: ensayar la canción		¿Que aprendió?
Preconceptos	EVALUACIÓN		¿A que se compromete?

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES EN

PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA CIUDAD DE PEREIRA			
INSTITUCIÓN: REMIGIO ANTONIO CAÑARTE - PROVIDENCIA			SESIÓN N° 5
NIVEL: desarrollo psicomotor.			FECHA: 23 julio 08
ESTUDIANTES: 35			
FASE 1	FASE 2		FASE 3
Introducción	Actividades conocidas	0 1 3 6	Vuelta a la calma
Hablar sobre desarrollo psicomotor.	caminar sobre una línea en punta de pie	6	caminando por la cancha
Calentamiento	Actividades nuevas		
articulación y estiramiento desde los tobillos hasta la cabeza y ritmo cardiaco	Hacer carretillas por parejas	6	Con todos los grupos musculares.
	En posición de 4 apoyos, hacer paso de los pies de atrás adelante usando las manos como apoyo, saltando.	3	
EVALUACIÓN	por tríos parase en las manos y los 2 compañeros sostener los pies por 5 segundos	3	
Ritmo cardiaco	Apoyarse en 2 manos y levantar los pies lo más que pueda, tratando de lograr hacer una parada de manos de forma individual.	1	EVALUACIÓN
Disposición	ronda la rana	6	¿Que pasó?
Preconceptos	Actividades libres		¿Como fue?
indicadores	Los niños juegan fútbol y las niñas juegan a saltar cuerda.		¿Que aprendió?
	EVALUACIÓN		¿A que se compromete?

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES EN
PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA
CIUDAD DE PEREIRA

INSTITUCIÓN: REMIGIO ANTONIO CAÑARTE - PROVIDENCIA			SESIÓN N° 6
NIVEL: formación y realización técnica			FECHA: 30 julio 08
ESTUDIANTES: 35			
FASE 1	FASE 2		FASE 3
Introducción	Actividades conocidas	0 1 3 6	Vuelta a la calma
	ronda la rana	6	caminando por la cancha
	Hacer 3 series de 10 cuclillas	3	
Calentamiento	Actividades nuevas		Estiramiento
articulación y estiramiento desde los tobillos hasta la cabeza y ritmo cardiaco	Realizar media luna partiendo en posición cuclillas.	3	Con todos los grupos musculares.
	realizar media luna con y sin impulso	3	
	acostados jugar a no dejar caer el balón	6	EVALUACIÓN
	Por equipos hacer carreras con relevos alrededor de la cancha.	6	
EVALUACIÓN	Actividades libres		¿Que pasó?
Ritmo cardiaco	Un grupo de niños juega fútbol y los demás realizan actividades diferentes.		¿Como fue?
Disposición	EVALUACIÓN		¿Que aprendió?
Preconceptos	indicadores		¿A que se compromete?

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES EN PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA CIUDAD DE PEREIRA	
INSTITUCIÓN: REMIGIO ANTONIO CAÑARTE -	SESIÓN N° 7

PROVIDENCIA			
NIVEL: Patrones de movimiento.		FECHA: 6 agosto 08	
ESTUDIANTES: 35			
FASE 1	FASE 2		FASE 3
Introducción	Actividades conocidas	0 1 3 6	Vuelta a la calma
Hablar sobre que es un patrón de movimiento.	por tríos parase en las manos y los 2 compañeros sostener los pies por 5 segundos	3	caminando por la cancha
	caminar sobre una línea en punta de pie	6	
Calentamiento	Jugar al palo bonito.	6	
articulación y estiramiento desde los tobillos hasta la cabeza y ritmo cardiaco	Actividades nuevas		Estiramiento
	la negra carlota	6	Con todos los grupos musculares.
	Correr, saltar y trotar dando vueltas a la cancha.	6	
	Saltar, correr, reptar, agarrar una ficha, traerla y encajarla en un palo.	3	
	Subir y bajar de una silla.	6	
EVALUACIÓN	caminar y correr en punta de pies mientras se mueven las manos adelante y atrás	6	EVALUACIÓN
	Caminar hacia atrás moviendo una cinta haciendo círculos de lado a lado.	3	¿Que pasó?
Ritmo cardiaco	Actividades libres		¿Como fue?
Disposición	EVALUACIÓN		¿Que aprendió?
Preconceptos	indicadores		¿A que se compromete?

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES EN PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA CIUDAD DE PEREIRA			
INSTITUCIÓN: REMIGIO ANTONIO CAÑARTE - PROVIDENCIA			SESIÓN N° 8
NIVEL: Hábitos y actitudes		FECHA: 20 agosto 08	
ESTUDIANTES: 35			
FASE 1	FASE 2		FASE 3
Introducción	Actividades conocidas	0 1 3 6	Vuelta a la calma
Hablar sobre que es un patrón de movimiento.	Hacer carretillas por parejas	6	caminando por la cancha
	Saltar, correr, reptar, agarrar una ficha, traerla y encajarla en un palo.	3	
Calentamiento	Actividades nuevas		
articulación y estiramiento desde los tobillos hasta la cabeza y ritmo cardiaco	hacer movimiento de manos en el puesto (arriba, abajo, al centro, a los lados)	6	Estiramiento
	hacer movimientos de manos mientras camina	6	Con todos los grupos musculares.
	Juego el gato y al ratón.	6	
	estiramiento de recuperación	6	
	mover los pies en el puesto con un ritmo definido por el docente	1	
EVALUACIÓN	movimiento y desplazamiento siguiendo el ritmo propuesto	1	EVALUACIÓN
	Actividades libres		¿Que pasó?
Ritmo cardiaco	jugar fútbol		¿Como fue?
Disposición	EVALUACIÓN		¿Que aprendió?

Preconceptos	indicadores	¿A que se compromete?
--------------	-------------	-----------------------

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES EN PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA CIUDAD DE PEREIRA			
INSTITUCIÓN: REMIGIO ANTONIO CAÑARTE - PROVIDENCIA			SESIÓN N° 9
NIVEL: Patrones de movimiento.		FECHA: 27 agosto 08	
ESTUDIANTES: 35			
FASE 1	FASE 2		FASE 3
Introducción	Actividades conocidas	0 1 3 6	Vuelta a la calma
	En posición de 4 apoyos, hacer paso de los pies de atrás adelante usando las manos como apoyo, saltando.	3	caminando por la cancha
	Hacer 3 series de 10 cuclillas	3	
Calentamiento	La negra carlota.	6	
articulación y estiramiento desde los tobillos hasta la cabeza y ritmo cardiaco	Actividades nuevas		Estiramiento
	Correr, saltar y trotar dando vueltas a la cancha.	6	Con todos los grupos musculares.
	Saltar, correr, reptar, agarrar una ficha, traerla y encajarla en un palo.	3	
	Subir y bajar de una silla.	6	
EVALUACIÓN	caminar y correr en punta de pies mientras se mueven las manos adelante y atrás	6	
	Caminar hacia atrás moviendo una cinta haciendo círculos de lado a lado.	3	EVALUACIÓN

	Actividades libres		¿Que pasó?
Ritmo cardiaco	Juegan fútbol y los demás juegan a saltar la cuerda por turnos.		¿Como fue?
Disposición	EVALUACIÓN		¿Que aprendió?
Preconceptos	INDICADORES		¿A que se compromete?

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES EN PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN EDUCACIÓN FÍSICA EN LA CIUDAD DE PEREIRA			
INSTITUCIÓN: REMIGIO ANTONIO CAÑARTE - PROVIDENCIA		SESIÓN N° 10	
NIVEL: formación y realización técnica y desarrollo psicomotriz			
ESTUDIANTES: 35		FECHA: 3 septiembre 08	
FASE 1	FASE 2		FASE 3
Introducción	Actividades conocidas	0 1 3 6	Vuelta a la calma
Hablar sobre que es formación y realización técnica y desarrollo psicomotriz.	En posición de 4 apoyos, hacer paso de los pies de atrás adelante usando las manos como apoyo, saltando.	3	caminando por la cancha
Calentamiento	Siguiendo la línea de una cancha realizar las siguientes actividades por cada lado: correr, saltar, caminar hacia delante y hacia atrás.	6	
articulación y estiramiento desde los tobillos hasta la cabeza y ritmo cardiaco	Actividades nuevas		Estiramiento
	Por parejas acostados boca abajo, pasar por encima del compañero en posición de 4 apoyos una distancia considerable.	6	Con todos los grupos musculares.
	el tanque (por parejas hacer una vuelta canela)	1	

	Formarse en hilera siguiendo la instrucción docente realizar los siguientes movimientos desplazándose hacia: el centro es decir (piernas abiertas) izquierda y derecha.	1	EVALUACIÓN
EVALUACIÓN	Actividades libres		¿Que pasó?
Ritmo cardiaco	Jugar fútbol, lanzar la pelota al aro, bailar.		¿Como fue?
Disposición	EVALUACIÓN		¿Que aprendió?
Preconceptos	indicadores		¿A que se compromete?

7.3.1 Recursos

Los recursos que se utilizaron para la realización de las prácticas de este proyecto fueron: balones (blandos, fútbol, baloncesto y voleibol) los cuales sirvieron para trabajar con los niños y niñas remates al arco, lanzamientos y recepción, saques, rebotes; con fin de estimular los elementos conceptuales Formación y realización técnica, Patrones de movimiento y desarrollo psicomotriz, cuerdas o lazos los cuales sirvieron para trabajar el salto, el equilibrio, los reflejos, la postura y la condición física; potenciando el elemento conceptual Patrones de movimiento, colchonetas, bombas, cintas, bastones, los cuales sirvieron para trabajar la flexibilidad, el equilibrio, la fuerza, las posturas del cuerpo, la motricidad gruesa, la lateralidad y la simetría; fortaleciendo los hábitos y actitudes y la formación y realización técnica, los patrones de movimiento y el desarrollo psicomotriz.

Las pruebas pedagógicas permitieron evidenciar que la implementación de recursos en las sesiones de clase incentiva la participación activa de los infantes ya que en la actividad con los balones se observó gran receptividad por parte de los estudiantes al realizar la actividad; lo cual demuestra que los recursos son de gran importancia para que la Educación Física sea llamativa, formadora y motivadora.

8 CONCLUSIONES

En el proceso que se llevo a cabo con el proyecto Diseño de una propuesta pedagógica de competencias y estándares para el área de educación física en el grado tercero B jornada de la mañana de la institución educativa Remigio Antonio Cañarte - Providencia, se puede concluir la falta de trabajo en cuanto a la estimulación en el área de educación física especialmente en destrezas psicomotrices afines a la fase y a la edad de los infantes de esta institución.

Las intervenciones realizadas en este estudio facilitaron un proceso de aprendizaje efectivo en cuanto a la evolución de los infantes que participaron, ya que estas se realizaron teniendo en cuenta al individuo como un ser integral el cual necesita potenciar sus dimensiones cognitivas, afectivas y sociales en un todo, es decir en un mismo momento.

Se puede concluir que es de vital importancia implementar propuestas y estrategias para enseñar Educación Física a todos los niños y niñas de las instituciones educativas del país, para de esta manera velar por el bienestar cognitivo, afectivo y motriz de los infantes.

Aunque en un principio se pensó que el elemento conceptual de menor rendimiento seria Hábitos y Actitudes por su baja calificación en el pretest, ocurrió lo contrario ya que obtuvo en mayor rendimiento debido a la disposición y capacidad que tienen los niños de adoptar hábitos.

Se concluye que mediante la construcción e implementación de actividades adecuadas para niños y niñas entre 8 y 9 años de edad del grado tercero, se confirma que por medio de la ejecución de las mismas, los estudiantes mostraron un gran interés y participación durante las sesiones realizadas, lo cual con llevo a que tengan un mejoramiento con respecto a su capacidad física.

El no tener recursos se convierte en un problema a la hora de hacer Educación Física, pero no se puede convertir en una excusa para no impartir una cultura con respecto a la Educación Física; puesto que la actividad física goza de diversas estrategias para potenciar al individuo en los niveles afectivos, cognitivos y físicos.

Es de vital importancia evaluar el estado físico de los niños y niñas en cuanto al manejo de los elementos conceptuales Formación y realización técnica, Hábitos y actitudes, Desarrollo psicomotor y Patrones de movimiento por medio del pretest, los cuales permitieron analizar las falencias que el grupo experimental mostraba y a la vez arrojaron datos que proporcionaron idear una secuencia que sería realizada a través de las sesiones pedagógicas para provocar un adelanto psicomotriz en los alumnos, a través de la utilización de los medios de la Educación Física que son la gimnasia, el deporte, la expresión, el juego y la danza ya que estos se convirtieron en la base para la realización de las actividades que se ejecutaron en el plan pedagógico.

Se concluye que se deben efectuar formaciones para especializar a los profesores en el área de Educación Física o por lo menos volver a tener un docente especializado en dicha área, dejando la creación de hábitos inadecuados en los estudiantes para no perder la esencia de esta área, ya que esta es la que permite a los infantes no solo desarrollar sus capacidades físicas sino también su parte cognoscitiva y expresiva.

Por último se puede concluir que para este tipo de investigación es de vital importancia utilizar un diseño cuasiexperimental, el cual permite evaluar de una manera eficaz los procesos físicos de los estudiantes, ya que cuenta con unas variables en donde se establecen valores numéricos los cuales permiten vislumbrar las afinidades o diferencias significativas de los dos grupos y a su vez permite hacer no solo un análisis a nivel estadístico, sino también, una interpretación cualitativa de las categorías que surjan y que a su vez se convirtieron en el eje fundamental para construir los estándares y competencias.

9 RECOMENDACIONES

Se recomienda la aplicación del propuesta pedagógica de competencias y estándares para el área de educación física en el grado tercero b de la jornada de la mañana del colegio Remigio Antonio cañarte - providencia en las instituciones educativas ya que el docente lo puede convertir en una guía de apoyo donde podrá obtener actividades basadas en unas competencias y estándares que debe alcanzar el alumno según la edad y grado, a demás le puede hacer adecuaciones de acuerdo con sus intereses.

Se deben implementar capacitaciones para especializar a los docentes en el área de Educación Física o por lo menos volver a tener un docente especializado en dicha área, para que no se creen malos hábitos en los estudiantes y no se pierda la esencia de dicha asignatura la cual fue desligada de las demás áreas del saber sin tener en cuenta el daño que se le hace a los niños y niñas, ya que esta es la que permite a los infantes no solo potenciar sus capacidades físicas sino también su parte cognitiva y afectiva.

Se sugiere a los docentes que no están especializados en el área de Educación Física no olvidar vestirse adecuadamente para dictar dicha asignatura, puesto que el tener un atuendo inapropiado impide ejecutar los movimientos requeridos en cada actividad; y a demás contribuyen a crear malos hábitos deportivos en los alumnos.

Es importante el uso y la consecución de recursos adecuados para cada sesión, es decir, para implementar las técnicas de cada deporte en su forma nata, es necesario tener los materiales apropiados y necesarios, ya que así la clase de Educación física será más estimulante, llamativa y potencializadora para cada infante, permitiendo una interacción entre los pares y el docente.

Se invita a los docentes que así como preparan las clases para las diferentes materias, de igual forma construyan un plan de trabajo para Educación Física, en el cual se evidencie los objetivos y habilidades que pretendan desarrollar en cada clase; dejando atrás la manía de improvisar juegos sin ninguna intención ni sentido, o dejando a los estudiantes solos para que realicen actividades libres como fútbol y baloncesto sin mostrarles las

diferentes técnicas que se tienen que utilizar en cada deporte, o simplemente castigarlos sin darles Educación Física.

10 ANEXOS

10.1 FORMATO TEST

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
CONSTRUCCIÓN DE COMPETENCIAS Y ESTANDARES PARA EL ÁREA DE
EDUCACIÓN FÍSICA EN PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN LA CIUDAD DE
PEREIRA

TEST DE EVALUACIÓN GRADO: TERCERO

FECHA:

ESTUDIANTES:

ELEMENTO CONCEPTUAL	ACTIVIDAD	VALORACIÓN
DESARROLLO PSICOMOTOR	Realizar las siguientes acciones siguiendo la instrucción docente: sentarse ¡YA!, pararse ¡YA!, acostarse ventral ¡YA! Posición de 6 apoyos ¡YA!, acostarse dorsal ¡YA!, posición de 4 apoyos ventral ¡YA!, pararse en pie derecho ¡YA!, posición de 4 apoyos dorsal ¡YA! pararse en pie izquierdo ¡YA!	
	Abra y cierre las piernas: primero con las manos quietas saltando 20 veces. Luego abriendo y juntando los brazos.	
FORMACIÓN Y REALIZACIÓN	Caminar por una línea siguiendo cada paso sobre ella, ir hacia adelante y volver hacia atrás.	

TECNICA	Abra y cierre las piernas: primero con las manos quietas 20 veces. Luego abriendo y juntando los brazos.	
HÁBITOS Y ACTITUDES	Recorrer en cuclillas una distancia de 20 metros y volver corriendo.	
	Batir una cuerda con una mano, después con la otra y luego con las dos. En 4 momentos cada ubicación.	
PATRONES DE MOVIMIENTO	Siguiendo la línea de una cancha hacer las siguientes actividades por cada lado: correr, saltar, caminar hacia adelante y caminar hacia atrás.	
	El director deberá lanzar una pelota al participante de tres formas: rodando, a nivel del pecho y más alto que la talla del testado. 3 veces por nivel.	
	Pasar por debajo de una cuerda sostenida a 30 cm. del piso, rodando de lado y devolverse de frente reptando tres repeticiones.	
	Caminar 20 metros haciendo girar hacia un lado un bastón entre las manos y devolverse haciéndolo girar para el otro lado.	

VALORACIÓN:

0 =NO LO HACE

1 = LO HACE CON DIFICULTAD

3= LO HACE CON AYUDA O NO ES EFICAZ

6= LO HACE CON FLUIDEZ Y SEGURIDAD

10.2 FOTOS SESIONES DE CLASE GRADO TERCERO B

Fig. 1 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 2 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 3 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 4 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 5 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 6 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 7 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 8 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 9 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 10 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 11 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 12 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 13 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



Fig. 14 Grado Tercero Remigio Antonio Cañarte Providencia



11 BIBLIOGRAFIA

-SÁNCHEZ, Fernando. Didáctica de la educación física. Barcelona. Paidós. 2003.

-PARLEBAS, Pierre. Problemas teóricos y crisis actual en la Educación Física. <http://www.efdeportes.com/efd7/pparl71.htm>.

- MUÑOZ, Luís. YOVANOVIC, Daniel. Programa Curricular de Educación Física para Preescolar. Universidad Surcolombiana. Copi gráficas del Huila. Neiva 1996. p. 37, 41, 42, 52.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, República de Colombia. ¿Qué son los estándares? 2008, marzo, 11.

-Instituto colombiano del deporte –col deportes, servicio nacional de aprendizaje- SENA. 2008, marzo, 11.

-CHRISTENSEN, Hans, Meter. Formación por competencias-Bogotá 7-8, Medellín 9-10 de marzo 2006.<http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87177.html>.<marzo-06-2008><2008-09-marzo>

-MORALES Águila, Antonio. ALVAREZ Prieto, Maria. SOTOLONGO, Maria O'Rellys. RIESQUET Capote, Vladimir. Evaluación y zona de desarrollo próximo, ¿cómo diagnosticar en Educación Física? [http://www.efdeportes.com/Revista digital](http://www.efdeportes.com/Revista%20digital). Buenos Aires. Año 11N° 95.Abril del 2006> <2008-02-14>

-CONTRERAS Jordán, Onofre Ricardo. GARCÍA López, Luís Miguel. Rendimiento de juego de alumnos de cuarto de Educación Primaria en un juego de invasión 3vs3. <http://www.uibcongres.org/imgdb/archivo_dpo2320.doc.><2008-02-19>

-CAMACHO COY, Hipólito. MONJE MAHECHA, Jaime. Hacia la construcción de Competencias y Estándares para Educación Física. <<http://www.huilavirtual.org/edufisica/download/proyectoEdufisica.pdf> -vre>2008.02.15

-LONDOÑO, Agudelo. Samuel. MUÑOS, Arias. Cristian. BOTERO, Viana. Fernando. Importancia de la educación física en la edad escolar para la proyección del futuro deportista. Editorial

-ZAPATA, Oscar. La psicomotricidad y el niño. Etapa maternal y preescolar. Edti. Trillas. Primera edición. México. 1991.

-VAHOS, Oscar. Juguemos dos. Realgráficas. Medellín. 2000.

-PIAGET, Jean. La formación del símbolo en el niño.

-TOCKEVILLE, Jean. Teoría de la educación física. Kinesis. Colombia. 1999.

-TAMAYO, Buitrago. Gerardo. Prof. Ciencias del deporte y la recreación. Mg. Comunicación Educativa. Memorias encuentro saberes 2008.

-Definiciones de formación en la Web.
[www.juntadeandalucia.es/empleo/orienta/menulnicioagua/glosario.asp].

Fecha: 11 de Marzo de 2008.

CAMACHO, Coy, Hipólito. Pedagogía y didáctica de la educación física. Editorial kinesis. Pág. 30, 31,32, 33,34.

-Psicomotricidad.

www.ladiscapacidad.com/neurorehabilitacion/psicomotricidad/psicomotricidad.php - 28k -<2008-24 marzo>

-OSORIO, Lozano, Damián. (España)La ciencia de la acción motriz, un paradigma en continua evolución.
<<http://www.efedeportes.com/efd85/am.htm>-22k-> <2008-24-marzo>

-GILO, Valle. Francisco. Fisiología del deporte infantil.
www.pulevasalud.com/ps/subcategoria.jsp?ID_CATEGORIA=102873&RUTA=1-3-65-102869-102873-71k-<2008-24-marzo>

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a nuestros padres por haber soñado tener unos hijos profesionales a quienes impulsaron a soñar en un futuro diferente, brindándonos no solo el apoyo económico para poder formarnos sino también la ayuda incondicional para solucionar cualquier problema que se nos presentara.

A la universidad tecnológica por habernos permitido ser parte de su comunidad educativa, la cual refleja la calidad en cada una de las ramas en las que es especialista y a la cual nos sentimos orgullosas de pertenecer y admiramos el talento humano que poseen.

Al docente Gerardo Tamayo por su calida humana y por habernos permitido ser parte de su grupo de trabajo, el cual busca un cambio en pro de la formación infantil.

A las instituciones educativas Remigio Antonio Cañarte –Providencia y Jesús de la Buena Esperanza por abrirnos sus puertas para poder desarrollar este proyecto de grado.

Agradecemos especialmente a los niños y niñas del grado tercero B de ambas instituciones ya que sin ellos hubiera sido imposible realizar este proyecto y por brindarnos toda su atención, colaboración, entusiasmo y alegría en los días que compartimos.

A todos los profesores de la facultad de educación quienes hacen que los profesionales que forjan sean lo suficientemente competentes para emprender su quehacer profesional; y especialmente a los docentes que interactuaron con nosotras, ya que de ellos recibimos no solo conocimientos sino también lecciones de vida que nos hicieron reflexionar sobre la responsabilidad tan grande que tenemos con la sociedad y con nosotras mismas.

A nuestras familias, amigos y compañeros de clase quienes nos apoyaron en diferentes momentos en el transcurso de la carrera.



DEDICATORIA

Este trabajo lo dedicamos a nuestras madres, padres, hermanos y familiares por habernos apoyado económicamente en el transcurso de estos cinco años pero especialmente a nuestras Madres quienes se han esmerado por darnos la mejor educación, llena de valores y compromisos

Para mis hermanos quienes siempre me apoyaron y me acompañaron en estos años de estudios.

Dedicado a Alejandro, quien se convirtió en el motor que impulsa mi vida desde que estaba en mi vientre, el cual me motivo a esforzarme para poder salir victoriosa de los obstáculos que trae la vida y por el cual quiero convertirme en una profesional para que él pueda tener una mejor calidad de vida y pueda crecer en un ambiente sano, rodeado de muchas oportunidades.

Gracias Germán por tus consejos y por ayudarme y a realizar este sueño, espero que me sigas apoyando en el transcurso de la vida.